

ಸೇರಿ, ನನ್ನನ್ನ ಏಕತ್ವ ಖಿಂಡಿಸುತ್ತ! ಮೂವರೂ ಒಂದೆಡೆಯಿದ್ದರೆ ಸಾಕು, ನಮ್ಮ ನಡುವಿನ ಪ್ರತಿ ಐದನೇ ಮಾತ್ರ ಚಿನ್ನುವಿನ ಮುದುವೆ ಕುರಿತಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು. ಮಾತಂದರೆ ಬರೀ ಮಾತಲ್ಲಿ ಅತ್ಯು ಕರೆದು ರಂಪವೇ ಉಂಟಾಗುವುದು... ಆಗಾಗ ಅಳುಗರೆವ ನನ್ನನ್ನ ತಿಳಗೊಳಿಸಲಿಕ್ಕೆಂದೇ, ನೀಲಿ, 'ಅಕಾಶಾತ್ ಪತೆತಂ ತೋಯಂ, ಯಥಾ ಗಜ್ಞತಿ ಸಾಗರಂ...' ಎಂದು ರಾಗವಾಗಿ ಅಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. 'ಪ್ರಪ್ತಿ ಪ್ರಪ್ತಿ... ನಿನೆ ಇದರ ಅಫ್ ಗೆತ್ತಾ?' ಮಗಳನ್ನ ಕೇಳಿ ತಮಾರೆಗೆ ತೋಡುವರು. 'ಅಕಾಶದ ನೀರೆಲ್ಲ ಸಮುದ್ರವನ್ನೇ ಸೇರುವುದು... ಅಮೃತ ಬಾಯಿ ಸದಾ (ಮಗಳ) ಲಗ್ಗಿವನ್ನ ನುಡಿವುದು...' ಎಂದು ಅಳಿಕೆ ಅಡಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ನಗು ಹುಟ್ಟಿಸುವರು 'ನಿನ್ನ ಮಗಳಿನ್ನ ಧರ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನೊದೆ ಖಿಂಫಿಯ ಸಂಗತಿ, ಕನಕವಾರಿ...' ಎಂದು ನಗುವರು. 'ನಾನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೊಂಡೆ ಅವಳಿ ನನ್ನ ಮಗಳಿ ಅಂತ? ಅವಳಿ ನಿಮ್ಮ ಧರ ಇರೋದೆ ನನಗೆ ಸಮಸ್ಯೆ...' ಗಂಡನ ಜಣಾಮಾತನ್ನು ವ್ಯಧಾ ಸೇಣಿಸುವೆನು 'ಅಪ್ಪ ನನ್ನ ಧರ ಇದ್ದಾರೆ ಅನ್ನೊದು ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚೆ...' ಎಂದು ಚಿನ್ನು, ಒಮ್ಮೆಗೋ ನಮ್ಮೆಭೂರ ನಡುವುದಿ ಹಮ್ಮ ಬೇಗುವಳು!

