

ಆಯಿತು. ನಾನು ಅಲ್ಲಿ, ನಿಂತೇ ಇಲ್ಲವೇ, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆ ವಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಅದು ಕಾಲ ಮೇಲೆಲ್ಲ ಹರಿಯಿತು... ಅವು, 'ಇನ್ನೂ ಎಪ್ಪೋತ್ತಲು' ಎಂದಾಗ ಮಳೀಯೇ ಮಾತನಾಡಿದಂತಾಗಿ ಬೆಳ್ಳೆ ಬಿದ್ದೆ. ಅಭ್ಯಾಸ ಎಂತಹ ಕಂದು ಬಣ್ಣದ ಬೆಳಕು ಇದು... ಅಂತಹ ಬೆಳಕನ್ನು ನಾನು ಎಂದೂ ಕಂಡಿಲ್ಲ. ಹಣ್ಣೆ ಇಟ್ಟನೋ ಇಲ್ಲವೇ ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲಿದ ಹಾಗೆ ಬಂದು ಮಲಿಗೆ. ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಕಾಣಿಸ್ತಿತ್ತು, ಆ ಹಡರಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ನಿದ್ದೆ ಬಂದಿತ್ತು ಎಂದು ತಿಳಿಯಿದು. ಆದರೆ, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ನೋಡಿದರೆ ಮಳೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡ ಹಾಗೆ ಇತ್ತು, ಇಡೀ ಕೆರಿ, ಶಾರು, ಗಿಡ, ಮರ, ಎಲ್ಲ ಸ್ವಭಾಗಿತ್ವ ಪ್ರಶಾಂತವಾಗಿತ್ತು. ಅಕಾಶವೆಲ್ಲ ನೀಲಿಮಯವಾಗಿ ನನ್ನ ಹಡ್ಡಿಯಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ರಾತ್ರಿ ಕಂಡಿದ್ದು ಕನಸು. 'ರಾತ್ರಿ ವಂದ ಮಾಡಲ್ಕೆ ಎಂದಿದ್ದು' ಅಂತ ಅವುನ ಕೇಶೀದರೆ, 'ಹುಂ' ಎಂದ ಅವು, 'ಒನ್ನೂ ಒಂದು ಜೊಂಬು ನೀರು ಕುಡಿದಿದ್ದು? ಅಷ್ಟೋಂದು ವಂದ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲ' ಅಂದಾಗ ನಾನು ರಾತ್ರಿ ಎಂದಿದ್ದು ಖಾತರಿಯಾಯಿತು. ನೀರಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಇಲ್ಲ ಅಂತಾರೆ. ಆದರೆ, ರಾತ್ರಿ ಮಳೆ ಒಂಧರ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸ್ತೆಲ್ಲ ಅನುಸ್ತು. ಇದನ್ನು ಯಾರಾ ಹತ್ತಿರ ಕೇಳಬಂದು... ಸರಿ, ಗೆಂಯು ರಾಮನ್ನೇ ಕೇಳಣ ಅಂತ ಅವನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. 'ನೀರೂ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಇರುತ್ತ ರಾಮ?'.

'ಹುಂ ಮತ್ತೆ, ನೀನು ರಾತ್ರೀಲೀ ಗುಂಡಿಲೀ ನೀರು ನಿಂತಿರುತ್ತಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ನಾವು ಕಲ್ಪಿ ಅಂತ ತಿಳಿಕೊಂಡು ಕಾಲು ಹಾಕಿದರೆ ಅದು ನೀರು, ಹೌದಾ ಅಲ್ಲವೇ...' ಅಂದ. ಇದೆನೂ ಸರಿಯೋ ತಪ್ಪೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೆಲ್ಲ ರಾಮನನ್ನು 'ಖಾರಿ ರಾಮ' ಅಂತ ಕರೆಯೋರು. ಇದೆಂದು ಘಟಣೆ ಮಾತ್ರ ನನವಿನ ಮಳೀಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಮಳೀಯಾಗಿ ಭಯಿದ ಮಳೀಯಾಗಿ ಸುರಿದ ನೆನಪು ತಾಗಿಲೂ ಹಾಗೇ ಇದ.

