

ತೋಡೆ

ಮದುವೆ ಸಮಾರಂಭದ ಬಳ್ಳೆ ಸಾಲೀನಲ್ಲಿ ಅಳ್ಳೆ ಹಾಗೂ ಮೂರು ವರ್ಷದ ಮೇಮ್ಮೆಗೆ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಬಡಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗೆ, ‘ನಂಗೆ ತೋಡೆ ನಾಕು’ ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಗಲಾಟೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ‘ಮೊದಲೇ ಕೊರೆನ ಚಿಂತೆ... ಈ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಏನವ್ವು ತೋಡೆ ಮಾಸಾಕಾರ...’ ಎಂದು ಜನ ತಬ್ಬಿಬಾದರು. ಮೇಮ್ಮೆಗೆ ಮಾತನಿಂದ ಬೇರೆಯವರು ಅವಾರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅಳ್ಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಕೂಡಲೇ, ‘ಅಯ್ಯೆ, ನಮ್ಮುದು ಹೊಂಕಣೆ ಮನೆ ಮಾತು. ಹೊಂಕಣೆಯಲ್ಲಿ ‘ತೋಡೆ’ ಎಂದರೆ ‘ಸ್ಪ್ಲಾಪ್’ ಅಂತ ಅಥವ್. ಅವನು ‘ಸ್ಪ್ಲಾಪ್ ನಾಕು’ ಅಂತ ಹೇಳೋರೆ ಕನ್ನಡದ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂಕಣೆ ಶಿಶ್ವ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾನ್ನಿಷ್ಟೆ’ ಎಂದು ಸಮಜಾಯಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಕನ್ನಡ ಹೊಂಕಣೆ ಮಿಶ್ರಣದಿಂದ ಆದ ಅಭಾಸಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದವರಿಗೆಲ್ಲ ನಗು ಬಂತು.

ಜಯಮಾಲಾ ಪೈ



ಕಾಲರ್ ಟ್ರೂನ್

ಅವತ್ತು ಹನುಮಿನ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೇಗೆನ್ನತಿದ್ದೆ. ಪರಿಚಿತ ರೈತನೆಬ್ಬ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದವನೆ, ‘ಸಾ, ಈಗ ಆಯೋಗ್ಯ ಹೆಗಿದೆ?’ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನಂಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ! ‘ನಾನು ಆರಾಮಿದ್ದಿನಲ್ಲಾ ಮಾರಾಯ?’ ಅಂದೆ. ‘ಹೋದ್ದಾರ ನಮ್ಮೊ ಕರುಗೆ ಹುಡಾರಿಲ್ಲ ಅಂತ ನಿಮ್ಮೆ ಘೋನು ಮಾಡ್ದಿ ಸಾ. ನೀವು ಒಂದೇ ಸಮ್ಮು ಕೆಮ್ಮಿದ್ದಿ. ಅಮೇರೆ ಇಗ್ನೆಸಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇನೋ ಮಾತು. ನಂಗೆ ಅಥವ್ ಆಗ್ನಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮೆ ಹುಡಾರಿಲ್ಲಿನೋ ಅಂತ ಘೋನಿಟೆ’ ಆ ಮುಗ್ಗೆ ರೈತನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ನಗು ಬಂತು. ಘೋನಲ್ಲಿ ಕೊರೆನಾ ಕಾಲರ್ ಟ್ರೂನ್ ಕೇಳಿ ನನಗೆ ಆಯೋಗ್ಯ ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದ!

ಡಾ. ಮುರಳೀಧರ ಕಿರಣಕೆರೆ

ಕಲೆ: ಗಣೇಶ್ ಆಚಾರ್ಯ