

ಗೊತ್ತಾಗದಯಿದ್ದಳು. ನೋಡಿದರೆ ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಿ ನೋಡುವ ಚೆಲುವು. ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ಇವರಿಭೂರ ಮಾತಿನ ಸುತ್ತ ಸಿದ್ಧಣ್ಣನ ವಿಚಾರ ಹೆಚ್ಚು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಸಿದ್ಧಣ್ಣ ಬೆಸ್ಯರ ನಿಂಗಣ್ಣನ ಮಗ. ಒಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಅದೇನೋ ಕಢು ಉಂಟಾಗಿ ಹಿಡಿತ ಬಂದು ಸೇರಿದ್ದನು. ಉಂಟಾಗಿ ಸುತ್ತ ನಡೆಯುವ ಕಲ್ಲಿನ ಕಾಳಿಗೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗಾಗೆ ಸುಗ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಲ ಕೊಯ್ದುವುದು, ಒಕ್ಕಣೆ ಮಾಡುವುದು, ಮೆದ ಹಾಕುವುದು ಇತ್ತಾಗಿಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಕೆಲಸದಾಳು ಎನಿಸಿಕೊಂಡನು. ರಾತ್ರೇರಾತ್ರಿ ಟ್ರೌಕ್ಕರಾಗೆ ಮರಳು ತುಂಬುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲೂ ಇವನ ಕೈಗುರುತಿತ್ತಿದ್ದವು. ನೋಡಲು ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ, ದೃಢಕಾಯವಾಗಿಯೂ ಇದ್ದನು. ಸದಾ ಲುಂಗಿ, ಮೇಲೊಂದು ತುಂಬನೆಯ ಕವಚ, ಅದರ ಮೇಲೊಂದು ಓವಲ್, ಇವಿಟ್ಟು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದವು. ಕೆಂಪಿದ್ದುದರಿಂದ ನಕ್ಕಾಗ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕೆಂಪಾಗುತ್ತಿದ್ದನು. ತಲೆಯ ತುಂಬಾ ಗುಂಗುರು ಕೂದಲು ಇದ್ದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೆಗೆಗೋ ತಿರುಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಉಂಟಾಗಿ ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಅವನನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರ ಬಾಯ ಸನಿಹದಲ್ಲಿ ಅವನ ಹೆಸರಿತ್ತು.

ಒಮ್ಮೆ ಕಮಲಕ್ಕ ಹಿತ್ತಿಲೆನ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಅವ್ವನನ್ನು ಕೂಗಿಕೊಂಡಳು. ಅಷ್ಟ ಓಡಿದಳು. ನಾನು ಹಿಂದೆಯೇ ನಡೆದೆ. ಆ ಹಿತ್ತೆಲಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮರಗಳು ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದವು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಆಗತಾನೆ ಗೂಡು ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಎರಡು ಹಸ್ತಿಗಳು ಸಂಖಾರ ಹಾಡಿದ್ದವು. ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ಸಂಜೀಯಾಗುತ್ತಲೇ ಗಿಂಗಳ ದಂಡು ಒಂದು ಕೂತು ಮತ್ತೆ

ಹಾರುತ್ತಿದ್ದವು. ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಎರಡು ಮರಗಳು ನಿಂತು ಸದಾ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಎರಡು ಮರದ ಕೆಳಗೇ ದೊಡ್ಡ ತಿಪ್ಪೆ ಇತ್ತು. ಆ ಮನೆಯ ಸೆಗಳೆಯೇಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರ ಮುಂದೆಯೇ, ಆ ಮರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಎರಡು ಕಲ್ಲಾಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಹುಂತು ಇವರಿಭೂರ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹತ್ತಿರ ಹೋಗುವ ಅಸೆಯಾಯಿತು. ಆದರೆ, ಅಷ್ಟನ ಕೆಂಗಣ್ಣಿಗೆ ಹೆದರಿ