

ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು 'ಸತ್ಯ'ವಾಗಿಯೂ ಬಡವರೇ? ಅಥವಾ ಶ್ರೀಮಂತರೇ? ನಾವು ಎಣಿಸಿದಷ್ಟು ಉತ್ತರ ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಎಚ್ಚರದ ಜಗತ್ತನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು 'ನಾನು ಬಡವ'ನೇ ಅಲ್ಲವೆ - ಎನ್ನಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅನುಭವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ, ಎಂದರೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲು ತೊಡಗಿದರೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆ ಜಟಿಲವಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವುದು. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಬೇಡ. ಇದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಎಚ್ಚರ (ಅಥವಾ ಜಾಗೃತ್) ಮತ್ತು ಕನಸು (ಅಥವಾ ಸ್ವಪ್ನ) - ಎರಡೂ ಕೂಡ ಅಂತಿಮ ಸತ್ಯಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲ; ಅವೆರಡು ಅವುಗಳ ಪಾತಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜ. ಎಂದರೆ ಎಚ್ಚರದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವೂ, ಕನಸಿನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕನಸೂ 'ಸತ್ಯ' ಅಷ್ಟೆ; ಇದನ್ನೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸತ್ಯ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ನಿತ್ಯದ ಅನುಭವ ಹೀಗೆ ಕನಸನ್ನು 'ನಿಜ' ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಡದು; ಕನಸನ್ನು ತೋರಿಕೆ, ಸುಳ್ಳು - ಎಂದೂ, ಎಚ್ಚರವನ್ನು ವಾಸ್ತವ, ನಿಜ - ಎಂದೂ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯು ಹುಟ್ಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಚೀನಾದೇಶದ ದಾರ್ಶನಿಕನಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಹೀಗಾಯಿತಂತೆ: ಅವನು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಚಿಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದಿದಂತೆ ಕನಸನ್ನು ಕಂಡನಂತೆ. ಎಚ್ಚರವಾದಮೇಲೆ ಅವನಿಗೊಂದು ಸಂಶಯ ಕಾಡತೊಡಗಿತು: 'ಈಗ ನಾನು ಚಿಟ್ಟಿಯಾದಂತೆ ಕನಸನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯನೋ? ಅಥವಾ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದಿದಂತೆ ಕನಸನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಚಿಟ್ಟಿಯೋ?'

ಎಚ್ಚರ ಮತ್ತು ಕನಸುಗಳ ಸಾಪೇಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಈ ಘಟನೆ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದೆ. ಜಗತ್ತು ನಾವು ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಯಾವ ಅನುಭವನ್ನೂ 'ಇದೇ ಸತ್ಯ' ಎಂದು ಹುಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಆಗದು. ಇಂಥದೊಂದು ಅರಿವು ನಮಗೆ ಒದಗಿದರೆ ಆಗ ನಮ್ಮ ಜೀವನವು ಸೊಗಯಿಸುವುದು ಖಂಡಿತ.

ಎಚ್ಚರ-ಕನಸುಗಳು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸತ್ಯಗಳಾಗದಿರಬಹುದು; ಆದರೆ ಇವೆರಡು ನಮ್ಮ ಇರವು-ಅರಿವು-ನಲಿವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿವರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವಂಥವು. 'ನಾವಿಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದು ಜೀವಿಸಲು ಅಲ್ಲ; ನಾವಿಲ್ಲಿರುವುದು ನಿದ್ರಿಸಲು, ಕನಸು ಕಾಣಲು' ಎಂದು ಪ್ರಾಚೀನ ಅಜ್ಞಾತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸೊಲ್ಲೊಂದು ಮನನೀಯವಾಗಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅವನ ಜೀವನವಿದೆ; ಆ ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿವರವೂ ಸುಪ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹಲವರು ಚಿಂತಕರು ಉದ್ಗರಿಸಿರುವುದನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ. ನಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕೆ ದಿಕ್ಕನ್ನು ತೋರಿಸಬಲ್ಲಂಥ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕನಸುಗಳು ಬಿತ್ತರಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹಲವರು ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. 'There is a dream dreaming us' 'ನಮ್ಮನ್ನು ಕನಸಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಕನಸೊಂದಿದೆ'. ಈ ಮಾತಿನ ಮೂಲ ಎಷ್ಟು ಕವಲುಗಳಾಗಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದೇ ಕುತೂಹಲಕಾರಿಯಾದುದು. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಯೋಗನಿದ್ರೆಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿಗೂ ನಂಟಿರುವುದನ್ನು ನಮ್ಮ ಪುರಾಣಗಳು ಹೇಳಿವೆ. ಎಂದರೆ ನಮ್ಮ ಒಟ್ಟು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲಕ್ಕೂ ನಿದ್ರಾ-ಸೃಷ್ಟಿಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧ ಇದೆ ಎಂದಾಯಿತು. ನಾವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಭಾಗವೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಹೀಗಾಗಿ ನಮಗೂ ಸೃಷ್ಟಿಗೂ ನಮ್ಮ ಕನಸಿಗೂ ಏಕಸೂತ್ರ ಇರುವುದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಪುರಾಣಲೋಕವನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ಜೋಸೆಫ್ ಕ್ಯಾಂಬೆಲ್ ಅಂಥವರು ಈ ಸಂಬಂಧಸೂತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಸೊಗಸಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಭಾಗ,