

‘ನಿಜ ಅಮ್ಮಾ! ಅಪ್ಪನ ಮುಖ ನೋಡಿದ್ದರೆ ಭಾಳ ನೋವಾಗಿತ್ತು.’
 ‘ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಅದೆಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆಯೋ’ ಕನ್ನಡಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ
 ತಿಲಕವನ್ನು ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡಳು ಭಾರ್ಗವಿ.
 ಮಳೆ ಹಾಗೆ ಬೀಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಸದ್ದು ಕೇಳುತ್ತಿದೆ.
 ‘ಅಮ್ಮಾ ಮನೆಗೆ ಬುಂಗ್ ಬಿದ್ದಂಗೈತೆ’ ಸೀರೆ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ನಾಲ್ಕೈದು ಚುಕ್ಕೆ ಮಳೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ
 ದಡಗನ್ನೇ ಎದ್ದಳು ಭಾರ್ಗವಿ. (ಬುಂಗ್= ಮಣ್ಣಿನ ಮಾಳಿಗೆಗೆ ತೂತು ಬಿದ್ದು ಮನೆಯೊಳಗೆ ನೀರು
 ಸೋರುವುದು).
 ‘ಆ ರೂಂನಾಗ ನೋಡಿಬರ್ತೀನಿ ಇರಮ್ಮಾ, ಮಾಳಿಗೆಲ್ಲ ಹಂಗ್ ಇದೆ’ ಎಂದು ಎದ್ದು ಬಡಬಡ
 ಕಾರ್ಯದ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋದಳು. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಆ ಕೋಣೆ ಮೂರು ಕಡೆ ಸೋರುತ್ತಿದೆ.
 ಸರಿಯಾಗಿ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಕೂಡ ಒಂದು ಬುಂಗ್‌ಬಿದ್ದು ತೋಯುತ್ತಿದೆ.
 ‘ಭಾಸ್ಕರೂ! ಜಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಾ ಮಗನೇ’ ದೊಡ್ಡ ಮಗನನ್ನು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಕರೆದಳು.
 ‘ಎನಮ್ಮಾ?’ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು ಓಡೋಡಿಬಂದರು ಒಳಗಡೆ.
 ‘ಎರಡೂರು ಗಿಂಡಿ ತಗಂಬ್ರಿ ಹೋಗ್ಲಿ. ರಾಮೆಲ್ಲಾ ತಟಗು ಇಟ್ಟಿದೆ’ ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು
 ಮಡಚುತ್ತಾ ಎಂದಳು.
 ಭಾರ್ಗವಿ ಕೂಡ ಬಂದಳು. ಎಲ್ಲಿ ನೀರು ಸೋರುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಗಿಂಡಿಗಳಿಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಮತ್ತೆ
 ಮೂರು ಕಡೆ ಸೋರಲಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಮಂಚವನ್ನೆತ್ತಿಡಲೂ ಜಾಗವಿಲ್ಲ ಆ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ.
 ‘ಅರೆ ನಿಮ್ಮಪ್ಪನ್ನ ಒಳಗ ಕರಲೋ’ ಗಡಿಬಿಡಿ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತಾಕೆಗೆ.
 ಒಳಗೆ ಬಂದ ಅನಂತರಡ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ. ಮಲಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಂತಿದೆ ಕೋಣೆ.
 ‘ಮಾಳಿಗೆ ಮ್ಯಾಲೋಗಿ ನಾನು ನೋಡಿ ತುಳಿದು ಬರ್ತೀನಿ’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಕಂಬಳಿ ಹೊದ್ದು
 ಬ್ಯಾಟರಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮೆಟ್ಟಿಲುಹತ್ತಿ ಹೋದ.
 ಮಳೆಗೆ ತೋಯ್ದ ಸವಳು ಮಾಳಿಗೆ ಮೇಲೆ ಜಾರುತ್ತಿದೆ. ಐದಾರು ನಿಮಿಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆ
 ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಳಗಡೆ ಬಂದ. ಈಗ ಆ ಕೋಣೆಯಲ್ಲದೇ ಮದ್ದದ ಹಾಲ್,
 ಸಾಮಾನಿನ ಕೋಣೆ, ಅಡುಗೆಮನೆಗಳು ಕೂಡ ಸೋರುತ್ತಿವೆ.
 ಭಾರ್ಗವಿ ಹೊರಗಡೆ ಬಂದು ರಾಜಶೇಖರನಿಗೆ ಒಳಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಮಳೆ
 ನಿಂತರೆ ಕೂಡ ಇವತ್ತು ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳಲು ಜಾಗವಿಲ್ಲ. ಮಳೆ ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ.
 ಗಾಳಿಯೂ ಜಾಸ್ತಿಯಾಯಿತು. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಕರೆಂಟು ಕೂಡ ಹೋಯಿತು. ಊರಿಗೆ ಊರು
 ಕಗ್ಗತ್ತಲೆ ಆವರಿಸಿತು. ಬುಡ್ಡಿ ದೀಪಗಳು ಮಿಣ ಮಿಣ ಬೆಳಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿವೆ.
 ‘ಭೇ! ಹಾಳಾದ್ದು ಮಳೆ! ಇಷ್ಟು ದಿನ ಬಿಟ್ಟು ಈ ಹೊತ್ತೇ ಬರ್ಬೇಕ’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಅನಂತರಡ್ಲಿ
 ಒಳಗಡೆ.
 ‘ವ್ಹಾ, ಈ ದಿನ ನಿಂತುಹೋದರೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಒಳ್ಳೇ ದಿನಗಳು ಇಲ್ಲಂತೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ
 ಸುಶೀಲ. ಭಾರ್ಗವಿ, ರಾಜಶೇಖರನಿಗೆ ಕೇಳುತ್ತಿವೆ ಒಳಗಿನ ಮಾತುಗಳು.
 ‘ಮಳೆಬರ್ಬೇಕು, ಮಳೆಬರ್ಬೇಕು’ ಎಂದು ಇಷ್ಟು ದಿನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ ಅನಂತರಡ್ಲಿಗೆ ಮಳೆಯ
 ಮೇಲೆ ಕೆಟ್ಟ ಕೋಪ ಬಂತು.
 ‘ಈ ಹಾಳು ಮಳೆ ಇವಾಗನ್ನ ನಿಂತೆ ಬೇಸೈತೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಪಡಸಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಅಳಿಯನ ಹತ್ತಿರ.
 ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಮಳೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲು ಎನ್ನುತ್ತಿರುವ ಅಪ್ಪನ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು,