



ಗಿರೀಶ ಕಾನಾರಡರ ಒಡನಾಡಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಧಾರವಾಡದ ‘ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ’ಯ ರಮಾಕಾಂತ ಜೋತಿ ನೆನಪುಗಳು.

ವಿಶ್ವಕರ್ನಡಿಗ—ಅಪ್ರಾವೇ ಸಾಧಕ

ಚತು: ಆನಂದ ಬಂಡೆ



ಪ್ರಜಾವಾಳಿ ‘ದೀಪಾವಳಿ ವಿಶೇಷಾಂಕ-2013’ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಜೋತೆ ಕಾನಾರಡರು

ಗಿರೀಶ ಕಾನಾರಡರ ಜೀವಮಾನದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾನದವರೆಗೆ ಚೀಲೇರಿ, ಧಾರವಾಡಕ್ಕೂ, ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ ವಿಶ್ವಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರು ಎನ್ನಬುದು ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ಅಭಿಮಾನದ ಸಂಗತಿ. ನನಗೆ ಗಿರೀಶರ ಸಂಪರ್ಕ 1960ರಲ್ಲಿ ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಮೂಲಕ ಆಯಿತು. ನನ್ನ ತಂಡೆ ಜಿ.ಬಿ. ಜೋತಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು, ಸಂಪಾದಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯಿಗಳ ನಿಕಟ ಪರಿಚಯದಿಂದ ನನ್ನ ಜಾಣನ ವಿಸ್ತಾರ ಸಹಜವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಗಿರೀಶರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಧಾನ ನಾಟಕ ‘ಯಿಯಾತಿ’ಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಜಿ.ಬಿ. ಜೋತಿಯವರ ಕೈಯಲ್ಲಿಸಿ ೪೦೦೦ದಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದ್ದರು. 1956ರಿಂದ 1958ರವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಎಂ.ಎ. ಮಾಡಿದ ಕೇರ್ನಿನಾಥ ಕುರತಕೋಟಿಯವರು ಗುಜರಾತಿನ ವಲ್ಲಭ ವಿದ್ಯಾನಗರದ ವಿ.ಪಿ. ಕಾಲೇಜೆನಲ್ಲಿ

ಉಪನಿಷತ್ತು, 2019

Demore