



ಪ್ರಮಾಣ ಮುರಿದ ನಿರ್ಮಾರ್ಚಕರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯೋಜನೆ

ಬೀಳಿ ಅಂಗಿ, ಬೀಳಿ ಪ್ರಯಂತು, ಬೀಳಿ ಚಪ್ಪಲೆ ಎದರೆ ಅವರಿಷ್ಟ ದ್ವಿಪಕ್ತಿ ರಾಘವಿಂದ ಹಣಕ್ಕೆಮೇಲೆ ಕುಂಪುಮಾ ಭೂಪಳಿ. ಹೆಗಲ ಮೇಲೊಂದು ಸಣ್ಣ ಚೌಕ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಗಿಗೆ ಮುಖಿ ಒರೆಹೊಳ್ಳುವುದು ಅಭ್ಯಾಸ. ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪ. ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ತರಹೇವಾರಿ ಕಲ್ಲಾಗಳ ಉಂಗುರಗಳು ಅಲಂಕರಿಸಿವೆ. ವೇದಿಕೆ ಸಿಕ್ಕರೆ ಅವರು ಭಾವಣಾ ಭಯಂಕರ. ವಾಕ್ಯರಚನೆ, ಪರಾಗ ಯಥೋಚಿತ ಒಕ್ಕರೆಯ ಅರಿವು ಅವರಿಗಿಲ್ಲವಾದರಿಂದ ಅಥರ್, ತತ್ವಯ ಹುಡುಕುವುದು ಕವ್ವವೇ ತಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತಾವೇ ನಿಸ್ಯಂಕೋಚವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ. ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ತತ್ವಜ್ಞನಿಯೆಂದೂ ಅವರು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಒಂದು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಬಂಧಿ ಪ್ರಸ್ತುಕವನ್ನು ಹಂಚುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಇಟ್ಟುಕೊಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಎಷ್ಟು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿವೆ ಎಂಬ ಲೀಕ್ ಸರ್ವ ಬಾಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಸಕ್ತ ರಾಜಕೀಯ ವಿದ್ಯಮಾನ, ಅಡಿಯೆಲ್ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ, ನಾಯಕರ ಸಂಭಾವನೆ ಪಟ್ಟಿ ಕ್ಲಿಕ್ ಆಗಬಲ್ಲ ಸಿನಿಮಾ, ತಲೆಂಳಾಗುವ ಲೈಜ್ಚಾರರ ಎಲ್ಲಾ ವಿವಂಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಓಟಪ್ರೇರ್ತವಾಗಿ ಗಂಟಿಗಷ್ಟಲೆ ಮಾತನಾಡಬಲ್ಲರು. ಅದರೆ, ಮಿಥ್ಯ ಅವರದ್ದೀ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಆಗಿಗೆ ತಲೆ ಕೇರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದುಂಟು.

ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಸಂಪಾದಕರೊಬ್ಬರನ್ನು ನೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಮೇಲೆ ದುಡ್ಡ ಹಾಕಿದರು. ಅದು ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮೊದಲ ಕೆಟ್ಟಿ ಚಿತ್ರ. ಆ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿಯಾದ್ದೇ ಒಂದು ಸುಭಿಗೊಣಿ ನಾವೆಗೆ ಚಿತ್ರಾಂತದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಹಂಚಿ ‘ಇನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ಸಹಾಯಸಕ್ತಿ ನಮ್ಮವುನಾಕೋ ಬರುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಡಿಕಟ್ಟಿರು. ಆ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಅವರೇ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಮುರಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಒತ್ತುದ್ದೇ ಕಾರಣ ಎಂದು ಪ್ರಗ್ರಾಹಿಸಿದರು. ಇನ್ನೊಂದು ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಡಾರಾದರು. ಕೆಲೆನ್ನೆಯಿಂದೆಯುವ ಶಿಲ್ಪಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆಡಿಯೋ ಕಂಪನಿಯೊಂದನ್ನು ಬದುಹಿಸಿ ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಗಳ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಜನಪ್ರಿಯ ನಟರೊಬ್ಬರ ನೂರನೇ ಚಿತ್ರದ ವಿರಾಣ ಹಕ್ಕನ್ನು ಬಿ.ಕೆ.ಟಿ (ಬೆಂಗಳೂರು, ಕೋಲಾರ, ತುಮಕೂರು) ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಕೋಟಿಗಷ್ಟಲೆ ಸುರಿದು ಕೊಂಡುಕೊಂಡರು. ಆ ಚಿತ್ರದ ಆಡಿಯೋ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬಳಗದ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರಿಗೆ ಶೈಫ್ರ್ ಸೈಫ್ ಟಿ-ಶರ್ಕ್‌ಎಂಬಾಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರು. ಟಿ-ಶರ್ಕ್‌ಎಂಬಾಗಳ ಕೆಲವು ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರು ಗೊಳಿದರು. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಕೆಲವರ ಟಿ-ಶರ್ಕ್‌ಎಂಬಾಗು ಅದಾಗಲೇ ತೊಲುಬಿಡ್ಡಿದ್ದವು. ಭಾವಣೆ ಭಯಂಕರ ಸಾಹಸ ಅಂದಮೇಲೆ ಗೊಳಿಗುವಬಂದವ್ಯೇ ತಗಾದೆ ತೆಗೆಯುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ತೊತ್ತ ಟಿ-ಶರ್ಕ್‌ಎಂಬಾಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಆ ಸಿನಿಮಾ ವಿರಾಣಕ್ಕೆಯಿಂದಲೂ ಒರಕತ್ತುಗೆಲಿಲ್ಲ. ಆ ಚಿತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತು ದಿನ ಒಂದಿಸಿದ ಸಂಕೃತಿ ಈಗ ಅವರದ್ದು. ಅದಕ್ಕೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸದ್ಗುರು ನಿರೀಕ್ಷೆ.

-ಎನ್ನಿ

Printed and Published by S.V. Srinivasan on behalf of The Printers (Mysore) Private Ltd. Printed at M/s. Rajhans Enterprises, no. 134, 4th main road, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore - 560044, and published from The Printers (Mysore) Private Ltd., Plot Nos. 7 to 12, Kumbalgodu Industrial Area, II Phase, Bangalore - 560074. Editor: K.N. SHANTH KUMAR.

Editorial Office: 75, M.G Road, Bangalore-560 001 E-mail:editormy@mayura.co.in. Phone: 2588 0000, Fax: 25880618, Editorial:25880635,Circ:1800-425-8009, Advt: 1800-425-8008, © All rights reserved. Reproduction in whole or in part without permission is prohibited.RNI No 17129/68