

ಅಂದಿದು. ಈ ಮಗಿನ ತೆಗಸುಕಲಾ ನಾನೋ. ಅವೀ, ತಪ್ಪಾಯೆ ನಂದು. ಅದರೆ ನಂಗೀ ಮೋಸ ಮಾಡಿನಲ್ಲಾ ಅಂವನ್ನು ಹಂಗೇ ಸುಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಬಿಡುಕಲಾ ನಾನು’ ಅಂದಳು.

ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಉಂಟ ಒಳಗಿಶಿಯಲ್ಲ. ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದನ್ನು ನಾಯಿಗೆ ಹಾಕಲು ಹೊರಬಂದರೆ ಜಗುಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣಿ ಮಾಡೆವ ಕೂತಿದ್ದು. ಆತ ಬಂದ ಸದ್ದೇ ಆಗಿರಲ್ಲ. ಬೀರಮುಕ್ಕಿಗೆ ಕೈಕಾಲು ಧರಗುಣಡಂತಾಯ್ದು. ‘ಅಯ್ಯೋ ವಿವನೇ! ಕೇಳಿಕಂಡನೇನೋ? ಈಗಿನ ಅಂತಿನೋ? ಏನ ಮಾಡ್ತೋನ ಮಗಿಗೆ?’ ಎಂದು ಭಯ ಬೀದ್ದಳು. ಅತನ ಮುಖ ನೋಡಿದರೆ ರೌದ್ರ ಕಳೆ ಕುಣಿಯತ್ತಿತ್ತು. ಚೆಕ್ಕ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಗಂಡ ಬಿಟ್ಟ ತನ್ನನ್ನು ಉರಳ್ಲೇ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ಎರಡೆಕರೆ ಜಮಿನನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕಷಪಸುಖಗಿಗೆ ಜೊತೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಣ್ಣಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದರಡು ದಿನವಾದರೂ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಮಗ ಕೊಸ್ತುಭನಿಗೆ ಬೇಬಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಮನಸ್ಸು ಅತಿಗೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಣ್ಣಿನಿಗೆ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ‘ಕಿಗಾದ ಅನಾಹತ ಹೇಗೆ ಹೇಳಲೀ?’ ಎಂದು ಪರಿತೆಸಿಕೊಡಿದಳು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಅತನೇ ‘ಉಂಡಾಡೆ, ಮಲ್ಲಿ. ನಾ ಹೋಡೆ’ ಎನ್ನತ್ತೆ ಎದ್ದು ಹೊರಂಡ. ಅವನು ತಾವಾಡಿಕೊಂಡ ಮಾತು ಕೇಲಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಬೀರಮುಕ್ಕಿಗೆ ಆತನ ವರನೆಯಿಂದಾದ್ದೇ ತಿಳಿಯಿತು. ಮನ ಮಂಯಾದೆ ತೆಗೆದನೆಂದ ತನ್ನ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡವನು ಈಗ ತನ್ನ ಮಗಲಿಂದ ನಡೆದ ಇಂತಹ ಅಪಮಾನಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವನೋ ಅವಲಿಗೆ ಉಂಟಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಭಯ ಕಾಡಲೊಡಿತು. ರಾತ್ರಿಯಡಿ ತಾಯಿ- ಮಗಳು ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕಿ, ಬೆಳಗಾಗುವಾಗ ನಿದ್ದೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಮಳೆ ಬಿದರೇ ಸುರಿಯತ್ತಿಲ್ಲೇ ಇತ್ತು. ಆಗಾಗ ಒಂದರಡು ದಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಸವುಡು ಮಾಡಿದರೆ ಮರುದಿನ ಮತ್ತೆ ಜೋರಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಅದೆಂದು ರಾತ್ರಿಯಂತೂ ಸವುಡೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೊಯ್ಯತ್ತಿಲ್ಲೇ ಇತ್ತು. ‘ಇಂಥ ಮಳೆ ಬರದೇ ಎಷ್ಟೂಂದ ವಾರಾಯ್ದು, ಅಲ್ಲನೇ? ಎಂದು ಗಂಡಿಸಿ ಕೇಳುತ್ತಾ, ‘ಬಂದೆ ಹಿಂಗ ಬತ್ತಿದು. ಹೋದ್ದೆ ಹಂಗೋ

