



ಸಂತೋಷ ಗುಡ್ಡಿಯಂಗಡಿ

ಕಲೆ: ಮುರಳೀಧರ್ ರಾಥೋಡ್

ಏನು ಒಂದೇ?

ಊರೂರ ಮಾರಿಹಬ್ಬಗಳು ಆರಂಭವಾಗೋ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೊಪ್ಪುಸದೆ ಮೇಯ್ತುಂಡು ಮೈಕ್ಕೆ ತುಂಬುಂಡು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದೂವಿ ತನ್ನ ನಾಕು ಕುರಿಮರಿಗಳ ಹೊಟ್ಟೆಪಾಡು ಅಂದ್ವುಂಡು ಅವಳ ಅಟ್ಟುಂಡು ನಾರಾಯ್ಣಿ ಹಟ್ಟುಂಡು ಈಚ್ಚ ಕಡ್ಡನು. ಚೂರೂ ಪಾರು ಸೆತ್ತಗಳೆಲ್ಲಾವಿ ಸುಟ್ಟೋಗೋ ತರದ ಆ ಸುಡು ಬಿಸ್ಸಿಗ: 'ಬೆಂಕಿಗ ಬೆದರ್ನಿಲ್ಲ ಇನ್ನ ನೀನ್ಯಾವ ಸ್ವಾಟ ತಗ' ಅಂದ್ವುಂಡು ಹಳಕಾವಿ ನೀರಿನ ತ್ಯಾವಕ್ಕೆ ಹಸುರಾಗಿದ್ದ ಗರುಕತವು ಆ ಮರಿಗಳ ಮೇಯಾಕ ಬುಟ್ಟನು. ಅವ್ವು ಮೇಯ್ತು ಇದ್ದೊ. ಆ ಬಿಸ್ಸು ಗರುಕ ನೋಡಿ ನೆಂಗ್ತಾಡಿತ್ತು. ಗರುಕ ಮೇಯೋ ಮರಿಗಳ ಕಾಯ್ತುಂಡು ರೋಡ್ ಸೈಡಲ್ಲಿ ಈಗ್ತಾನೆ ಹಳ ಎಲನೆಲ್ಲಾವಿ ಕಳದ್ವುಟ್ಟು ಎಳೆ ಹಸುರು ಸೊಪ್ಪು ಹೊಸ ಅಂಗಿ ಹೊಲಿಸ್ತುಂಡು ಸೊಂಪಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿದ್ವ ಹೊಂಗ ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಮನಿಕಂಡ ನಾರಾಯ್ಣಿ ನಂಬನಗೂಡಿಗೋ ಇಲ್ಲ ಹುಲ್ಲೆಳ್ಳಿಗೋ ಓಡಾಡೋ ಬಸ್ಸು ಕಾರು, ಕಬ್ಬಿನ ಲಾರಿ, ಟ್ರಾಗ್ಗು ಆಗೀಗ ಬೈಕ್ಗಳು ಓಡಾಡ್ತ ನಾರಾಯ್ಣಿ ತರವಾಗಿ ಹಸ ಕುರಿ ಮೇಯಿಸ್ತ ರೋಡ್ ಸೈಡ್ಲಿ ಮನಿಕಂಡವುಗ ಪೋಂ ಪೋಂ ಬೋಗುಳ ತೂಗ್ಗ ಇದ್ದು. ಮತ್ತು ಅಂತ ಹಸ ಕುರಿ ಮೇಯ್ತೋರ ದಿನಚರಿಯೂ ಅದಾಗಿತ್ತು. ಅದ್ವ...?

ನಾರಾಯ್ಣಿ ಮನಿಕಂಡು ಎಷ್ಟೊತ್ತಾದ್ವೂವಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಬೈಕೂ ಓಡಾಡ್ತಿಲ್ಲ. 'ಇದ್ಯಾಕೆ?' ಅಂತ ರೋಡ್ ಎರಡೂ ದಿಕ್ಕುಕ ಕಣ್ಣು ತೂರ್ಸಿ ಏನೂ ಕಾಣ್ತೆಯ ಬೇಜಾರು ಪಟ್ಟಂಡನು. ತಿರ್ಗಿ ಒಂದ್ವಲ ಮರಿಗಳ ನೋಡ್ವುಂಡು ನಿದ್ದೆ ಮಾಡ್ತೇಕು ಅಂತ ಕಣ್ಣೆಪ್ಪೆಗಳ ಅಂಟಾಕ ಒಂದಾದ್ವ ಬಸ್ಸು ಲಾರಿನೋ ಪೋಂ ಪೋಂ ಮಾಡಿ ಎತ್ತಗಾರ ಓಡಾಡ್ತಿ ಅಂತ ಬಯಸಿದ್ವೂ ಊಹಾಂ. 'ಎಲ್ಲೋ ರೋಡ್ ಕೆಲ್ವ ನಡಿತದ, ಬತ್ತವ'

