

ಆರಾಧ್ಯ ತಾನು ಗೆದ್ದೆ ಅನಿಸಿದ್ದರೂ ಮನಸ್ಸು ಖಾಲಿಖಾಲಿ ಭಾವ ಅನುಭವಿಸಿತ್ತು. ಅದನ್ನೇ ಸೋಗಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಣತಿಯನ್ನು ಒಬ್ಬಿಸಿದ ಸುಪ್ತ ಖುಸಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಖಾಲಿಯಾದ ನಿನ್ನದುರು ಎಂದು ಸುಳ್ಳಿಸುಳ್ಳೇ ಹೇಳಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಪಡೆಯಲು ಆ ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಕೊಂಡದ್ದು. ಅವನು ಅದು ಪ್ರಣತಿಗೆ ವಿನಯದಂತೆ ಕಾಣಿಕೆಯ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಅರಿವನ್ನು ಅದು ಬಿಂಬಿಡಬೇಕು. ಎರಡೂ ಭಾವಗಳು ಆರಾಧ್ಯನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸುಲಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದವು.

ಮದುವೆಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ಒಂದಿಪ್ಪು ದುಡಿದು ನೇರ್ವೋ ಮಾಡಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ ಎಂದು ಖಾಲಿಕೊಡ ಸುಳ್ಳಿಸುಳ್ಳೇ ಬಿಸವಣಿನ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಣತಿ ಎದುರು ಹೇಳಿ ಅವಶ್ಯ ಅಣೆಮಾಡುವ ನಿಷ್ಟನ್ ಹಿಂದೆ ದುಡಿನ ಕುದ್ದಲ್ ಕ್ಕಾಚಾರ ಇತ್ತು. ಇದು ಪ್ರಣತಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಎನ್ನುವ ಖಾಲಿಯಲ್ಲೇ ಈ ತಂತ್ರವನ್ನು ಹಣೆದಿದ್ದ ಇಬ್ಬರೂ ಇಪ್ಪತ್ತರದು ಸಾವಿರದ ಸಂಬಳದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಕಾಲೇಜು ಸೇರಿದ್ದರು. ಪ್ರಣತಿ ಖುಸಿಯಿಂದ ಪಾರಕ್ಕೆ ಅಣೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿ ನೆಟ್ಟುಗೆ ಕಾಗುಣಿತ ಬರಯಲು ಬಾರದ ಮತ್ತು ಎದುರು ತೀರಾ ತಾತ್ಕಾರ್ಥಕಾರಿ ಪಾರ ಮಾಡಿ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಗಾಬಿರಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ್ದಳು. ಫೀಡಬ್ಯೂಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದು ಗೂತ್ತಾಗಿ ನಹ್ತು ತನ್ನ ಪಾರದ ಜಾಡು



ಬಿದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ತಾನು ಮುಂದ ಹೀಗೇ ಸಾಗಿದರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಹಿಕಯಿ ನಿಷ್ಟನಲ್ಲಿ ಹೆಲವಾಗಬಹುದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಅರಂಭಿಸಿದ್ದಳು. ತನ್ನ ಸಂಕಟ ಡಿಪಾರ್ಫೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಇತರರದೂ ಅಗಿರಬಹುದೆ ಎಂದು ಯೋಚನೆಯಲು ಅರಂಭಿಸಿ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಮತ್ತಪ್ಪು ಗಾಬಿರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತತೆಯೆನೋ ಇತ್ತು; ಅದರ ಅವರು ತೀರಾ ದಣಿದು ಬಾಯಿ ಬಂದೊ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಚಕಾರವಿರಲ್ಲ. ಮಿಕ್ಕವರದು ಪೋಳ್ಳು ಅಭಿಷರ್ಗ ಮತ್ತು ಸೋಗು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಎನ್ನುವುದು ಅವರಲ್ಲಿ ದಿವಂಗತವಾಗಿ ಕಾಲವಾಗಿತ್ತು. ಇಟ್ಟದರೂ ಪ್ರೌಣ್ಯಾಗ್ರಂ ಮಾಡುತ್ತ, ಹೋಟೆಗಳಿಗೆ ಘೋಸು ಕೊಡುತ್ತ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲ ತಾನು ಕಡ್ಡಾಯಿವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ

ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಯಾವಾರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಕಾಲದೂಡಿತ್ತಿದ್ದವರನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರಣತಿ ಮೊದಲು ಒಳಗೊಳಿಗೆ ನಗುತ್ತಿದ್ದವಳಿ ಬರಬಿರುತ್ತ ಇಡ್ಡಾಕೋ ರೇಜಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಅರಂಭಿಸಿದ್ದಳು.

ಮತ್ತೆಲ್ಲಂದು ಕಡೆ ಖಾಲಿಕೊಡ, ಡಿಆರೋವಿನೋ ಅವರ ಪ್ರಖರ ತಾತ್ಕಾರ್ಥಕ ಮರೆತು ಸಂಸಾರ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ತಗ್ಗಲಬಹುದಾದ ಹೆಚ್ಚಿದ ಸ್ವಾಃಿಸ್ಟಿಕ್ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಾರ ಮಾಡಲು ಅರಂಭಿಸಿದ್ದ ಮುದುವೆಗೆ ಮುಂಚೆಯೇ ಇಪ್ಪತ್ತರದು ಸಾವಿರ ಇಪ್ಪತ್ತರದು ದಿನಗಳೂ ಬರದೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದು ಅವನನ್ನು ಕಂಗಾಲಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಡಿಆರೋವಿನೋ ಮರೆತುಹೋಗಿ ಸ್ವಾಃಿಸ್ಟಿಕ್ ಜೀವನ ಪಾರ ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನು ಅದನ್ನೇ ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣಾಲೀಸಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇದೇ ಹೊತ್ತು ಯುಜಿಸಿಯವರು ಹಿವಚೋ.ಡಿ ಇನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಎಂದಿದ್ದರು. ಹಾಗೆ ಹಿವಚೋ.ಡಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರದೆ ಬಂದು ಸಾವಿರ ಇನ್ನೆಂಟಿಕ್ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೊಡಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾನೇಜೆಂಟ್ ಹೇಡಿದಾಗ ಪ್ರಣತಿ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿತ್ತಿದ್ದಳು. ಅದರೆ, ಆರಾಧ್ಯ ಕೊಂಡ ನಿರಾಳವಾಗಿದ್ದನಾದರೂ ಹಿವಚೋ.ಡಿ ಬೇಟೆ ಕಷ್ಟದ ಸಂಗತಿ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಅದೇ ಹೊತ್ತು ವರದರಾಜಪ್ಪನವರು ‘ವರದು ಸೀಟ್ ಹೊಡಿಸ್ತೀನಿ’ ಅಂದಾಗ ಖಾಲಿಕೊಡ ಒಳಗೊಳಿಗೆ ಹಲವು ಲಕ್ಷ್ಯಾಚಾರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಅರಂಭಿಸಿತ್ತು. ಪ್ರಣತಿ ಹಿವಚೋ.ಡಿ ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪದಿದ್ದರೆ ಕಥೆ ಏನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುವಾಗ ಡಿಆರೋವಿನೋ ಮತ್ತೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಗಿತ್ತು.

3

‘ಮಾತಾಡಿದ್ದಿನಿ. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸೀಟ್ ಸ್ಥಿತೀಯೋದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಗೊಲ್ಲನ್ನು ಚಾನ್ಸೆ’ ಅಂದ ಆರಾಧ್ಯನ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರಣತಿ ನಕ್ಕಳು. ಆರಾಧ್ಯ ಮತ್ತೆಲ್ಲಮ್ಮೆ ಪ್ರಣತಿ ಎದುರು ಖಾಲಿಕೊಡವೇ ಆಗಿ ಅದರ ಖಾಲಿ ಭಾವ