

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮೂಲ: ಜಾರ್ಜ್ ಪ್ಲಿಂಪ್ಟನ್
ಕನ್ನಡಕೆ: ಹೇಮಾ ಎಸ್.

ಕಲೆ: ಗುರು ನಾವಳಿ

ಅಂತರಾಳದ ದನಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ದೀವಿಗೆ

ಮೊಯಾ ಏಂಡೆಲೊ ಅಮೇರಿಕನ್ ಕವಯಿತ್ರಿ, ಬರಹಗಾರ್ತಿ, ನಿರ್ದೇಶಕ, ನಟಿ, ನಾಗರಿಕ ಹಕ್ಕುಗಳ ಹೋರಾಟಗಾರ್ತಿ, ಹೀಗೆ ಈಕೆ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪಾತ್ರಗಳು ಅನೇಕ. ಈಕೆ (1928 ಏಪ್ರಿಲ್ 04 – 28 ಮೇ 2014) ಅಮೇರಿಕ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸಾಧನದ ಮಿಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಕವ್ಯ ನಾಡಿನ ಈ ಹಕ್ಕಿ ಹಾಡಿದ್ದು ಅಡೆತಡೆಗಳ ನಡುವೆಯೂ ಬದುಕು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಮನುಷ್ಯನೊಳಗಿನ ಆದಿಮ ಭಲದ ಕುರತು. ಈಕೆ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಸೋಲು, ನೋವು, ಅಪಮಾನಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಬದುಕನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಭಲಾತಿ. ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕ, ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ, ಪ್ರಬಂಧ, ಹೀಗೆ ಈಕೆಯ ಬರವಾಗೇಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ದೊಡ್ಡದು. ಈಕೆಯ ಕೆಲವು ಕೃತಿಗಳು ಹೀಗಿವೆ: 'Just Give Me a Cool Drink of Water 'fore I Dii' (1971), 'Oh Pray My Wings Are Gonna Fit Me Well' (1975), 'And Still I Rise' (1978), 'Shaker, Why Don't You Sing?' (1983), 'Poems' (1986). 'Now Sheba Sings the Song' (1987), 'I Shall Not Be Moved' (1990), 'On the Pulse of Morning' (1993) ಇವು ಈಕೆಯ ಕೆಲವು ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು. ಈಕೆಯ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಗಳು ಏಳು ಸಂಪೂರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ: 'I Know Why the Caged Bird Sings 'On the Pulse of Morning' (1969), 'Gather Together in My Name' (1974), 'Singin' and Swingin' and Gettin' Merry Like Christmas' (1976), 'The Heart of a Woman' (1981), All God's Children Need Traveling Shoes' (1986), 'A Song Flung Up to Heaven' (2002), 'Mom & Me & Mom' (2013). ಈಕೆಯ 'I Know Why the Caged Bird Sings' ಎನ್ನುವ ಆತ್ಮಕರೆಯನ್ನು ಎಂ.ಆರ್. ಕಮಲ ಅವರು 'ಸೇರಿಹಕ್ಕಿ ಹಾಡುವುದು ಏಕೆಂದು ಬಳ್ಳಿ' ಎಂದು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪದ್ಯಗಳು ಕೂಡ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಗೊಂಡಿವೆ. ಈಕೆಯ 'Just Give Me a Cool Drink of Water' ಪ್ರಲಿಟ್‌ರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