

## ಅನುವಾದಿತ ಕರ್ತೆ

“ನಿಮಗೆ ಯಾವುದು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಿ.”

“ಸೋ ಸ್ಟೀಟ್ಸ್.”

“ಇಲ್ಲ ಕಹಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತೇ.”

“ಯಾವಾಗಲೂ ಇಷ್ಟ ಶಾಪಾರ್ ನೀವು?”

“ಯಾವಾಗಲೂ ಹೆಗಡಿಸಿ ಒಪ್ಪ ಕಾಣಿಟ್ಟಿದೆಂಟ್ ಹೊಸ್ಟೀರ್ಲೋ?”

“ಪ್ಲಾಟ್ ಮಾಡ್ಡು ಇದ್ದಿನಿ ಅಂತ ಪಾಲೀಷ್ ಆಗಿ ಕೇಳ್ತೂ ಇದ್ದಿಲಾ?”

“ಇಲ್ಲಾಂತಾ ಹೇಳಿಕ್ಕೇ ಅಗ್ಗಿಲ್ಲಾ...”

“ನಿಜ ಹೇಳಬೇಕಂದ್ರೆ, ನಾನು ಮಾತಾಡೋವಾಗ ಯಾರಾದ್ದು ಚಾಲೆಂಜಾಗಿ ರಿಷ್ಟ್ಸ್ ಮಾಡೋನ್ನು ಕಂಡು ನನಗೆ ಹಿಡಿಸುತ್ತೇ. ನಾನು ಉತ್ತರ ಕೊಡೋದಿಕ್ಕೆ ಆಗದಮ್ಮ ಸ್ಟೋರ್ ಆಗಿ ಉತ್ತರ ಇದ್ದು ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಡಿನಿ. ಅದು ಗಂಡಾಗಿದ್ದು ಸರಿ! ಹೆನ್ನಾಗಿದ್ದು ಸರಿ!

“ಮ್ಹಾ...”

“ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಗಡಿಸಿ ನಾರ್ಮಲ್‌ಲ್ಯಾಗಿ ಮೀಸಲಾತಿ ಇಷ್ಟಿ. ಅದು ಜೆನಟಿಕ್ ವೈಕ್ಸ್‌ಸ್.”

“ಹೇಳಿನ ಗಂಡಸರು ಬುದ್ಧಿವರ್ತಿಕೆಯಿಂದ ಉತ್ತರ ಕೊಡೋ ಹೆನ್ನಾಗಿ ರಹಿತಯಿಂದ ನೋಡೋದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, “ಇದು ಒಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಈಗ ನೋಡಿ...” ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಉಸಿರು ಹಿಡಿದುಹೊಂಡು ಒಂದು ಲೆಕ್ಕರ್ ಮಾಡಿದ.

ಅವನ ಲೆಕ್ಕರ್ ಕೇಳಿ, “ಕಾಫಿಗೆ ಬಡಲು ಸೋಡಾ ಹೇಳಬಹುದಿತ್ತಲ್ಲ?” ಎಂದೆ.

“ಹಾ... ಹ... ಹಾ... ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಬ್ಲಿಂಗ್‌ರೆಯೇ ಇಳ್ಳವೇ ಅಂತ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದೆ ಟಾಪಿಕ್ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ, ಅದೇ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಟೋರ್‌ನೇಸ್...” ಎಂದು ನನ್ನನ್ನ ಹೊಗಳಿದ. ಅದರ ನಂತರ ಹಾರ್ಟಿಸ್, ಸಿನಿಮಾ, ಬುಕ್ಸ್, ಪರಿಣಾಮ, ಪ್ರೈಸ್‌ಗ್ಲಾಸ್ ಸೆನ್ಸ್, ಬೈತೋವನಾ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಬೀಬ್ ಹಾಡುಗಳವರೆಗೆ ಕಲಸಿ ಕುಡಿದಾಗ, ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ ಒಂದೂವರೆ ಗಂಟೆ ಕಾಫಿಯ ಹಬಿಯಂತೆ ಹಾರಿಹೋಯಿತು.

“ನ್ಯೇಸ್ ಕಾಫಿ, ಬೆಳ್ಯಿ ಯ ಟೆಂಪ್ ನಿಮಗೆ, ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ.”

“ಥ್ಯಾಂಕ್, ಲೇಟ್ ಆಯ್ಲೂ ನಿಮಗೆ?” ಕೇಳಿದೆ.

“ಹೌದು, ಪ್ರೇಂಡ್ ಕಾಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೊರಡಿನಿ...”

“ಮ್ಹಾ?”

ಕಾಫಿ ಶಾಹಿನ ಹೋಗೆ ಒಂದು ಹೊಸ್ಟಿಲ್ಲಿ ನಿಂತ. ಕತ್ತಲಾಗಲು ತೊಡಗಿತು, ಸಣ್ಣನೆ ಚೆಳಿಯೋದಿಗೆ.

“ಮಳೆ ಬರುವ ಹಾಗಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ” ಎಂದೆ ಆಕಾಶ ನೋಡಿ.

“ಹೌದು, ನಾನು ಹೊರಡಲೇನ್ನೀ” ಕೇಳಿದೆ.

“ಮ್ಹಾ ಸರಿ. ನಾನು ಮನಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಭಯಂಕರ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಇರುತ್ತೇ ಈ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ...”

“ಹೌದು, ಮೆಟ್ರೋ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಅಲ್ಲಾ...” ಎಂದು ಅವನು ಹೇಳಿದಾಗ,

“ಚೆನ್ನೇಯಲ್ಲಿ ಕಾರು ಹೇಳು ಎಲ್ಲಾ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗೋಯ್ಯು...” ಎಂದೆ.

ಬೆಳಗಿನ ಇದೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಬೇರೆ ಜಾಗಾದಲ್ಲಿ ಆರಿದ್ದನ್ನು ಅರಿತು ಇಬ್ಬರೂ ಜೋರಾಗಿ ನಡೆವು.

“ತಡೆರಿ, ಪ್ರಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾದರೂ ಅರ್ಚಿ ಸ್ಟೋರ್ ಇದ್ದರೆ ಡ್ರಾಪ್ ಮಾಡಿನಿ.”

“ಸರಿ ಕಣ್ಣೀ...” ಎಂದು ತಲೆಯಾಡಿ ಹೇಳಿದ.