

ತಂಡರಸಿ, ಒಂದು ಲಾಷ್ಟ್ ಸಿಗರೇಟ್‌ನ ಎಂದು ಅವಶ್ಯಕ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಪರ್ಯಕ್ತ ಹೊರಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವಾಗಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಇನ್ನೂಂದು ಬಗೆಯ ಸಂಕಟವಾಗಲು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಂಜಲಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಇಡೀ ಅಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವುದಂದರೆ ಅದು ಅಭಿಜಿತನಿಗೆ ಮಾತ್ರ.

ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಆದ್ದರಿಂದು ಕಂಪನಿಗೆ ಮೂರು ವರ್ಷದ ಗಂಡು ಮನು ಸುಹಾಸನೋಂದಿಗೆ ಅಂಜಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡಾಗ ಈ ಕಾಪ್ರೋರೆಚ್‌ ಜಗತ್ತಿನ ವಿಶೇಷವಾದ ಭಾವೇಯ ಒಳಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅವಲಿಗೆ ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತೇ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಂತೆ ಜಾಹೀರಾತು, ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ವಿಚಿತ್ರ ಲೆಂಬಾಚಾರ, ಕ್ಲ್ಯಾಂಟ್‌, ಕಂಪನಿಗಳ ಟಣಿನೆಯ ಕೌರ್ಯ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವಶ್ಯಕರು ನೈಜವಾಗಿ ತರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಆರಂಭವಾಗಿತ್ತು.

‘ನಿಮ್ಮ ವರ್ಕ್ ಇನ್ನೂಲ್ಲಾಸ್‌ಮೆಂಟ್ ಇನ್ನೂ ಬೇಕು, ನಿಮ್ಮದೇ ಟಿಪ್ಪೋಮೇಚ್‌ ಇದೆಲ್ಲ ನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು, ಇನ್ನೂ ಹೇಳಿಲ್ಪಡಕ್ಕೆ ಇದೆ ಬಟ್ಟ ಕಮೆಂಟ್‌ ಫೀಲ್ಡ್‌ರ್‌’ ಎಂದು ಜಿಇ ಸಮಫರ್ ತ್ರಿಪಾಠಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಅಂಜಲಿಗೆ ಈ ಕಾಪ್ರೋರೆಚ್‌ ಜಗತ್ತಿನ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ ಕಮೆಂಟ್‌ ಫೀಲ್ಡ್‌ರ್ ಎಂದರೆ ಏನು ಎನ್ನಲ್ಪಡು ಅರ್ಥವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಇದುವರೆಗೂ ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೂ ನಗುನಗುತ್ತಲೇ ಅಫೀಸಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ, ಟೀ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಹುಡುಗ ಬಳಲಾಗಿದ್ದ. ಹೊಸದಾಗಿ ಬಿಂದಿದ್ದ ನೇಪಾಲಿ ಹುಡುಗನ ಮುಖ ಅಂಜಲಿಗೆ ಅಪ್ಪಾಗಿ ಪರಿಚಿತ ಎನಿಸಿದ ಕಾರಣ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಕೂತಿದ್ದ ಸುಮಾಲಿಗೆ ‘ನಮಗೆ ಟೀ ಕೊಡ್ತಾ ಇದ್ದ ಅಲ್ಲಾ? ಆ ಹುಡುಗ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದೆ? ಇವನು ಹೊಸಬನಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದು.

‘ಯಾಸ್, ಹೊಸ ಹುಡುಗ ಅಂತೆ, ಬೆಳಗ್ಗೆ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಹಿಂದೆಯಿದ್ದ ಹುಡುಗ ನಿನ್ನ ನಾಗರಭಾವಿ ಸರ್ಕಾರೋನಲ್ಲಿ ಮನಗೆ ಹೊಂದುವಾಗ ಆಸಿದೆಂಟನಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ಹೋಗಿದಾನ್ನೆ. ವಿಪರ್ಯ ರಾತ್ರಿಯೇ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ತುಂಬಾ ಪ್ರಾಚೀನ್‌ ನಡಿತಾ ಇದೆ ಅಲ್ಲಾ? ಈಗ ಟೀ, ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವರು ಜಾಸ್ತಿ ಅಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂಡ್

ಕ್ರಿಯೆಟಿವ್‌ ಐಪಲ್ ನೀಡ್ ಸ್ನೇಸ್ ಇನ್ ವ್ಯೂಂಡ್. ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ಇವನನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿ ಸುಮುನಾದಳು ಸುಮಾ. ನೇಪಾಲಿ ಹುಡುಗ ತಂದಿಟ್ಟದ್ದ ಬಿಸಿಯಾದ ಕಾಫಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುಪ್ರಾದಕ್ಕೂ ಗಾಬರಿಗೊಂಡವಳಂತೆ ಅಂಜಲಿ ಕಂತುಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ.

ಒಬ್ಬರ ಒಳಗಿನ ಮಾತು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಟ್ಟದ ಹಾಗೂ ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ಇಪ್ಪು ದಿನ ಇದ್ದವರ ಸಾಮಾನ್ಯನ್ನು ತಟ್ಟುದ ಯಾವುದೋ ಅನೂಹ್ಯ ಜಗತ್ತಿನ ಜೆಡರ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡ ಹುಳವೇಂದು ಒದ್ದಾಡುವರೆ ಅವಶ್ಯಕಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕೇ ತೋರಿದಳು. ಹೊಸ ಬಡಿಯಾ, ಪಾನ್, ರೆವೆನ್‌ ಈ ಬಗೆಯ ಮಾತುಗಳಿಂದಲೇ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದ ಅಫೀಸು ಏಲೂರನ್ನೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದಂತೆ ಭಾವಾಗಳೊಡಗಿತ್ತು.

ಅಪ್ಪುತ್ತಿಗಾರೇ ಅಂಜಲಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗುವುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಅವಶ್ಯಕ ಒಂದು ಮಾತಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಅಭಿಜಿತ ಅದೇ ಸಂಜೀ ಸಿಗರೇಟ್‌ನ ಸೇರುತ್ತಾ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಸಲುಗಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಗಳೂರಿನಂತ ನಗರಗಳು ವೇಗವಾಗಿರುವುದು ಇದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವಶ್ಯಕ್ಕು ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಅಂಜಲಿಗೆ ಆ ಯಾವ ಮಾತುಗಳು ಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಭಿಜಿತನಿಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಹೇಳಿದ ಸೀಡಾ ಅಟೋಇ ಹಿಡಿದು ಮನಗೆ ಹೊರಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅವನ ಬಾಯಿಂದ ಸಿಗರೇಟಿನ ಹೊಗೆ ಬರುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು.

ಸುಹಾಸ ಒಬ್ಬನೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಟಿ.ವಿ ಎದುರು ಕುಶಿತ್ತಿದ್ದನು. ಬಂದವಶ್ಯ ಅವನನ್ನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅವನದುರು ಹೇಳುತ್ತಾ ಹೋದಳು. ಒಳು ವರ್ಷದ ಸುಹಾಸನಿಗೆ ಪನೊಂದು ಅರ್ಥವಾಗದೇ ಅಮೃತ ಎದುರು ಮಿಕಿಮಿಕಿ ಕಣ್ಣು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಂಜಲಿಗೆ ಇನ್ನೇನೋ ಹೊಳೆದಂತಾಗಿ ಸುಹಾಸನಿಗೆ ತಾನೇ ಮುಖ ತೊಳಿಸಿ, ಬಟ್ಟೆ ಬುದಲಿಸಿ ಹೆರಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೊದಳು. ಅಂಗಡಿ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಕೇಳಿದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಡಿಸುತ್ತಾ