ಮಲೆನಾಡಿನ ಮಳೀಗಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮಯ ತಿಳಿಯಿಪುದಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ಮಳೀಗಾಲ ಶುರುವಾದರೆ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳ ನಂತರವೇ ಸೂರ್ಯನ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳಗ್ಗೋರ್ನೇ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೇ, ಸಂದರ್ಭೋ... ವಾಚೋ ನೋಡಿಕೊಂಡರೆ ಸಮಯ ತಿಳಿಯಿತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಲ್ಲ ಹೊಡೆದಾಗಲೇ ತಿಳಿಯಿತ್ತು. ಮಳೀಗಾಲದಲ್ಲಿ

ಮುಂಜಾನೆ ಕೂಡ ಸಂಜೆ ವಾತಾವರಣವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೇನು ಕತ್ತಲಿಗಿಬಿಡುತ್ತಿದೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆಗ ಸಮಯ ಹನ್ನೆರಡು ಆಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾಕಾದರೂ ಈ ಮಳೀಗಾಲ ಬಂತು ಅನ್ನಿಸುವಪ್ಪೆ ಬೇಸರ್. ಎಪ್ಪು ಕಾದರೂ ಸಂಜೆ ಬೇಗ ಬರುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಆಗೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ತೇ ಇಲ್ಲದ ದಿನಗಳು. ಬರಿ ಸಿಮೆ ಬುಡ್ಡಿ ದಿಂಡಗಳು. ಆ ಬುಡ್ಡಿ ದಿಂಡಗಳೇ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ. ಅದೇ ನಮಗೆ ಷಂಖ್ಯೋ ಲೈಫ್. ಅದೇ 100 ಕ್ಯಾರ್ಡ್‌ ಬಲ್ಲು. ಅದನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ಕೂರುವುದು ಒಂದು ರೀತಿಯ ಖಾಸಿ. ಏನಾದರೂ ಮೇಷ್ಪು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಹೋಂವರ್‌ ಮಾಡಲು, ಓಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕುಶಿತರೆ ಹೊರಗೆ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಮಳೀಯ ಸದ್ಗಿಗೆ ಬರೆಯಿಪುದು ಓದುಪುದು ಬಿಟ್ಟು ದೀಪ ನೋಡುತ್ತ ಕೂರುವುದು, ಹಾಗೆಯೇ ತಳಕಡಿಸುತ್ತ ಮುಗಂಗಳಲು ಸುಷಟಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಇದೆ. ಅವು ಕೂಡಲು ಸುಷಟಿ ವಾಸನೆ ಹಿಡಿದು ಬೆನ್ನಿಗೆ ಗುಡಿ. 'ಓದು ಅಂದ್ರೆ ತಳಕಡಿಸುತ್ತಾ ಕುಶಿತಾನೆ... ಎಂಬು... ಉಣಿಣಿಳು' ಎಂದಾಗಲೇ ಎಚ್ಚರ.

ಜನ ಕೆಲಪೋಮ್ಮೆ ನೀಲಿಗಾಗಿ ಸಾವಿರ, ಒಂದೂಪರ ಸಾವಿರ ಅಡಿ ಭೂಮಿ ಕೋರಿಸಿದರೂ ನೀರು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ನಮೂರು ಕಡೆ ಮಳೀಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮಳೀಯ ಹಸಿಯ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಭೂಲಿ ಮೃದುವಾಗಿ ನೆಲದಲ್ಲಿ ನೀರು ಉಕ್ಕುತ್ತದೆ. ನಾವು ತಿರುಗಾಡುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿನ ಹಣ್ಣೆಟಿನ ತುದಿಯಿಂದ ನೆಲ ಅದುಮಿದರೆ ಬುಳಬುಳು ಅಂತ ಗುಳ್ಳೆ ಬಂದು ತಿಳಿನೀರು ಉಪ್ಪಿತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನಾವು ಒರವು ಎನ್ನಿತ್ತೇದ್ದು. ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಒರವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ನಮಗೆ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಬದುಪುತ್ತಿದೇವಲು ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ನೀರಿಲ್ಲದ ಬದುಕನ್ನು ಕಲ್ಲಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳಬಾಗಿ ನದಿಯಾಗಿ ಸಕಲ ಜೀವವನ್ನು ಪೂರೆಯುವ ಈ ನೀರು ಅಮೃತವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೇನು...

ಮತ್ತೆ ಮಳೆ ಹೊಯ್ಯಿತಿದೆ... ಎಲ್ಲ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿದೆ... ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಮಹಾಮಳೀಯ ಮಲೀಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು, ಒಡಲಾಳದ ಮಹಾದೇವ... ಹೀಗೆ ನಾನು ನಿಂವು ಎಲ್ಲರೂ ಮಳೀಯಲ್ಲಿ... ಮಳೀಯ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ...