

ಸಫರಾಜ್‌ನ ಕ್ಷೇಮ-ಕುಶಲ ವಿಚಾರಿಸಿಲ್ಲ. ಅವರೂ ಏರೇಂದ್ರನ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಭೇಟಿಯ ಮಾತಂತೂ ದೂರವೇ ಉಳಿಯಿತು. ಆದರೂ ಕನ್‌ಲೋ ಸಫರಾಜ್ ಹುಸ್ನೋರಿಗೆ ಆ ದಿನಗಳು ಅದೇಕೆ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಅವರು ರಾವಲೀಂಡಿಯ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದುಬಾರಿ ಕಾರನ್‌ನು ತೀವ್ರವೇಗದಿಂದ ಒಡಿಸುವಾಗೆಲ್ಲ ಅಥವಾ ಸೇನೆಯ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬೆಗ್ಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಲ್ಲಿಗೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತಾಡಲು ಯಾರೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಸೇನೆಯವರು ಇದ್ದರೂ ಅವರು ಹೊನಪಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಗೇಲ್ಲ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ತಾನಾಗಿಯೇ ಹಿಂದಿನ ನನಪುಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಾತಿಗಳಿಯುತ್ತದೆ... ಕೂಡಲೇ ಏರೂನ ಮುಖಿ ಕಣ್ಣೆ ದುರಿಗೆ ಧುತ್ತಿಂದ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ ಅವರಿಷ್ಟರು ಹೆಂಪು ಗಜ್‌ರಿಯಂತಹ ಪಂಚಾಬಿ ಬಣ್ಣ, ಪಂಚಾಬಿ ಎತ್ತರ, ಪಂಚಾಬಿ ಹುಮ್ಮಸ್ಸು, ಮೈ-ಮನಸ್ಸು ಪಂಚಾಬಿ, ಪಂಚಾಬಿ ಸ್ವಭಾವಿ... ಆದರೆ, ಇದೇನಾರ್ಥಿತು, ಸಳ್ಳೇಜ್‌ ನದಿಯ ಹರಿವಿನಲ್ಲಿ ಯೇ ಬಿರುಕು ಉಂಟಾಯಿತೇ?

ಅದೇವ್ಯು ಬಾರಿ ಜ್ಯೇಂಧ್ರ, 'ಗೇಳಿಯು ನನಪು ಅಮ್ಮೊಂದು ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಯಾಕೆ ಒಮ್ಮೆ ಪೂರ್ವಾ ಮಾಡಿ ನೋಡಬಾರದು?' ಎಂದಿದ್ದಳು.

ಅವಳ ಸಲಹೆ ಕೇಳಿದಾಗೇಲ್ಲ ಸಫರಾಜ್‌ನ ತುಟಿಗಳು ರೈಫಲ್‌ನ ನಳಿಕೆಯಂತೆ ನೇರ ಮತ್ತು ಬರಣಾಗುತ್ತಿದ್ದವು.

'ಅಲ್ಲ, ನೀವು ಡಿಫೇನ್‌ನಲ್ಲಿ ಧೀರಿ, ನೀವು ಒಮ್ಮೆ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಈಗ ಅವನ ಪೋನ್‌ಎಂಂಗ್ ಯಾವ ಸೆಕ್ರೌನ್‌ಲೀದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಳ್ಲಿ' ಹಾಗಾದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ಇಂಡಿಯಾಗೆ ಹೋಗಬಹುದು, ಅಜ್ಞಿಯ ಉಲ್ಲಿಗು ಹೋಗಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ಬರಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿನ ಹುರಿದ ಮಾಂಸದ ಹಷ್ಟಳ, ಕರಿದ ಮಾಂಸದ ಸಂಡಿಗೆಯವೇ ರುಚಿಯಾಗಿವೆ ಲಭಿಸೋ ನನಪುಗಳು. ನಾವು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗೆಲ್ಲ ಅಜ್ಞ ತರಿಕೆಹೂಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಲ್ಲದೆ, ಆ... ರಾ... ರಾ... ರಂಗುಲ್ಲಾ...ಗಳು, ಪ್ರತಿದಿನ ಸಂಜೆಯ ಹೋತ್ತು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹಂಡಿಯೊಂದನ್ನು ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡು ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬ ಆ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿ ರಸ್ತುಲ್ಲಾ... ರಸ್ತುಲ್ಲಾ... ಎಂದು ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕರೆಯಿತ್ತ ರಂಗುಲ್ಲಾ ಮಾರಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದು.'

ಮಕ್ಕಳೂ ಅದೇವ್ಯು ಬಾರಿ 'ಡ್ಯಾಡಿ ಅದೇಮ್ಮು ಬಾರಿ ಗೇಳಿಯ ಗೇಳಿಯ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿ?' ಅಕಡೆಯಿಂದ ಅವನು ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ, ಈ ಕಡೆಯಿಂದ ನೀವು. ನಡೆಯಿರಿ, ನಮಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಇಂಡಿಯಾ ಸುತ್ತಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಣ್ಣ, ನಮಗೂ ಒಂದು ಫಾರಿನ್ ಟ್ರೀಪ್ ಮಾಡಿದ ಹಾಗಾಗುತ್ತದೆ. ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಏರೇಂದ್ರಸಿಂಹ ಪಟಿಯಾಲಾ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ. ಆದಾಗ್ಯು ಈಗ ಅವರ ಡೆಸ್ಟಿನೇಷನ್ ಏಣಿದೆಯೇ? ಗೊತ್ತು ನಿಮಗೆ?' ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದರು.

ಬ್ರಿಟಿಷರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೇನೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು 1932ರಲ್ಲಿ ಜೆಹಾಡುವಾನಲ್ಲಿ ಮಿಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ತಳವಾಯ ಹಾಕಿದ್ದರು. ನಂತರ ಭಾರತೀಯರ ಮಕ್ಕಳೂ ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಚಾದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಮರಳುವಾಗ ಬಂದರೆಡು ಬಾರಿ ಸಫರಾಜ್ ಏರೇಂದ್ರನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ. 'ಏರೂನ ತಾಯಿ ಹೆಸರು ಬೇಳಿಯ ಪಾಯಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ... ಆಕ್... ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿ ಹಾಗೂ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕೈಯಾರೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಲಿಂಗೆ ಒಂದು ಬೇರೆಯದೇ ಆದ ಪರಿಮಳವಿರುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಸಫರಾಜ್ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ. ಬಂದರೆಡು ಬಾರಿ ಆತನು ಇವನ ಮನೆಗೆ ಬಿಡಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಸಫರಾಜ್‌ನ ಅಮ್ಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಬಿರಿಯಾನಿ ಅತ್ಯಂತ ಇವ್ವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಉಟ್ಟದ ಚೇಬಲ್ ಮೇಲೆ ಏರೂ ಹರಣದಿಂದ,