

ಎನ್ನುವ ಭರಪಸೆಯ ಬೇಕಿನ ಕೋಲು ಎದೆಯ ಯಾವುದೋ ಮೂಲಯಿಂದ ಬೇಕು ಬೆಳ್ತಿತ್ತು. ಅಭಿಜಿತನ್ನಿಲ್ಲಿ ಅಂಜಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸಂಜಯ ಕಾಫಿಗೂ ಮೊದಲೇ ಅಂಜಲಿ ಹೂರಟಿಂದು ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಹೇಳಿದ. ಗಡಿಯಾರ ಸಮಯವನ್ನು ನಾಲ್ಕುವರೆ ತೇಂಬುಣಿತ್ತಿತ್ತು. ಅಭಿಜಿತನೂ ಸೀದಾ ತನ್ನ ಕಾರನ್ನು ಕಬ್ಬನೋ ಪಾಕ್ ಕಡೆಗೆ ತಿರಿಗಿಸಿದ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಟ್ರೈಕ್ ದಾಟ ಕಬ್ಬನೋ ಪಾಕ್ ತಲುಪುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅದಾಗಲೇ ಗಂಟ ಬಿದಾಗಿತ್ತು.

ಕಬ್ಬನೋ ಪಾಕಿನ ಒಂದು ಐಸೋತ್ರೀಮ್ ಅಂಗಡಿಯ ಎದುರು ಏಟು ವರ್ವರ್ಡ ಸುಹಾಸ ನಿಂತಿದ್ದು. ಮಾರದಿಂದಲೇ ಅಭಿಜಿತ ನಡೆದು ಬಿರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಅಂಜಲಿ ಒಳಗೆ ಹೂಪಾದಳು. ಇಂದವರ್ಗೂ ಬಧುಕಿನ ಎಲ್ಲ ಕರಿಣ ಸಮಯವನ್ನು ಕೇವಲ ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ನಿಖಾಯಿಸಿದ್ದ ಅಭಿಜಿತ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ತಾನು ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಅವರಿಭೂರಿಗೆ ಒಂದೊಂದೇ ಹಚ್ಚುಗೆ ಮೂಲಕ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಭಿಜಿತ ಸೀದಾ ಐಸೋ ತ್ರೀಮ್ ಅಂಗಡಿಯ ಎದುರು ನಿಂತು ‘ಒಂದು ಚಾಕೋಳಾರೋ ಕೊಡಿ’ ಎಂದು ಹೊಂಡವನು ಸುಹಾಸನಿಗೆ ನಿಡಿದ. ಒಂದು ಕ್ರಿಂ ಅವಾಕ್ವಾದ ಸುಹಾಸ ಹಿಂದೆ ನಿಂತಿದ್ದ ತನ್ನ ಅಮೃತ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದರೆ ತಗೋರೆ ಎಂದು ಅಂಜಲಿ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲೇ ಹೇಳಿದಳು.

‘ನಾನು ಹೇಳಿದ ಅಲ್ಲೂ? ನಿನ್ನ ಮೋಡೋಕೆ ಯಾರೋ ಬತಾರೆ ಅಂತ ಇವರೇ ಅವರು’ ಎಂದು ಮಾತು ಅರಂಭಿಸಿದಳು. ಐಸೋತ್ರೀಮ್ ಹೊರ ಕವರ್ ತೆಗೆಯುತ್ತಾ ಸುಹಾಸ ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಗೆಯನೆನ್ನೆ ಅಭಿಜಿತನ ಕಡೆಗೆ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಿದ. ಒಂದು ಮಗುವಿನ ತಾಯಿಯಾದ ಅಂಜಲಿ ಒಂದೊಮ್ಮೆ ತನ್ನನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಒಟ್ಟಿದರೆ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಸಲೇಸಾಗಿ ನಿಖಾಯಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ತರ್ಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸುಹಾಸನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎದುರುಗೊಳುಪುದು ಮರೆತೇಕೋಗಿತ್ತು.

