

► ಜೂನ್ ಸಂಚಿಕೆ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ; ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ. ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟರ ಸಂದರ್ಶನ (ಸಂ: ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕುಂದ) ಆತ್ಮೀಯವಾಗಿದ್ದು, ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ತಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಮುಕುಂದ ಜೋಶಿ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಉಡುಪ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಕುಸನೂರರನ್ನು ಕುರಿತ ನೆನಪಿನ ಲೇಖನಗಳು ಆಪ್ತವಾಗಿವೆ.

ಎಸ್. ಚನ್ನಪ್ಪ, ಮೈಸೂರು

► ಸಂದರ್ಶನ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ಕತೆ 'ವ್ಲೇಗ್ ಮತ್ತು ಕ್ವಾರಂಟೈನ್' (ಉರ್ದು ಮೂಲ: ರಾಜಂದರ್ ಸಿಂಗ್ ಬೇಡಿ, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಷಾಕಿರಾ ಖಾನಂ) ಇಂದಿನ ಕೊರೊನಾ ತಲ್ಲಣಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿತು.

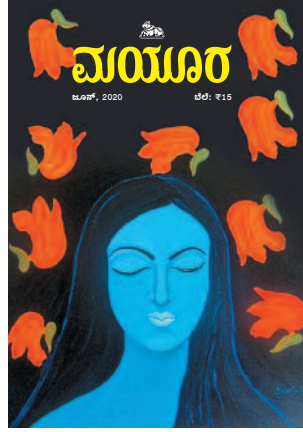
ಬಿ.ಆರ್. ಅಣ್ಣಾಸಾಗರ, ಸೇಡಂ

► 'ನಿಚ್ಚಂ ಪೊಸತು' ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕುಮಾರಚಲರ ಲೇಖನ 'ನಾಗಚಂದ್ರನ ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತ ಪುರಾಣ' ಓದಿದೆ. ತುಂಬಾ ಹಿಗ್ಗಾಯಿತು. ಹಳಗನ್ನಡ-ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಓದಿನ ಅಗತ್ಯ ಈಗ ತುಂಬಾ ಇದೆ. ಶಾಲಾಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಈ ಧರದ ಪಾಠಗಳು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿಲ್ಲ! ಹೀಗಾಗಿ 'ಮಯೂರ'ದ ಕಾಳಜಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಹುರುಕಣ್ಣಿ ಶಿವಕುಮಾರ್, ಬಾಚಿಗೊಂಡನಹಳ್ಳಿ

► 'ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತ ಪುರಾಣ' ಕುರಿತ ಲೇಖನ ಗಮನಾರ್ಹ. ನಾಗಚಂದ್ರನ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಈ ಕೃತಿ ಸಾಕ್ಷಿ. ಇದೊಂದು ರಾಮಾಯಣ ಪರಂಪರೆಯ ನೂತನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಹಾಗಿರುವ ಪ್ರತಿ ಸೃಷ್ಟಿ; ಹೊಸ ನೋಟದ ಬೆಳಕು.

ವಾಸುದೇವ ನಾಡಿಗ್, ಬೆಂಗಳೂರು



► ಎಸ್. ದಿವಾಕರ್ ಅವರು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿರುವ ಮೂರು ಅತಿ ಸಣ್ಣಕತೆಗಳು ಆಪ್ತವೆನಿಸುತ್ತವೆ.

ಟಿ.ಎಸ್. ರಾಜೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದ್, ತೇಕಲವಟ್ಟಿ

► ಕತೆ 'ಒಂದು ದಿನ ನಾನವನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ...' (ಎಂ.ಎಸ್. ವೇದಾ) ಓದಿದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕಾಡುತ್ತಲೇ ಇದೆ.

ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬೆಂಗಳೂರು

► 'ಸಂಬಂಧ' (ಟಿ.ಎಂ. ಸುಬ್ಬರಾಯ)ಕತೆಯ ಓದು ತಡೆಹಿಡಿದು ಸುಗಮ ಪಯಣದಂತೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ.

ಸುಮನಾ, ಬೆಂಗಳೂರು

► ಚಿದಾನಂದ ಸಾಲಿಯವರ 'ಆಧುನಿಕ ಸಂಜಯ'ನ ಮಹಾಭಾರತ! ಪ್ರಬಂಧ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿದೆ.

'ಮೊಹರು' ಇಲಕಲ್

► 'ಮುಕ್ತ ಹಾಜರಿ: ಮುಕುಂದ ಜೋಶಿ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗೆಳೆಯನನ್ನು ಜಯಂತ ಕಾಯ್ದಿರಿ ಆಪ್ತವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗುರುದೇವ್ ಭಂಡಾರ್ಕರ್, ಹೊಸನಗರ