

ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಹಾಗೇ! ಇನ್ನು, ಆ ಹುಡುಗರೊಡನೆ ಸೇರಿ ಸದಾ ಪ್ರಂಡಾಡುವ ಮೋಜಮಹಿಯೂ ಇಲ್ಲಿದಿಲ್ಲ. ವೈನು, ದೈನು, ಏಡು... ಬಿಯರು... ಎಂಬೆಲ್ಲ ಖಾಯಿಮೂ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ.

ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಫ್ರಾಪ್-ಪ್ಲಿಗ್ ಹಾಚೊರೆದಿದ್ದೇ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಾಂಟ್-ಶಿರ್, ಟೀ-ಬಿಮ್‌ಡಾಗ್‌ಳ ಬಿಯರಾಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು. ಇಂತಹ ಅವಕ, ಯಾವನಾದರೂ ಹುಡುಗನ ಹೆಸರು ಹೇಳುವಾಗಲ್ಲಿ ಯಾರೆಂದು ಫ್ರೆನ್‌ಗೆಶ್ತಾಗದೆ, ಯಾವ ಹೆಸರಿಗೆ ಯಾವ ಮೋರೆಯಿಂದು ಕೆನ್ನಿಸಾಗುವುದು! ‘ಇನ್ನು ನೀನು! ಎಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳೋದು ಅವನು ತಬೀರ್ ಕಣಮ್ಮು ದಿಲೀಪ್ ಅಲ್ಲಿ...’ ಎಂದು ಗೊಳ್ಳನೆ ನಕ್ಕೆ ತಿದ್ದುವಳು. ‘ಅಲ್ಲವೇ, ಚಿನ್ನು... ಇವರಲ್ಲೇ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಾರದೇನೇ? ಯಾವ ಜಾತಿ ಆದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ... ಸುಮನ್ನೆ ಇವನು ಅಂತ ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟಿ ತೋರು ಅಪ್ಪೆ, ನಾನೇ ಕರಕೊಂಡು ಬಂದು ಕಟ್ಟಿನಿ...’ ಅಂತಂದರೆ, ‘ಥೂ ಹೋಗಮ್ಮು... ದೆ ಆರ್ ಜ್ಞಾ ಮ್ಹೆ ಪ್ಲೆಂಡ್. ಗೆಳೆಯಿರ್ನ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಗೆಳೆತನ ಸಾಯ್ಯತ್ತೆ... ನಾವೇ ಅದನ್ನ ಕೊಲ್ಲಿ ದಾಗುತ್ತೇ! ಎಂದು ನಗುವಳು.

ವಿಕ್ಕೆವಿನುವುದು. ಚಿತ್ತತಯೂ ಆಗುವುದು. ತಜಾತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇವಳಿಗೆ ವರನಾಗಿ ಒದಗಿಲ್ಲ ಗಂಡಸರೆಲ್ಲ ಗೆಳೆಯರಾಗಿಬಿಟ್ಟರೇ? ಮನೋವಾಂಭೇಗೆ ಆಗುವವರಾರು? ಮೈಬಯಕೆ ನೀಗುವವರಾರು? ಇವಳಿನಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಮೈಯೊಳಗಿನ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಸುಮನ್ನಿದಿಂತೆ? ಮೈಯೆಂಬುದು ಮನಸೋಳಕ್ಕು ಹೊಕ್ಕು ಹೊಂಚಿ ಅಟ್ಟು ದಿಸುವುದಷ್ಟೇ?

ಯೋಚನೆಯಾಗುವುದು. ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯಾಗಿ, ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಮಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳುವುದೆಂತು?

ಅಂತೂ ಇಂತೂ, ಒಮ್ಮೆ ಸಮಯಸಾಧಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಗಂಡನ ಮೂಲಕವೇ ಹೇಳಿಸಿದೆ.

‘ಒಹ್ ಅಮಾ... ಯು ಆರ್ ಟೂ ಮಚ್ಕೆ!’ ಅಂದಭು. ‘ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಪಾಯ ಇವೀ!

ವಾಟ್ಟೊ?! ಹೌಹಾರಿದ್ದಾ ಯಿತು. ಉಪಾಯವೆಂದರೆ? ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಕಂಗೆಟ್ಟೇ. ವಿನಿರಬಹುದು ಇವಳಿ ಹಿಂದಿನ ದಿಟ್ಟವಾದ ಸಕ್ತೆ?!

‘ಅಮ್ಮು... ನೀನು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಿನ್ ಜಾತ್ತು ಬದಲಾಗಿದೆ...’

‘ಮನೂಂತ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳು, ಚಿನ್ನು...’

‘...!!’

‘ಚಿನ್ನು... ಚಿನ್ನು...’ ಎಂದು ಲಲ್ಲಿಗರೆಯತ್ತೆ, ನಂಬಿಚಿ ಹೋದವಳನ್ನು ಹೀಂಬಾಲಿಸಿ ದುಂಬಾಲುಬಿಡ್ಡೆ. ‘ಘನಾದರೂ ತಪ್ಪುದಾರಿ ಹಿಡಿದಿಲ್ಲ ತಾನೇ?’

‘ತಪ್ಪು ದಾರಿ ಅಂದರೇನಮಾ? ’ ನಕ್ಕಳು. ‘ಬಿ ಜ್ಞಾ ಸೇದ್— ದೇರಾರ್ ಅದರ್ ಮೆಥಡ್ ಫಾರ್ ದಿ ಬಾಡಿ ಅಂತ... ಅಪ್ಪೆ! ’

‘ಅಲ್ಲವೇ ಚಿನ್ನು, ತಾಗೆಲ್ಲ ಅದೇನೇ ಸಲಿಂಗ ವಿಲಿಂಗ ಅಂತೆಲ್ಲ ಇದೆಯಂತಲ್ಲೇ?!

ಚಿನ್ನು, ಒಂದು ಕ್ಕಣಕ್ಕೆ ಪೆಚ್ಚಾಗಿ— ಮುಂದಿನ ಕ್ಕಣಕ್ಕೆಲ್ಲ, ಬಾಂಬು ಸಿಡಿಯುವಂತೆ ನಕ್ಕಳು. ‘ಥೂ... ಏನೆನ್ನೇ ಅಂದುಕೊಬೇಡಮ್ಮು... ನಿಜ ಹೇಳುತ್ತಿನಿ, ನಾನು ಲೇಷಿಯನ್ ಅಲ್ಲಿ... ಅಯಿತಾ?!

ನಮಿಬ್ಬಿರ ಮಾತು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ನೀಲಿಯೂ ಎರ್ಪಾಟಿ ನಕ್ಕರು. ನನಗೇ ಅವಮಾನವೇ ಮೊದಲಾದಂತನ್ನಿಸಿತು.