

ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡರು. ಹೋರದುವ ಮುನ್ನ ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯ ಮನೆಯ ತುಂಬ ಸುತ್ತಾಡಿ ಕಣ್ಣ ತುಂಬಿಕೊಂಡರು. ‘ಹುಟ್ಟಿ ಬೇಕಿದ ಮನೆ. ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಿ ಬತ್ತೇನೋ, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಯ್ಮೆನೋ, ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು?’ ಎಂದು ನಿಟ್ಟುಸಿರಿಟ್ಟರು.

ಫ್ರೆಚ್ಚಿ ಬು ರಾತ್ರಿ ಒಂದು ಗಂಟೆಗೆ. ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯನವರಿಗೆ ವಿದೇಶಪ್ರಯಾಳಿದ ಅನುಭವ ಇದೇ ಮೊದಲು. ವೇಟಿಂಗ್ ರಾಮಿನಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಎದೆಯೋಳಿಗೆ ಒಂದು ಬಗೆಯು ಹಿನ್ನೆ. ಯಾಕೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ‘ಹೋಗುವುದು ಮಗನ ಮನೆಗೆ ತಾನೇ?’ ಎಂದು ತಮ್ಮವ್ಯಕ್ತಿ ತಾವೇ ಸಾಂಕ್ಷೇತಿಕೊಂಡರು. ರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೊಂದಾದರೂ ವೇಟಿಂಗ್ ರಾಮ್ ತುಂಬ ಜಂರ ಚಲನವಲನ. ಏಷಿಧ ಜಾಂಗಾಗಳು, ಏಷಿಧ ಭಾಷೆ, ಬ್ರಹ್ಮ, ವಯೋಮಾನ, ದಿರಿಿನ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಜಗತ್ತು ಅದು. ಜನ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಬ್ರಾಗ್ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಆಚೆ ಈಚೆ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದನ್ನು ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯ ಕುಶಾಹಲ ಮತ್ತು ಅತಂಕದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಗ, ಸೌಸೆ ಪ್ರಯಾಳಿದ ಏಧಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವೇಸಲೆಂದು ಕೊಂಟರ್ ಕಡೆಗೆ ಹೋರಿಸರು. ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳು ಕಿಲೆಲ ನಗುತ್ತ, ಹರಂತು ತಂಡೆತಾಯಿಗಳನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು. ಅದಾಗಲೇ ಹನ್ನೇರಡು ಗಂಟೆ. ಕೊಂಟರ್ ಬಿಟ್ಟು ಹೋರಬಂದ ಸತೀಶ ‘ಅಪ್ಪ! ನಿವಿಲ್ಲೇ ಕೂತಿರಿ. ನಮ್ಮ ಲಗೇಜ್‌ನ ಕನ್ಸೇಯರ್ ಬೆಲ್ಲಾಗ್ ಕಳುಹಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಬರ್ತಿಂಫಿ. ಹೇಗೂ ಏಮಾನ ಬಿಂದೋದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆ ಸಮಯ ಇದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಟ್ಟ ಬ್ರಾಗ್ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಾನೆ ಇಟ್ಟೋಳ’ ಎನ್ನತ್ತ ಎರಡು ಬ್ರಾಗ್‌ಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುತ್ತ ಗಡಿಬಿಡಿಯಿಂದ ಬಳಗೆ ನಡೆದ. ಅಲಕಾ ಇನ್ನೇರಡು ಬ್ರಾಗ್ ಹಿಡಿದು ಅವನ ಹಿಂದೆ ಹೋರಿಟ್ಟಳು. ಯಥಾಪ್ತಕಾರ ಮಕ್ಕಳು ಅವರ ಹಿಂದೆ ಒಿಡಿದರು.

ಇತ್ತು ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯ ಕೈಗಿಡಿಯಾರ ನೋಡುತ್ತ, ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದೆಡೆಗೆ ಕಣ್ಣ ಹಾಯಿಸುತ್ತ ಮಗ ಬರುವುದನ್ನೇ ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತರು. ಹನ್ನೇರಡು... ಹನ್ನೇರಡೂಮುಕ್ಕಾಲು. ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯನವರ ಅತಂಕ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಒಂದು ಗಂಟೆಗೆ ಇನ್ನು ಕೇವಲ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ! ತಡೆಯಲಾಗದೆ ಮಗನಿಗೆ ಘೋನ್ ಮಾಡಿದರು. ಘೋನ್ ಸ್ವಿಚ್‌ಆಫ್ ಆಗಿದೆ! ಅತಂಕದಿಂದ ಕೊಂಟರ್ ಬಳಗೆ ಓಡಿದರು. **Inquiry Counter** ಎದುರು ನಿಂತಾಗ ಉದ್ದೇಣಿದಿಂದ ತೇಕುತ್ತಿದ್ದರು.

‘ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಲಂಡನ್ ಫ್ಲೈಟ್‌ಗೆ ಪ್ಲೇನ್ ಇನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ, ಸರ್!'

‘ಯಾವ ಏರ್‌ವೇಸ್, ಸರ್!'

‘ಬ್ರಿಟಿಂ ಏರ್‌ವೇಸ್ ಅಂತಿಫ್ ನನ್ನ ಮಗ್.'

‘ಅದು ಹೋಗಿ ಅರ್ಥ ಗಂಟೆ ಆಯ್ಲು, ಸರ್!'

ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯನವರಿಗೆ ಬವಳಿ ಬಂದಂತಾಗಿ ಕೊಂಟರ್ ಎದುರಿಗೆ ಕುಸಿದು ಕುಳಿತರು. ಪಜ್ಜದಲ್ಲಿದ್ದವರು ಗಾಳಿಗೊಂತು ‘ಪಣಾಯ್ತು, ಸರ್!’ ಎನ್ನತ್ತ ಅವರನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ಕುಡಿಯಲು ನಿರು ಕೊಟ್ಟಿರು.

‘ನಾನು ಮಗನ ಜೋತೆಗೆ ಅಮೆರಿಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಿತ್ತು... ಕಕ್ಕೊಂಡು ಹೋಗೋದಕ್ಕೆ ಬರ್ತಿನಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಬಳಗೆ ಹೋದೋನು ಬಂದೇ ಇಲ್ಲ.’

‘ಬ್ರಿಟಿಂ ಏರ್‌ವೇಸ್ ತಾನೇ? ಕೊಂಟರ್ ಅಲ್ಲಿದೆ, ನೋಡಿ. ಬ್ರಹ್ಮ, ಅಲ್ಲಿ ಏಂಬಾರಿಸೋಣ’ ಎಂದು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅವರನ್ನು ಕರೆದೋಯ್ದರು.

‘ಅಲ್ಲ ಸಾಮಿ! ಫ್ಲೈಟ್ ಏವರ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ ಆಗ್ಲ ಇತ್ತಲ್ಲಾ? ನಿವು ನೋಡ್ತೂ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲಾ?