

ಅಗ್ನಿಮಾಧ್ವಮ ಶಾಲೆಗಳು ಬಹಳ ಶಿಸ್ತ ಎಂದು ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದ್ದ ಕಾಲವದು. ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಆ ಮಹಡಿಗಳ ಇಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ ಸಮವಸ್ತು, ಬೊಟ್ಟಿ, ಟೈಪ್, ಬೆಲ್ವೋ ಎಲ್ಲ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಸರಳ ಸಮವಸ್ತು ಹಾಗೂ ಚಪ್ಪಲಿಗಾಲಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಬಂದಾಗ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಕುರಬುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದಿಭೂರು ಸಹಪಾಠಿಗಳಿಗೆ ‘ಅಯ್ಯೇ ಏನಿನ್ನೆ ಏನ್ನೇ?’ ಆ ಶಾಲೆಗಳ ಮಳೆಲೆ ಅಡ್ಡೋಣ್ಣೆ ಬಿಡ್ಡೋಣ್ಣೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಬರೋ ಮಳೆಗೂ ನಿನು ಬರಬೇಡ, ಅಡ್ಡೋರೋ ಜಾನಿ ಅಂತೆ ಅವನು ಆಟ ಆಟ್ಟೆಷ್ಟು ಅಂತ ಹೇಳು ಇತರ. ಪಾಪ! ಮಳೆಲೆ ನನೆದು ಆದೋ ಮಹಾನೆ ಇವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಸೈಹಿತರು ನನ್ನ ತಕ್ಕಣ ತಲೆದೂಗಿ ಕಾನ್ನೆಂಟ್ ಮಹಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದರು! ನಂತರ ಕಾನ್ನೆಂಟ್ ಮಹಡಿಗಳ ಸ್ಥಿರಿಗೆ ಮರಗಿ, ಇದರಲ್ಲಿ ಅವರ ತಪ್ಪೇನೂ ಇಲ್ಲವೆಂದೂ, ಇಡ್ಡೇಲ್ಲಾ ಕಾರಣ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದೂ ಸಭಿಯಲ್ಲಿ ತೀರ್ಮಾನವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಈ ನಿರಂತರ ಸಫೇದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಆದ ಇನ್ನೊಂದು ಲಾಭವೆಂದರೆ, ಏಕಸದಸ್ಯಾ ಖೀರವಾಗಿದ್ದ ನನ್ನ ಮಳೆಹುಟ್ಟಿನ ಕ್ಷಿಬಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸದಸ್ಯರು ಸೇರ್ಪಡಿಯಾಗಿದ್ದು. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ತರಗತಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಮಳೆ ಬಂದು ಭಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ನೆರು ಸೊರಿದರೆ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಸಹಪಾಠಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಸೂಯಿ ಹಿಂದಿನ ಬೆಂಚನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರೆ ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದ ಹಲವಾರು ಅನುಕೂಲಗಳ ಅರಿವಿದ್ದ ನಮಗೆ, ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ತೆರೆದ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಇರುಳಲು ಹೊಡೆದರೆ ಮಹದಾನಂದ ದೇವಾಂಶನದ ಪವಿತ್ರ ನಿರಿನ ಪ್ರೌಢಕ್ಕಿಂತಹ್ಯೇ ಪುನಿತ ಭಾವ!

ಚೇಳಿಗೆ ಕೆಳಿದು ಮಳೆಗಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಶಾಲೆ ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದ್ದುದು ನನಗೊಂದು ವರದಾನವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಒಂದ್ದೆ ಆದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಪ್ರಸ್ತುತ ಒಂದ್ದೆಯಾಗಬಾರದೆಂಬ ನೆಪಬ್ರಾಹಿ ಚೆಲಕ್ಕೆ ಕೊಡರಕ್ಕಣ ಕೊಟ್ಟಿ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಒಂದ್ದೆಯಾಗಿ ಮನಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು ಅಮ್ಮ ಒಳಗೊಯ್ದು ತಲೆ ಒರಸಿ, ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬರಸೆಳೆದು ಅಭಿಕೊಂಡಾಗ ಆ ತ್ವಿತಿಯ ಸಿಂಜನದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯ ಹಂಬಲ ತಾತ್ತ್ವಾಲಿಕವಾಗಿ ಮರಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅರಿಸಿನ ಮೆಣಸ ಹಾಕಿದ ಬಿಸಿಹಾಲು ಕೊಟ್ಟಿ ‘ಕಟೆಕಿಯಿಂದಲೇ ಮಳೆ ನೋಡ್ತೂ ಕುಡಿಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ಸಜ್ಜದಿಂದ ಬೀಳೋ ನಿರಿನ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತು ಒಂದೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಕಟ್ಟಾಯಿ ಸಿಗುತ್ತೆ!’ ಎಂದು ತಾಕೇತು ಮಾಡಿ, ಅಜ್ಞ ತಾತನನ್ನು ನನ್ನ ಕಾವಲಿಗೆ ಕೂರಿಸಿ ಅಮ್ಮ ಒಳನಡೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು.

ಕಟೆಕಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮಳೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅನತಿದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೋರಿಯ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿ. ಆ ಮೋರಿ ತುಂಬಿ ಹರಿದರೆ ಬಟ್ಟೆ ಮಳೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಈ ಮಳೆತಳ್ಳೆಯ ಲೆಕ್ಕಾಬಾರಿ ಹಾಗೆಯೇ ಅದರಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ತೇಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಪಾದರಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಯಾರಧ್ವ ಇರಬಹುದು? ಹೆಗೆ ಕಳಿಕೊಂಡರು? ಪಾದರಕ್ಕೆ ನೀರಿಗೆ ಸಿಲುಕೆ ಜಾರಿಹೋಗಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನೆರಿದ್ದೆ ಆದರೆ ನಾಲ್ಕೆ ಅವರು ಇದೇ ನಾಲ್ಕನೇ ಮೇನ್ ಬೀದಿಲೆ ಹುಡುಕೊಂಡು ಹೋದೆ ವೆಂಕ, ಮಂಜುಳ, ಪುಷ್ಟ ಅಥವಾ ವಾಟಿ ಮನೆ ಹಕ್ಕಿರ ಸಿಕ್ಕಿದರೂ ಸಿಕ್ಕಬಹುದು ಅಲ್ಲಾ? ಎನ್ನುವ ಗಹನವಾದ ಯೋಚನೆಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಕಾಗದದ ದೋಷಿಗಳು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಂದು ನನ್ನ ಯೋಚನೆಗಳಿಗೆ ಕಡವಾಟಿ ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಕಡವಿಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ ಅಂದ್ರೆ ದೋಷ ತ್ವಿಮೇಣದೇ, ಭಾಗಿಮೇ, ಗಂಗಾಧರಂದೋ ಅಥವಾ ಅನಿತಂದೋ ಎಂದು ಮಳೆನಿರಿನವ್ಯೇ ರಭಸವಾಗಿ ಆ ಕಡೆ ಮನೆ ಇದ್ದ ನನ್ನ ಸೈಹಿತರ ಕಡೆ ಮನಸ್ಸು ಬೆಡುತ್ತಿತ್ತು. ಮಾರನೇ ದಿನ ಮರಯದೆ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ನಿಥಾರ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ನಾನು ಇನ್ನೂ ದೋಷ ಬಿಟ್ಟೆಲ್ಲ ವೆಂಬುದು