

ಇರಬಹುದೇನೋ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ಶೇಮು ಮಾಡಿದ್ದ. ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಸಹನೆಯಿಂದಲೇ, “ಪನಪ್ಪ ಶೇಮು, ಬೆಳಗ್ಗನೇ...” ಎಂದೆ. “ಸಾರ್ ತಂಬಾ ಮುಖಿವಾದ ವಿಷ್ಟು ಒಂದ್ದೋಳಿ ಹಾವು ಸಿಕ್ಕಿದ ಕೊಡ್ದೇ, ಅದನ್ನು ಬರೀ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟೊಂದು ಬೇಡ, ಗ್ಲೋಸ್ ಹಾಕೆಗೂಂಡು ಅದನ್ನು ಹಿಡೆಯಬೇಕು. ಆ ಹಾವು ತುಂಬ ಸೂಕ್ತ ಸಾರ್, ಬರೀ ಕೈ ಶಾಖಿಕ್ಕೆ ಅದರ ತೂಕ ಕಿಂದಿಮೆ ಆಗೋಗುತ್ತಾಯೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅದು ಸಿಕ್ಕಿದ ಕೊಡ್ದೇ ಅದನ್ನು ತೂಕ ಹಾಕಿ, ಒಂದು ಸೂಟೊಕೆಜಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದೇ ಹೋಳಿ, ಅದು ಎಷ್ಟೇ ನಿರುಪದ್ವರಿ ಜೀವಿ ಆಗಿದ್ದು ಚೀಲದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಸ್ತೇ ಆ ಹಾವು ತನ್ನ ಮೂರಿಲೇ ಎಂಥ ಚೀಲನಾಡ್ರು ಕೊರೆದು ತೂತು ಮಾಡಿ ಒಡೆಗೊತ್ತಾಯೆ...” ನಾನು ಇದನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಂಚೆದ

ಎಂಟನೇ ಅದ್ದುತವೆಂಬಂತೆ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೊಡಗಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಮಾತು ಮುಂದುವರೆಸಿದ ಅವನು, “ಇನ್ನೇಂದು ವಿಚಾರ... ಹಾವು ಹೊನೆ ಪಕ್ಕ ಮೂರಾವರೆ ಕೇಂಡಿ ತೂಕ ಬರಬೇಕು, ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ರೆ ಬ್ಯೇಯಸ್ ಇಂಟಿಸ್ಟ್ ಟೋರಿಸ್ಟ್ಲ್” ಎಂದು ಹೊಸ ಬಾಂಬ್ ಹಾಕಿದೆ! ಅದು ಹೊಂಚ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾದ ಬಾಂಬ್ ಅಗಿತ್ತು.

ನಾನು ಗಾಬರಿಯಿಂದ, “ಅಲ್ಲಿಯ್ ನೀನು ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಮೊದಲು ನಂಗೆ ಹೇಳಿರಲೇ ಇಲ್ಲ” ಎಂದು ರಾಗ ಎಳೆದೆ. “ಸ್ವೇಷರ್ ಇನ್‌ಸ್ಕ್ರೆನ್ಸ್ ಅಂತ ಅವು ನಂಗೂ ಕುವಾಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದು ಸಾರ್” ಎಂದ ನಯವಾಗಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು.

“ಒಂದ್ದೋಳಿ, ಮೂರಾವರೆ ಕೇಂಡಿತ ಜಾಸ್ತಿ ಇದ್ದೆ ಏನು ಕರೆ?” ಎನ್ನಲು, ಉತ್ತಾಪ್ತಿನಾಗಿ

“ಜಾಕ್ ಪಾಟ್ ಮೇಲೆ ಜಾಕ್ ಪಾಟ್ ಹೊಡಿತು ಅಂದ್ದೋಳಿ ಸಾರ್, ಮೂರಾವರೆ ಕೇಂಡಿ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿ ನೂರು ಗ್ರಾಮಾಗೆ ಇಷ್ಟಾತ್ಮು ಲಕ್ಷ ಎಕ್ಸ್‌ಟ್ರಾ ಕೊಡ್ತಾರಂತೆ” ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ದಂಗು ಬಳಿಸಿದ. ಅದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನನಗೂ ಹೊಸ ಕನಿಸಿನಲ್ಲೋಕವೂಂದು ಕಾಣತೋಡಿತು. ಶೇಮು ಏನು ಹೇಳಿದನೋ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಮ್ಮು ಭಾವನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅದು ಅತನ ತಮ್ಮನ ಕಿವಿಗೆ ತಲುಪುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಮುಂದಿನ ವರದು ದಿನ, ಇದ್ದಲ್ಲ ನಿಜವೇ, ಇಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ದುಡ್ಡಿ ಸಿಗುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಇದು ಬ್ಯಾಮೆಯೋ ನಿಜವೇ ಎಂಬ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ಭಾವನಿಂದ ಪೋನ್ನ ಬಂತು. ಆ ಬದಿಯಿಂದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆತ, “ಭಾವ, ಹಾವು ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿಡ್ಡಿಯೆ...” ಎಂದ. ಮೈ ಜುಮ್ ಎನಿಸಿತು. ಒಂದು ಕ್ರಾಂ ನನ್ನಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ಕಿಯೆ ಬಾರಾದಿದ್ದುದು ನೋಡಿ ಆತ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ, “ಗ್ಲೋಸ್ ಸಿಗಲ್ಲಿಲ್ ಅಂತ ಅಂತ ಅವು ಕೈಗೆ ಪಾಲ್ಸ್‌ಸ್ಟಿಕ್ ಕರ್ವರ್ ಹಾಕೆಗೂಂಡು ಹಾವು ಹಿಡಿದ್ದಂತೆ, ಆ ಹಳ್ಳಿಲೀ ಅಂಗಡಿ ಇಲ್ಲ, ಮನೇಲೂ ಸೂಟೊಕೆನ್ಸ್ ಇಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ಮೂರು ಚೀಲ ತಗೊಂಡು ಒಂದರೊಳಗೆ ಇನ್ನೇಂದು ಹಾಕಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಾವನ್ ಹಿಡಿದುಹಾಕಿದಾನೆ...

ನನ್ನ ಅದೃಷ್ಟ ದೇವತೆ ದಬಲ್ ಎಂಬೆನ್ ಹಾವಿದ್ದ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಕಾಲಿರಿಸಿದೆ. ಅದು ಹೇಗಿರಬಹುದು? ಆ ಹಾವಿನ ಸ್ಥಾವ ಹೇಗೆ? ಅದು ಕೇವಲ ಮಜ್ಜನ್ನೇ ತಿಂದು ಬೆಳಿಯುವುದು ನಿಜವೇ? ಹೀಗೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ತುಂಬಾ ಆ ಹಾವೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತ್ತು.

