

ಬೆರಕೆ ದೇಹ ಹೊತ್ತು ಶೆಡ್ಡಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂದಿರುತ್ತಾಯಿತು.

ತೀ ಎಲ್ಲ ಬೆರಕೆ ದೇಹದ ಶೇಂದ್ರ ವಾಸಿಗಳು ತತ್ತರ ನಡುಗಿದ್ದ ದೇವಲೋಕದ ಈ ವರದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ. (1) ಕೃತಕ ಅಂಗ ಅಥವಾ ಸಾಧನ ನಿಮ್ಮ ದೇಹ ಸೇರಿದ ದಿನಾಂಕವೇನು? (2) ಅದು ನಿಮ್ಮ ದೇಹ ಸೇರಲು ಕಾರಣರಾದವರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಜಾಸವೇನು?

ತೀ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನೆಂಬ್ರಗೊಂಡಂತೆ ಎಲ್ಲ ವಿವರಗಳು ದೇವಲೋಕದ ಕಡತಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು. ತಪ್ಪಿ ಅಥವಾ ಸುಳ್ಳಿ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿರೆ ಸಾವಿಲ್ಲದ ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಾಯಂತರಕ ಶೇಂದ್ರ ವಾಸದ ಶೀಕ್ಷಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ತೀ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಅಫಾತಕ್ಕೂಗಳಾದರು. ಕೃತಕ ವಸ್ತು ತಮ್ಮ ದೇಹ ಸೇರಿದ ದಿನಾಂಕ ಹೇಗೆ ಹೇಳಲಿವುದು? ಅದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ನೆನೆಪಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹೆಸರು, ವಿಜಾಸ ಕೂಡ ಮರೆತು ಹೋಗಿದ್ದವು. ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದ ವ್ಯಾದಿನ ಹೆಸರು, ವಿಜಾಸ ಹೇಗೆ ಹೇಳಲಿವುದು? ವ್ಯಾದಿ ತಂಡ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆ, ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾದಿ ವಿವರ ಹೇಳಬೇಕೋ ಅಥವಾ ಪ್ರಧಾನ ವ್ಯಾದಿನ ವಿವರ ಹೇಳಿದರೆ ಸಾಹೇಳೆ? ರಜಾರಂಗದಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿದ್ದ ಶಪ್ತ ಪಾಳಿಯದ ಯೋಧನ ಹೆಸರು, ವಿಜಾಸ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಬೇಕು? ಅವನು ಬೇಕೆಂದೇ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲಿಗೋ ಬಿಡಿದು ಇವನ ಕಡೆ ಸಿಡಿದು ಬಂದಿತ್ತು! ಇಡೀ ಶೆಡ್ಡು ರೋಧಿಸುವವರ, ವ್ಯಾಸನಕ್ಕೆ ಬೀದ್ದವರ, ರೋಗ್ಗಿಂದಿರುವವರ, ಲಿನ್ಸುತ್ತೇಗೊಳಗಾದವರ, ಹುಚ್ಚರ ಸಂಯೋಯಿತು.

ಪುಟ್ಟಂಬ ಕಲಾಣಿದ ಜತುರೋಜಾಯಾವಾದ ಕಾಪರೋಟಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ‘ಡಿಂಗ್ ಡಾಂಗ್’ ದೇಶದ ವಿಧವೆ ಮಹಾರಾಜೆ ತಾನು ಯಾಕಾದರೂ ಸತ್ಯನೋ ಎಂದು ಎದುರಿದುಪರನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಾಚಾಮಗೋಚರ ಉಗಿಯತೋಡಿದಳು. ಆಕೆ ತಾನಿನ್ನು ಮಹಾರಾಜೆ ಎಂದು ಬಗೆದಿದ್ದಳು. ಲೆಂಗಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ನುಂಗಿತ್ತಿದ್ದಾರ್ಥಿಕ ಮುಖಿಂಡನೊಬ್ಬು ದೇವಲೋಕದವರ ಕಣ್ಣಿಸಿ ಎಲ್ಲ ಪರಿಕ್ಷೇಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ರಜಾಯಿಸತೋಡಿಗಿದ. ಅಂಟಿ

ಬಯೋಳಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೊನೆಯುಸಿರೆತ್ತಿದ್ದ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶ್ನೆ ವಿಚೇತ ವಿಜ್ಞಾನಿಯೊಬ್ಬು ತಾನು ಹೆನ್ನಿಲ್ನೊ ಜೈವಧ ಸೇವಿಸಲು ಕಾರಣ ವ್ಯಾದಿನೋ? ಜೈವಧ ಅಂಗಡಿಯವನೋ? ಜೈವಧ ತಯಾರಿಕಾ ಕಂಪನಿಯೋ? ಅಥವಾ ಹೆನ್ನಿಲ್ನೊ ಕಂಡು ಹಿಡಿದ ಅಲೆಕ್ಕಾಂಡರ್ ಪ್ಲೇಮಿಂಗನೋ? ಅಥವಾ ಖಾಯಿಲ್ಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾ, ವೈರಸ್ ಹೆಸರು ಹೇಳಬೇಕೋ? ಅಥವಾ ಇಪ್ಪಾಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ವಷ್ಟಿಸಿದ ದೇವರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಬೇಕೋ ಎಂದು ತೀರಿಯದೆ ತಗಾದೆ ತೆಗೆದ. ವಿಜ್ಞಾನಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಿ ಹೊಂದ ದೇವಲೋಕದ ಬುದ್ಧಿವಂತರು, ವಿಜ್ಞಾನಿಯ ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಪೆಂಡಿಗ್ ಇಟ್ಟ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಜ್ಯಾಮಿತ್ಯ ಸಾಗಿದವರು ಮತ್ತೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಯತ್ತ ತಿರುಗಿ ನೋಡಬೇಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ಭಾಗಶಃ ದೇಶವನ್ನೇ ಕೊಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದ ಶ್ರೀಮಂತನ ಮನದನ್ಯೇಂಬ್ಬಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಟ್ಟು 36 ಪಾಲ್ಯಿಕ್ ಸರ್ಜರಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ದೇಹದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೃತಕ ಅಂಗಾಂಗಳು, ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಧಕಗಳು, ಬಣ್ಣಗಳು, ಕ್ರಿಮುಗಳು, ರಾಸಾಯನಿಕಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುತ್ತಾ ದೇವಲೋಕದ ಸ್ವಾನಿಗ್ ಮೆಣಿನ್ಗುಗಳ ಕೆಟ್ಟಿ ಸ್ವಭಾವಾದವು. ಆಕೆ ಭೂಮಂಡಲದ ಅನೇಕ ದೇಶಗಳನ್ನು ಗ್ರಹ ತಾರಾ ನಿಹಾರಿಕೆಯಂತೆ ತಿರುಗಿ ಕಿಕ್ಕಿ ಪಡದಿದ್ದಳು.

ಹಗಲಿರುಳ್ಳನ್ನದೆ ದೇವಲೋಕ ತಂಬುತ್ತಿತ್ತು, ಹೊಸ ಕಾನೂನುಗಳು ಜಾರಿಯಾಗುವ ಮೊದಲು ಸುಲಭವಾಗಿ ಶೆಡ್ಡು ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಮೇಲ್ಮೆಚಾರಕರು ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ಕೆಲವು ಸಲ ಆಕಶಿಸುತ್ತಲ್ಲೋ, ನೊಣ ಹೊಡೆಯುತ್ತಲ್ಲೋ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರೀಗ ಜನ ಶೆಡ್ಡನ್ನಲ್ಲಿ ಗಿಡಿಗಿರಿದು ಹೊಂದರು. ಶೆಡ್ಡು ಎಪ್ಪು ದೊಡ್ಡಾದರೇನು ಜನರು ಮೂರು ತೂರಿಸಲು ಜಾಗ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು.

ದೇವಲೋಕದ ಬುದ್ಧಿವಂತನೊಬ್ಬು ತನ್ನದುರಿನ ಕಂಪ್ಲೂಟ್‌ ಪರದೆ ನೋಡಿ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ‘ಇಲ್ಲಿ ಕೆಳಿ.’ ನರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮಾದ ಜರುಗಿದೆ. ಗಂಡು ಹಣ್ಣೆನ ಮಿಲನಿಲ್ಲದೆ ವೀರಾಣಿ, ಅಂಡಾಳಗಳು ಕೃತಕ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