ಅಂಜಲಿ ಮತ್ತು ಅಭಿಜಿತ ಸಮಾನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಇಂಬೂರಿಗೂ ಚೋಡಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದಷ್ಟೇ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಆದರೆ ಆ ಸಂಬಂಧಿಕ್ಕಿರುವುದಾದ

ಯಾವ ಹೆಸರು ಅವರಿಭೂರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಭಿಜಿತನೇ ಸುಹಾಸನನ್ನು ಒಂದಿಪ್ಪ ಮಾತನಾಡಿಸಿದ, ಕ್ಷಿಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು ಏನು ಓದುತ್ತಿದ್ದಿರು? ಅಮೃತಾವು? ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಂಡ್ ಯಾರು? ಹೀಗೆ ತನಗೇ ಇಷ್ಟವಾಗದಂಭ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಹೋದ. ಪಾಪೋಕಾನ್ ಕೊಡಿಸಿದ, ಸುಹಾಸನ ಎಳೆಯ ಭುಜಗಳನ್ನು ಸವರುತ್ತಾ ಒಂದಿಪ್ಪ ಸಮಯ ಏನನ್ನೂ ಮಾತನಾಡಿ ಸುಮಣೇ ಉಳಿದುಬಿಟ್ಟ. ಅಂಜಲಿ ಮಾತ್ರ ಅವರಿಭೂರ ನಡುವೆ ನಿಲ್ಲಲಿಲ್ಲ.

ಸುಹಾಸನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ತನ್ನ ಲೋಕದಲ್ಲಷ್ಟೇ ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿರುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವವನಂತೆ ಅಭಿಜಿತ ನಿಧಾನವಾಗಿ ತಡೆದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾ ಹೋದ. ಮೂರು ಅದೇ ಕಬ್ಬನೋ ಪಾಕಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಇನ್ನೇನೂ ಕಳುರೆಯಾಗುವವರ್ಗೂ ಕಳೆದರು. ಒಂದು ಹೊಸ ಭರವಸೆ ಬಂದವನಂತೆ ಅಂಜಲಿ ನಾನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಿತ್ತೀನಿ, ಮದುವೆಯಾಗುವ. ಹೊಸ ಮನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿತ್ತಿನಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಶಿಫ್ಟ್ ಆಗು. ಎಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗುತ್ತೇ ಎಂದು ಒಂದೇ ಸಮನೇ ಹೇಳಿದೆ.

ಸುಹಾಸನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ, ಸುಹಾಸ ನೀನು ಅಮೃತ ಜೋತಿ ನಮ್ಮ ಹೊಸ ಮನೆಗೆ ಬಿತ್ತಿರು ಅಲ್ಲಾ? ಎಂದು ಸಳ್ಳಿದಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ. ತನ್ನ ಪಾತಿಗೆ ತಾನು ಮತ್ತೊಂದು ಐಸೋ ತ್ರೀಮ್ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಸುಹಾಸ ತನ್ನಮೃತ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ, ಅಮೃತೀನು ಇವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗ್ಗೇಯಾ? ಹೂ ಇಸೋ ಹೀ? ಎಂದು ಸಳ್ಳಿದಾಗಿ ಹೇಳಿದ. ಎಳೆಯ ಸುಹಾಸನ ದೊಡ್ಡ ಮಾತು ಅಂಜಲಿ ಮತ್ತು ಅಭಿಜಿತನನ್ನು ಹೊನವಾಗಿಸಿತು. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಬಂಧಕ್ಕೂ ಹೆಸರೊಂದು ಇರಲೇ ಬೇಕಾ ಎನ್ನುವ ಅತಿ ಭರ್ಯಾನಕವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದನ್ನು ಎದುರಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಸಂಜೆಯ ಸೂರ್ಯ ಈಗ ಕಂತಿಹೋಗಿದ್ದ ಸುಹಾಸನಿಗೆ ಸಹಜವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿತ್ತು. ಅಂಜಲಿ ಮತ್ತು ಅಭಿಜಿತ ಅದೊಂದು ಸಣ್ಣ ಪ್ರಶ್ನೆ ತಮಗೆ ಮುಂದೊಂದು ರಿನ ಎದುರಾಗಬಹದು ಎನ್ನುವ ಅಂದಾಜು ಇರದೆ ಕಳೆದು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಪ್ರಶ್ನೆ ಇಜ್ಞಾನನ್ನು ಸುಡಲು ಅರಂಭಿಸಿದಂತೆ ಸಂಜೆಯ ಸೂರ್ಯ ಕಂಪವಂತೆ ಇಜ್ಞಾನ ಸುಹಾಸನ ಎದುರು ಒಬ್ಬಲೋಭ್ಯರು ಕಂತೊಡಿಗಿದರು.