

ನಿರ್ಜ್ಞೇಯನ್ನು ಹುಸಿಗೊಳಿಸದೆ ಓದಿ, ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು, ತಾನು ಇಭ್ರೇಪಟ್ಟಪನನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಳಿಯನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ವರ್ಗಾವಕ್ಷೇ ಆಗುವವರೆಗೆ ಗಡಹೆಂದಿರು ಸರೋಜನ ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಹೂಡಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬೈಕಿನಲ್ಲಿ ಒಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಗಳು ಬಸುರಿಯಾದಳು ಎಂದು ಸರೋಜ ಸಂಭೂತಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಳಿಯನಿಗೆ ವರ್ಗಾವಕ್ಷೇಯೀ ಆರ್ಥರು ಬಂತು. ಅವನು ಬ್ಯಾಂಟನ್‌ಲ್ಲಿ ಆಫಿಸರ್. ಮೂರು ಮೂರು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾವಕ್ಷೇ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಮಗಳು ಗಂಡನನ್ನು ಅಗಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಯಾಗಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸರೋಜ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಹಾಗೇನಾಗಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ಕೊಟ್ಟು ಗಂಡನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಳು ಮಗಳು. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ಬಂಟಿಸಿದ ಭಾವನೆಯಿದೆ ಕಂಗ್ಣಿಳ್ಳಿ ಸರೋಜ. ದೂರದ ಉಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮಗಳಿಂದನೆ ಹೋನಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಸಂಪರ್ಕ ಒಂದೆರಡು ತಿಂಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಎನ್ನವಂತೆ ಕೆಡಿದು ಹೋಗಿದೆ. ಯಾವಾಗ ಹೋನ್ ಮಾಡಿರೂ ಸ್ವಿಚಾಫ್. ಅಥವಾ ಕರೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಕರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂದೇಶ. ಇದ್ದಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ಏನಾಯ್ದು ಮಗಳಿಗೆ? ಯಾಕೆ ಅಮೃತನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ? ಇಲ್ಲಿದ್ದಮ್ಮೆ ದಿನ ಅಳಿಯನನ್ನು ಅಥರ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ ಅವನು ಒಕ್ಕೆಯವನೇ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಮಗಳೇ ತನ್ನನ್ನು ದೂರಿಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆಯೇ? ಯಾಕೆ? ಏನೇನೋ ದುಕ್ಕಿಯೆಗಳು ಸರೋಜನನ್ನು ಕಂಗಾಲಾಗಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅವಳ ನಿದ್ದೆಯನ್ನು ಕಿರಿಯುತ್ತಾ ಜಿವ ಹಿಂಡುತ್ತಿವೆ. ಮಗಳ ಒಂದು ಕರೆಗಾಗಿ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಎಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎಂಬಂತೆ ದಿನವೂ, ಕ್ರಿಕ್ಕೆಣಿವೂ ಕಾದು... ಕಾದು... ಸಂಕಟ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೂ ಯಾರಲ್ಲಿ? ನಗೆಪಾಟಲಾಗಿಬಿಟ್ಟರೆ?

★ ★ ★

ಭಾಗ್ಯ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತನ್ನ ಅಮೃತನನ್ನು ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆದವಳಾಗಿದ್ದರೆ ಇಮ್ಮು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾದ ಪ್ರಮೇಯ ಸರೋಜನಿಗಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿಕ್ಸಿಪ್ತ ಮನಸ್ಸಿತಿಯ ಹುಡುಗಿ ಅವಳು. ಅವಳ ಮೂಗಿನ ನೇರಕ್ಕೆ ಅವಳ ವರ್ತನೆ. ಅವಳು ತಿರುಗಿ ಮಾತಾಪುರು ಸರೋಜನಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಅವಳ ಮನಸ್ಸಲ್ಲಿ ಏನೇನೆಲ್ಲಾ ಭಾವನೆಗಳಿವೆ ಎಂದು ಸ್ವಾವಾಗಿ ಅರಿವಾದ ಆ ದಿನ ಸರೋಜನಿಗೆ ಎಮ್ಮೆ ಆಫಾತವಾಗಿತ್ತು ಅಂದರೆ ತಾನು ಇನ್ನು ತಾಳೋಳ್ಳಲಾರೆ ಎನ್ನವನ್ನು ಅವಳು ಕುಸಿದು ಹೊಗಿದ್ದಳು. ಇವತ್ತಿಗೂ ಆ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾಪ್ವಾಗಿ ನೆನಿಸಿದೆ ಸರೋಜನಿಗೆ, ಎಷ್ಟೇಲ್ಲಿ ಒಂದುತ್ತಿದ್ದ ಮಗಳು ತಡವಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಳು. ತಡವಾಗಿ ಅಲ್ಲ, ರಾತ್ರಿಯಾದ ಮೇಲೆ. ಯಾರೋ ಗಳಿಂದ ಹುಡಿದಹುಬುವಂತೆ. ಸರೋಜ ಕೇರಳಿ ಹೋಗಿದ್ದಳು.

“ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿ ಹೋಗೋಳಿ ಧಾಡಿ ಆಗಿತ್ತಾ?” ಕೇಳಿದ್ದಳು.

“ಮೊದಲು ಗೊತ್ತಿರೆಲ್ಲ ನಂಗೆ. ತಂಗಲಾದ್ದು ಅಥರ್ ಮಾಡೋ. ಒಂದು ಮೊಬೈಲ್ ಕೊಡು ನಂಗೆ...”

“ಯಾಕೆ? ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಮೊಬೈಲ್ ಹಿಡ್ಯೂಂಡು ಕೋಣೆ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕೊಂಡು ಕೂಟಿರೋಕಾ? ಹಾಲಾಗಿಹೋಗ್...”

“ನಿನ್ನತ್ತ ಮೊಬೈಲ್ ಇತ್ತಾ?”

“ಏನೇ ಹಾಗಂದೇ?” ನವ್ಯಿಶಿಖಾಂತವಾಗಿ ಕಯಿಸುತ್ತಾ ಕೇಳಿದ್ದಳು ಸರೋಜ.

“ನಿಂಗೇ ಗೊತ್ತು. ನಿನು ಸರಿ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೇ...” ಮಗಳು ಮುಗುಮಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಕೋಣೆ ಸೇರಿ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು, ಆಕಾಶ ಕಳಬೆ ಬಿದ್ದರೆ ದಿಗ್ನಿ ಮಿತಳಾಗಿ ನಿಂತ ಅಮೃತನನ್ನು ಅವಳವ್ಯಕ್ತಿ ಬಿಟ್ಟು...

★ ★ ★