ಹೋತಿದು, ಇದೂ ಬುದ್ಧಿಲ್ಲ! ಎನ್ನತ್ತು ಮಗ್ಗಲು ಬುದಲಾಯಿಸಿದಳು ಮೀರಾ... ಅದೆಂಥಾ ನಿದ್ದೆಯೋ ಎಚ್ಚರಾದಾಗ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಆರೂವರೆ ದಾಟತ್ತು. ಮಳೆ ಸಿಂತಿತ್ತು. ‘ಅಯ್ಯೋ! ಅಯ್ಯೋ ಇಟ್ಟಿತ್ತು ಮನಿಕಂಡೇ ನಾನು’ ಎನ್ನತ್ತು ದದಬಡಿಸಿ ಎದ್ದು ಕೂತವಳು ಹೊರಗೊಮ್ಮೆ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ದ್ಯುಸ್ಯಿ ಹಾಯಿಸಿದಳು. ಮುಂದಿನ ಚೆಿರೆಕಲ್ಲು ಬ್ಬಾಣದಲ್ಲಿ ಬಂಧ ಜನ ಓಡಾಡಿಕೊಂಡಿರುವೆ ಕಂಡಿತು. ಬೆಸರದಿಂದಾದೇ ಅಡುಗೆಕೋಣ ಹೊಕ್ಕಳು. ತಾಯಿಯ ಹಿಂದೆ ಎದ್ದು ಬಂದ ಮಗ ವಿನೋದ ಮುಖ ತೊಳಿದವನು ಚೆಿರೆಕಲ್ಲು ಬ್ಬಾಣದಲ್ಲಿ ಜನ ಸೇರಿದ್ದ ನೋಡಿ ರಸ್ತೆ ಡಾಟ ಗಳಿ ಕಡೆ ಹೊರಟಿದ್ದ ಬೆಳಗೆ ಸೆಗಟಿ ಹಾಕಿ ಸಾರಿಸಿ, ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿದ ಮೀರಾ ಉರಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬರುವವರಗೂ ದೊಸೆಟಿಟ್ಟನ್ನು ಹದ ಮಾಡುತ್ತೊಡಗಿದಳು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಗಣಿ ಕಡೆಯಿಂದ ಮಗ ಓಡೋಡಿ ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಎದುಸಿರುವಿಡುತ್ತೆ ‘ಅವ್ವಾ.. ಅವಾ.. ಅಲ್ಲಿ ಅದೋ ಅಲ್ಲಿ, ವಾಡೆಬುಗ್ಗಿ ಮನಿಯೋರ ಗಣಿ ಹೂಂಡದಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಸತ್ತಬಿದ್ದಿರು. ರಾತ್ರಿಗೇ ಸತ್ತ ಬಿದ್ದು ಕಣಾ! ತೇಲಾಡಿದೂ ಹಣ.. ನೋಡ ಬಾರೇ!’ ಎನ್ನತ್ತಲೂ ಎದೆಯೋಗೆಗೊಂಡು ಹೇಳಿಸಾಗದ ಭಯ ಮತ್ತು ತತ್ತಮಳ ಎರಡೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಎದ್ದು ಮೀರಾ ಸಿತಲ್ಲೇ ಬಿಸವಲಿದಳು. ‘ಏನ ಹೇಳಿಂವ ನೀನು. ಅಲ್ಲಾರ ಹೋಗೋ ಸಾಯ್ಯರೋ.. ಇಂತಾ ಮಲೀಲಿ’ ಎನ್ನತ್ತಿಲ್ಲೇ ಹವಾಯಿ ಚಪ್ಪಲೀ ಮೆಟ್ಟದಳು. ಬಾಜೂ ಮನೆಯ ಹೂಂಜಿಮನೆಯ ಸಾತು ಮನ ದಣಪೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ. ‘ವಾಡೆಬುಗ್ಗಿ ಮನಿಯೋರ ಗಣಿಲೇ ಯಾರೋ ಸತ್ತ ಬಿದ್ದಿರೋ ಕಂಡಾ!’ ಮೀರಾ ಅನ್ನತ್ತಿಲ್ಲೇ ಅವಳ ಜೊತೆ ಅವನೂ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಿದ.

ಸಾವೆಂದರ ಭಯಪಡುವ ಮೀರಾ ಸತ್ತ ಬಿದ್ದವನು ಯಾರೆಂದು ನಾನಾ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ನಡೆಯುತ್ತೊಡಗಿದಳು. ‘ಈ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತೆ ಈ ಮಲೀಲಿ ಯಾರ ಅಲ್ಲಿಗೋ ಹೋಗಿದ್ದು ಬೆಲ್ಲಾ, ಕತ್ತಲೀಲಿ ಕಣ್ಣ ಕಾಣ್ಣ ಬಿದನಾ ಹೆಂಗೀ! ಇಲ್ಲ ಯಾರರೂ ಕುಂದಿ ತಂದ ಹಾಕ್ಕರೋ ಏನೋ? ಇಂತೋ ಸಣ್ಣ ಉರಳ್ಲಿ ಹಿಂಗಳಿಲ್ಲಾ ಅದ್ದಿ. ಅಯ್ಯೋ ದ್ಯಾವೈ! ಎನ್ನತ್ತು ಸಂಕಟ ಪಡುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಕಿತ್ತಿಡುಪಾಗೆಲ್ಲಾ ಉಟ್ಟ ಹಳದಿ ಸಿರೆಯ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹವಾಯಿ ಚಪ್ಪಲೀ