

ಖೋಗರೆಯತ್ತ ಓದುವ ನವಿಗಳು... ಅಭಿಭ್ಯಾಸ... ಮಳೆಗಾಲ ಶುರುವಾಯಿತೆಂದರೆ ಕಾಡುಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಸೊಳಿಸಿದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಬೆಣ್ಣಗಳು ತರಾವಳಿಯ ಹಸಿರು ಅಂಗಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಜಂಬು ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು ಹಿಡಿನಲ್ಲಿ ಯೇ ನೂರು ನಮುನೆಗಳು. ನವಿಗಳೇ... ಒಮ್ಮೆ ಘ್ಯಾದುವಾದ ತಂತ್ರಿವಾದ್ಯದ ಸಗರಿಗೂ... ಗರಿಸ... ಸಂಗೀತದಂತೆ ಹರಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ತರಿಸಿ... ತಕ್ಕಿಟ ಎಂಬುತೆ ಬೆಂದೆಯ ಲಾಯಧ್ಯಾನಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಮನಸ್ಸಾದರೆ ದೋಳಿನ ವಿರುದ್ಧನಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿದು ರಂಪಾಟದಂತೆ ತೋರಿ ನಾಗಾರಿ ದ್ವಿನಿಯನ್ನು ಏರಿ ಸದ್ಗು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು.

ಇಂತಹ ಮಳೆಗಾಲವೆಂಬ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹಾರಾಜೆಯೇ ಮಳೆಮಾಯಿ. ಆಕೆ ತಿಗರೆಗಳ್ಳಿನ ಲಲನೆಯಲ್ಲ. ರವಿವರ್ಮನ ಚಿಕ್ಕಪಟದಂತೆ ಪ್ರೌಢಕಳಿಯ ತುಂಬು ತೇಲುವೆ. ನಿಥಾನ ನಡಿಗೆಯ ಗಾಂಭೀರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಖಿತುಮಾನವೆಂಬ ಉಚ್ಛರಿತಪಡಿಸಿದ್ದನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಹೀಗೆ ಖಿತುಮಾನದ ಸಾರ್ವಭೌಮತೆಯಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣ ಕೂಡ ಮಳೆಗಾಲಕ್ಕೇ ಶರಕಾಗಿದುತ್ತಿತ್ತು. ಹೊವ್ವಾಗೆಲ್ಲಾ ಅರಳಿ ಮಳೆಮಾಯಿಗೆ ಶರಕಾಗತಿದ್ದವು. ಭಾರೀ ಹನಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಪ್ಪು ದಳವೆಡ್ಡಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದವು. ಹನಿಗಳಿದೆಯಲ್ಲಿ ಅರಳುವ ತಕ್ಕಣ ಹೂಗಳು, ಧಾರೇಸೀರಿಗೂ ಬಾಡದ ಜಕ್ಕಣಿ ಹೂಗಳು. ಕಂಬಿರುವ ಹೂಗಳು, ಕರುಟು ವಾಸನೆಯ ಹೂಗಳು, ಮತ್ತೆರಿಸುವ, ಗುಂಗು ಹಿಡಿತುವ ಹೂರಾಶಿಗಳು. ಮಳೆ ಬಿಡುವ ಕೊಟ್ಟಾಗ ಮಾತ್ರ ಮಾಯಿಗಾರನಂತೆ ಅರಳುವ ಜಾಡೂ ಹೂಗಳು... ಹೀಗೆ ನಮುನೆಗಳಿಷ್ಟೂ ಲೆಕ್ಕಾಟಿಸ್ಟಿವರಾರು. ಅದೇನೇ ಇರಲಿ. ಮಳೆಯ ಸೋಗು ಮುಗಿದು ಬೇಸಿಗೆ ಬಂತೆಂದರೆ ಮತ್ತೆ ಭೂಮಿಗೆ ಬಲು ಬೇಕಾರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ರವಿಕರಣಾಗ ನೇರಿಕೆ ತುಸು ಬೆಳ್ಳನೆ ಎನಿಸಿದರೂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಎಷ್ಟೂತ ಈ ಬೆಂಳಿಲ ರಾಶಿಯನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಜೋರು ಮಳೆ ಸುರಿದರೇ ನೀರು ಹರಿದು ಹೇಗೆ ಸೇರಲು ಸಮುದ್ರವಿದೆ. ಆದರೆ ಜೋರಾಗಿ ಸುರಿವ ಬಿಂಗಿಲ ರಾಶಿಯನ್ನು ಒಂದೆಚೆ ಹೇರಿಸಲು ಏನಾದರೂ ತಾವು ಇದೆಯೇ... ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆನೇ ನುಂಗಬೇಕು. ಚೆಗಳಾಲದಂತೂ ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಳೆಗಾಲದ ಗಾಢ ಪ್ರಭಾವದಲ್ಲಿ ಮಂಕಾಗಿ ನಡುವೆ ಸಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ದರಿಂದ ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆನಿಗೆ ಏನೂ ಸಹಾಯ ಆಗುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಯಿತು ಅವಳಿಗೆ.

ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆನ ಈ ಬೇಕಾರು ಕಂಡು ಹೊವ್ವಾಗಳ ಲೋಕದ ಒಡೆಯ ಪ್ರವೃತ್ತಾಜ ಒಮ್ಮೆ ಆಕೆಯ ಕುಶಲ ವಿಚಾರಿಸಿದ. ಬೆವರು ಬೆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿ ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆ ಈ ಸೂರ್ಯಕೆರಣಾಗಿಂದ ಸುಸ್ಥಾಗುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಕವ್ವ ಹೇಳಿಕೊಂಡಳು. ಆಗ ಪ್ರವೃತ್ತಾಜಿನಿಗೊಂದು ಯೋಚನೆ ಹೋಳಿಯಿತು. ಹೂವರಳುವ ಕಾಯಕವನ್ನು ಮಳೆಗಾಲಕ್ಕೆ ಒದಲಾಗಿ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮೆಕೊಂಡರೆ ಹೇಗೆ...

ಪ್ರವೃತ್ತಾಜ ತನ್ನವರನ್ನೇಲ್ಲ ಕರೆದು ಆಜ್ಞಾಪ್ರಿಸಿದ. “ನೋಡಿ ಹಾಗಿಡಾಗಿ, ಇನ್ನುಮುಂದೆ ನೀವೆಲ್ಲಾ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅರಳಬೇಕು. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆ ತುಂಬ ಒಳಲಿರುತ್ತಾಗೆ. ನಮಗಳು ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆನಿಗೆ ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿದ.

ಅಂದಿನಿಂದ ಹೊವ್ವಾಗಳಿಲ್ಲ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅರಳಳು ಶುರುವಾದವು. ‘ಹೂ ತುಂಬಿದ ಮರದ ನೇರಳು ಹೂವಿಗಿಂತ ಹಗುರ’ ಎಂದು ಭೂಮಿಯಮ್ಮೆ ನ್ನೆಂಳು.