

ಚನೆಗಳೈ, ದೇವ, ನಿ-
ನ್ನನು ಮರೆಯೆ, ಹಸುಳೆ ತಾ-
ಯನು ತೊರೆದು ಸುಖಿಸುವುದು?

18-1-42 ರಾತ್ರಿ 9.35

ಶ್ರೀಗೋರೆಯವರು ಬಂದಿದ್ದರು. ನಾಳೆ ತೊಲೆಗಳನ್ನು
ಕೂಡಿಸುವ ಕೆಲಸವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದೆಂದು
ಹೇಳಿದರು.

ಸಂಜೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಹರಪನಹಳ್ಳಿ ವೆಂಕಣ್ಣನೂ
ಬಂದಿದ್ದನು. ಸಾಧು ಜೀವನದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು
ಕುರಿತು ಮಾತು ನಡೆಯಿತು. ಸುಖದ ಉಗಮಸ್ಥಾನವು
ಧನವಲ್ಲ, ಅದರ ಸಾಧುಜೀವನವು ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು
ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದನು.
ಈ ಬಗೆಯ ಚರ್ಚೆಯಿಂದ ಅಂತಃಕರಣವು
ಎಷ್ಟು ಉದಾತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ! ಪ್ರೇಮಮಯವಾದ
ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಈ ಚರ್ಚೆಗಳು ಸಾಗುತ್ತಿರಬೇಕು.
ಶ್ರೀಹರಿ, ಇಂತಹ ಚರ್ಚೆಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಮನೆ ನೆಲೆಯಾಗಲಿ.

ದೇವಾ, ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನ ವಶವರ್ತಿಯಾಗಿರಲಿ.
ಅವಿಧೇಯ ಮನವೆನ್ನ-
ದವಿವೇಕಕಡೆಯಾಗಿ
ಹವಣಿಸುತ್ತದಕಿದಕೆ
ಬವಣಿಗೊಳುತಿದೆ, ತಂದೆ!

ತಾರೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಲಿಹುದು ದೂರದೂರದಲದೊ!
ಕೋರುತಿಹುದೆನ್ನ ಬಗೆ ಸಾರಿ ನಿಲದರ ಬಳಿ!

19-1-42 ರಾತ್ರಿ 9.25

ಸಂಜೆಯ ಮುಂದೆ ಮನೆಯ ಕಟ್ಟಡದ ಕಡೆಗೆ
ಹೋಗಿದ್ದೆನು. ಹರಪನಹಳ್ಳಿ ವೆಂಕಣ್ಣನು ಬಂದಿದ್ದನು.
ಮನೆಯ ಯೋಜನೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಿತು.

‘ಹರಿಜನ ಬಂಧು’ ಪತ್ರಿಕೆ ಬಂದಿದೆ. ಮನಸ್ಸು
ವಶದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಹೊರ್ತು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ನಿಜವಾದ
ಸುಖವಿಲ್ಲ.

20-1-42 ರಾತ್ರಿ 9.3

ಗೋರೇ ಕೇಶವರಾಯರು ಮತ್ತೆ ನನ್ನಿಂದ 180

ರೂ.ಗಳನ್ನು ಒಯ್ದರು. ಮನೆಗೆ ತೊಲೆಗಳನ್ನು
ಕೂಡಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿರುವರು. ಇನ್ನಾದರೂ
ಗೋರೆಯವರು ಬೇಗನೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ
ಕೊಡುವರೋ?

ರುಕ್ಕಾಂಗದರಾಯರಿಗೆ ಇಂದು ಪತ್ರ
ಬರೆವುದಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಮನದ ನೂರಂಟು ಯೋ- | ಚನೆಗೆ ಬೇಸತ್ತೆನ್ನೆ!
ಮನವು ನಿನ್ನಡಿಯನೇ | ನೆನೆಯುತೆಂದಿಹುದಯ್ಯ? |

21-1-42 ರಾತ್ರಿ 9.10

ಇಂದು ಮತ್ತೆ ಮನೆಯ ಕೆಲಸವು ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ.
ಗೋರೆಯವರು ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ
ದುರ್ಲಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಇನ್ನು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನೇ ಮಾಡ
ಬೇಕಾಗಬಹುದೋ? ಶ್ರೀಹರಿ, ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು
ತಪ್ಪಿಸು, ತಂದೆ!

ಪ್ರಿಲಿಮಿನರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕಾಗದಗಳು ಬಂದಿವೆ.
ಕೆಲವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದೆನು. ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿವೆ. ನಾಳೆ
ಮುಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು.

ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಅದನ್ನು
ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತ ಸಾಗ
ಬೇಕು. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ರಹಸ್ಯವು - ಯಾರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ
ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಅವರ
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿರಲುಬೇಕು. ಸಿಟ್ಟು ಇರಕೂಡದು.

ಹಿಂದಂತು ಮುಂದೆಂತೋ | ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಲೊಲ್ಲೆ |
ಇಂದು ಶುಚಿಯಾಗಿರಿಸು. | ತಂದೆ, ತೃಪ್ತನು ನಾನು! ||
ಬರುವುದೆಂಬುದು ಬಾರ- | ದಿರದು; ನಿನ್ನಡಿಯನಗೆ
| ಶರಣೆಂದು ತಲೆವಾಗು- | ತಿರುವೆ, ಪುರುಷೋತ್ತಮಾ!

||
ನರನೆ ನಿರ್ಘೋಷನಾಗಿ | ನರವಸತಿಯೊಳೆ ಇಂತು |
ನರರ ನೆತ್ತರ ಹೊನಲ | ಹರಿಯಿಸುವೆಯಲ್ಲವೋ! ||
ಏತಕೀ ನರಹತ್ಯೆ? | ಪಾತಕೀ! ಬಾಂಧವರ |
ಘಾತವನು ಗೈದಾತ್ಮ- | ಘಾತಕೆಡೆ ಮಾಡುತಿಹೆ! ||
ನರನೊಬ್ಬರು ದಾಸ್ಯ- | ನರಕದಗ್ನಿಯಲಿ ಹುರಿ- |
ವರು! ಹರಿಯಿಸುವರು ನೆ- | ತ್ತರ ಹೊನಲೊಬ್ಬರಲೆ!

||