ಹೌದು. ಚಿನ್ನು ನನ್ನ ಹಾಗಲ್ಲಿ. ಅವಳು ನನ್ನಲ್ಲೆಂದೂ ನನಗೊಂದೂ ಅನಿಸಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಮೆನೋಪಾಸು ತೀರಿಯೂ ತೀರದುಳಿದಿರುವ ನನ್ನದೊಂದೇ ಒಂದು ಸರಕೆಂದರೆ ಪ್ರಕ್ಕಲುತನ. ಮಹಾ ಮಹಾ ಪ್ರಕ್ಕಲಿ ನಾನು. ಹೀಗಿರುವುದೇ ಹೆಚ್ಚಿನವೆಂದು ಬಗೆದವಳು. ಅವರಿವರು ಏನಂದುಕೊಂಡಾರೆಂದು ಸದಾ ಭಿಡೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೇ ಬದುಕಿದವಳು. ಇವೇತ್ತಿಗೂ, ನನ್ನ ಅತ್ಯು-ಅಂದರೆ ನೀಲಿಯ ಅಮೃತೋದನೆ ಹೊನ್ನನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಲೂ ದಿಗಿಲುಪಡುವ ಸೊಸೆ ನಾನು! ಅವರೊಡನೆಂದೂ ಹೆಚ್ಚೆ ಮಾತನಾಡಿದವಳಲ್ಲ. ಹಾಗಂತ ಆಕೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯೇತನ ತೋರಿಲ್ಲವೆಂತಲೂ ಅಲ್ಲ. ಕಿರಿಮಗನ ಜೊತೆ ತಂಗುವ ಆಕೆ, 'ನೀಲಕಂರನ್ನ ಸ್ವಲ್ಪ ಕರೀತಿಯಾ, ಕನಕಾ...' ಎಂದು ಸಲೈಕಾಗಿ ಹೇಳಿದರೂ, ಆಜ್ಞಾವನೆಯೆಂದೇ ಬಗೆದು ಸಣ್ಣಗೆ ನಡುಗಿ, 'ಒ... ಒನ್ನಿಮಿವ ಅತ್ಯೇಮ್ಮು...' ಅಂತಂದು, ಅವರ ಉಳಿದ ಏನು ಇತ್ತ ಸಹ ವಿಕಾರಿಸದೆ, ಕೀದಾ ಗಂಡನ ಕೈಗೆ ಹೊನ್ನ ವರ್ಗಾಯಿಸುವೆನು. ನಾನು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಹೀಗೆ; ನಾನಾಯಿತು, ನನ್ನದಾಯಿತು... ಅವೇ. ತಾನು ಮತ್ತು ಮೇವ ಅಂತಿರವ ಹಸುವಿನ ಹಾಗ್ರಿ! 'ಇವತ್ತೇ ರಡಾಯಿತಲ್ಲ, ಕನಕ -ನಿನಾಗೆ? ಈಗಲೂ ನಮ್ಮೆಮ್ಮೆನ್ನ ಕಂಡರೆ ಹೆದರೋದಾ?' ನೀಲಿ ಸದಾ ಗೇಲಿ ಮಾಡುವರು. 'ಅವರು ಈ ಮನೆಯ ಹೈಯೆಸ್‌ ಕರ್ಮಾಂಡ್ ಅಲ್ಲವಾ?!" ಅನ್ನುತ್ತ ತುಸುವೇ ನಗುವೆನು.

ಇರಲಿ... ಇಂತಹ ನಾನು, ನಾನಾಗಿಯೇ ತಲೆಕೆಡಿಕೊಂಡ ನನ್ನದಲ್ಲಿದ ವಿವರಿಸಂದರೆ ಚಿನ್ನುವಿನ ಮುದುವೆಯಿದು ಮಾತ್ರ!

ಚಿನ್ನು ನನ್ನ ಹಾಗಲ್ಲಿ. ಅಪ್ಪನವ್ವೇ ವಾಚಾಳಿ; ಮತ್ತು ಅಪ್ಪನಿಗೂ ಒಂದು ಕೈ ಹೆಚ್ಚೇ ನಿಭಿಡೆಯ ಹುಡುಗಿ. ರಳಿಷನಲ್ಲೂ ಸರಿಸುಮಾರು ಅಪ್ಪನನ್ನೇ ಹೇಳೆಲುವಳು. ನಾನೆಮ್ಮೆ ಪ್ರಕ್ಕಲಿಯೋ, ಅವೇ ಆಪ್ಪೇಸಿಟ್ಟು; ದಿಟ್ಟಿ. ಗಂಡುಬಿರಿ. ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಗಂಡುಹುಡುಗರೋಡನೆಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಸಲುಗೆ ಇಡುವಳು. ಹೊಕರಿಗಳ ಸಮಾ ಚೆಷ್ಟೆ ಮಾಡುವಳು. ಲಗೋರಿ, ಚಿನ್ನದಾಂಡು, ತ್ರೀಕೆಟ್ಪ್ರೀ... ನಮ್ಮ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗುವ ಎಲ್ಲ ಪಂದಾಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಾಳು ಇವೇಲೆ ಇನ್ನು ಔಂಟ್‌ಲೀನಲ್ಲಿ ಇವೇತ್ತಿಗೂ ಹುಡುಗರದ್ದೇ ಸಿಂಹಪಾಲು. ಮಾತುಮಾತಿಗೂ ಪುನಿತ್, ವಿನಿತ್, ಇಮ್ರಾನ್, ಕ್ರಿಸ್ತಫರ್, ಶಬೀರ್... ಕೇತನ್... ಚರಿತ್... ಎಂಬಿತಾಡಿ ಪುರುಷಾಕೃತಿಗಳನ್ನೇ ನನೆಯುವಳು. ನಾನು ರಾಮ... ಕೃಷ್ಣ... ಎಂದು ದೇವರುಗಳನ್ನು