

ಪ್ರೇಂದ್ರ ಎಲ್ಲ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಪ್ರೋನಿಗೆ ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡೋದನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿರು. ಇವನು ಎತ್ತಿದನೆಂದರೆ ಆಕಡೆಯಿಂದ ಮಾತಾಡುವವರನ್ನು ಯಾವಾದೋ ವಿಧವಾಗಿ ಅವಮಾನಿಸೋನು.

ಷನಿದು? ಇವನೆಂಘವನು? ಮೊದಲಿನಿಂದ ಹೀಗೇನಾ? ನಾನು ಗುರುತಿಸಲ್ಪಿಟ್ಟಿರು ಅಂತ ಹಿಂದಿನದೆಲ್ಲ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋದೇ ಅಯ್ಯು ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಮಾತಿಳ್ಳಿ ಗಲಾಟೆಯಲ್ಲ. ಆ ವರಯಿಸಿನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಮುಗ್ಗತೆ ಇಲ್ಲ. ಚುಪ್ಪಿಕುಟನ ಇಲ್ಲ. ಯಾವಾಗ ನೋಡಿದರೂ ನಂಬ್ರೋ ಆಗಿತಾನೇ. ವಿಪರೀತವಾದ ಓದು. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಗೇಮ್‌ನ್ನು ಮೇಲೆ ನಿಗಾ ಇವು ಮೂರೆ ಕೆಲಸ ಅವನು ಮಾಡೋದು. ನೋಡಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ಅಳು ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರೋದು. ಅಯ್ಯೋ ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ಇವನ ಹತ್ತಿರ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋದ್ದು ಅಂತ ತಲ್ಲಿಫೇಂ ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ನೋಡಿದೆ. ತುಂಬಾ ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದೆ. ಲಾಭವಾಗಲಿಲ್ಲ. ದುಃಖ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಹತ್ತಿರ ತರುತ್ತೆ ಅಂತಾರೆ. ಹೊನೆಗೆ ನನ್ನ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಕೂಡ ಅವನನ್ನು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ತರಲಿಲ್ಲ. ಅಂಥ ದಿನಗಳು ಬಂದು ಬಿಟ್ಟುವು...’

ಆ ಸುಲ ಬಾಗಿಲ ಹತ್ತಿರ ಗಮಸಾದ ದನಿ ಕೇಳಿತು.

ಆಕೆ ಮಾತಾಡೋದನ್ನು ನೀಲಿಸಿ ಭಯಭೇಡಾಗಿ ಅತ್ತ ನೋಡಿದಳು.

ಚೆನ್ನು ನಿಂತಿದ್ದ.

‘ಚೆನ್ನು ಇನ್ನು ಮಲಕ್ಕೊಳ್ಳಲ್ಲಾ ಬಂಗಾರ... ಬಂದೆ ನಡಿ’ ಅಂದಳಾಕೆ ಕಳವಳಿದಿಂದ.

ಚೆನ್ನು ಏನೂ ಮಾತಾಡದೆ ನಮ್ಮತ್ತು ಲೋನೆಡುತ್ತೆ ನಿಂತಿದ್ದ.

ದಪ್ಪಗೆ ಉದಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆದಿದ್ದ ದೇಹದೊಂದಿಗೆ ಆ ಕ್ಷಣಿಕ್ಕೆ ಅವನು ವಯಸಿಗೆ ಏರಿದ ಒಬ್ಬ ಗಂಡಿಸಿನಂತೆ ಕಾಂಪೆಸ್ತಿದ್ದ.

‘ನಡಿ ಮಗಾ... ಬಂದೆ ನಡಿ.’

‘ಇನ್ನು ಏನ್ ಮಾಡ್ರಿಡಿಯ ಇಲ್ಲಿ?’

‘ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ? ಹಾಗೆಲ್ಲ ಕೇಳಬಾರದು. ನಡಿ. ಪ್ಲೀಜ್?’

‘ದೀನಾ ಕುಡಿತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇವತ್ತು ಇನ್ನಾವೆನ್ನೋ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಕುಡಿತ್ತಿದ್ದೀಯ.

ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಹೇಳ್ತಿನಿರು.’

‘ಚೆನ್ನು...’

‘ಯಾಕ್ ಚೇತೀಯ? ರಾಕ್ಕಿ. ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟು, ಅಪ್ಪನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತುರೊಂದಿಗೋ.

ಮಯಾರ್ಡೆಯಿಂದ ಆತನ್ನ ಹೊರಗೆ ಕಳಿಸು. ಇಲ್ಲಿದ್ದೇ...’ ಕಾಲೀನಿಂದ ನೆಲಕ್ಕೆ ಧನ್ ಧನ್ ಅಂತ ಒಳ್ಳೆ.

ಆಕೆ ಕಡಲಲೀಲ್.

‘ಹಾಲು ಕುಡಿದ್ದು?’

ಚೆನ್ನು ಉತ್ತರ ಕೊಡಲೀಲ್.

‘ಚೆನ್ನು ನಿನ್ನೇ ಕೇಳೋದು. ಹಾಲು ಕುಡಿದ್ದೋ ಇಲ್ಲೋ’ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಚೇರಿದಳು.

‘ಇಲ್ಲ..’

‘ಒಕ್ಕೆ. ನಡಿ. ನಿಗೆ ಹಾಲು ಕೊಡ್ಡಿನಿ. ನಿನು ಕುಡಿದು ಮುಗಿಸೋದರೊಳಗೆ ಈತನ್ ಹೊರಗೆ ಕೆಲ್ಪಿಸ್ತಿನಿ. ಒಕ್ಕೆನಾ? ಇಟ್ಟೋ ಎ ಮ್ಯಾಟರ್ ಆಫ್ ಚೆನ್ ಮಿನಿಟ್ಸ್.’

ಆಕೆ ಏದ್ದು ಚೆನ್ನುವನ್ನು ಸಮೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಅವನಿಗೆ ಕೇಳಿಸುವಂತೆ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