



ಹೊದೆದುಕೊಳ್ಳತೋಡಿತ್ತು. ನಿನ್ನ ಮಾಡಲು ಬಿಟ್ಟಿರಲ್ಲ. ಎತ್ತಬಾರದು ಎಂದು ಶಮಿ ಗಟ್ಟಿಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ರಿಂಗ್ ಪೋನಿನಿಂದಲೇ ಸತಾಯಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಕೊನೆಗೆ ಎತ್ತಿ ಅಲಿಸಿದ್ದ. ಅದು ಹೆಂಗಸಿನ ಧ್ವನಿ. ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದು, ಘೋನ್ ಇಟ್ಟಿ ಮತ್ತೆ ಘೋನ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕನಿಷ್ಠ ಎಂಟು ಹತ್ತು ಸಲವಾದರೂ ಮಾಡಿರಬಹುದು. ಶಮಿಯೂ ಮಾತನಾಡುವರಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಮತ್ತು ದುಳಿ ಒತ್ತರಿಸಿ ಬಂದಿರಬೇಕು. ಶಮಿ ಉಸಿರೂ ಹೋರಬರದ ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರೂ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಇದ್ದಳು:

“ಎಪ್ಪು ದಿನ ಆಯ್ದು ನಿನ್ನ ದನಿ ಕೇಳಿ? ನಿನ್ನ ಘೋನಿಗಾಗಿ ಕಾದುಕಾದು ಸೋತುಹೋದೆ. ಗೊತ್ತು, ನಂಗೆ ನೀನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಿ ಅಂತ. ಏನಾದರೂ ಮಾತನಾಡು, ಒಮ್ಮೆ ವಾಪಸು ಬಾ, ಚೆರೆ ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೂ ತಾವಾಗಿ ಕರಿಹೋಗುತ್ತವೆ. ನಾನು ಬಗೆಹರಿಸುತ್ತೇನೆ.”

ಕೊನೆಗೆ, ಶಮಿಯ ಹತಾಶೆ ಅರಿವಾದವಳ ಹಾಗೆ ಅವಳು ಹತಾತ್ತನೆ ಘೋನ್ ಕುಳ್ಳಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಹೇಳಿದೇ ಉಳಿದ ಮಾತುಗಳೂ ಕಿವಿಗಪ್ಪಣಿ ಶಮಿಯೂ ದುಳಿತನಾಗಿದ್ದ. ಸುಷ್ಟು ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಅಲಿಸುವ ತನ್ನ ಕಿವಿಗಳನ್ನು, ಅದೃಶ್ಯ ಬಿತ್ತಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸುವ ಕಳ್ಳಿಗಳನ್ನು