

ಸಮಯ ಸರಿದಂತೆ ಆಯಾಮಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತ ಆಮಿಷ ಮೂಡಿ ಛೇ! ಸರಿಯಲ್ಲ, ಇಷ್ಟುದಿನ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳದ್ದು ಈಗಲ್ಲಿಂದ ಅಂತ ತೊಡೆದುಹಾಕಲು ನೋಡಿದರೂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅದೇ. ಹೊಕ್ಕಳ ಹತ್ತಿರ ಚುಳ್ಳೆಂದಂತಾಗಿ ಬೆಳಗಿನಜಾವ ಹತ್ತಿರ ನಿಧ್ರೆಯಲ್ಲೂ ಸ್ವಪ್ನಗಳು. ಆತ ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲೂ ಹುಡುಗಿಯರಿದ್ದರು, ಶಿಕ್ಷಕಿಯರಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಗಳು ಎಂಬ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಸಂಯಮದಿಂದ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದವನಿಗೆ ಏಕಾಗ್ರತೆಯುಳ್ಳಿಯದೆ ಅಧೀರನಾದ. ಹೀಗೆ ಎರಡು ದಿನ ಸಂಕಟ, ತಳಮಳದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಹಾಕಿದವ ಮೂರನೇ ದಿನ ಸಾಯಂಕಾಲ ನಿರ್ಧಾರ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿ ಆ ಮನೆಯತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದ. ಮಾತಾಡಿಸಲು ಬರುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದ್ದುದಕ್ಕೆ ಅದು ಅಸಹಜವೂ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಂಜರಿ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಳು. ತಾನೇಗ ಸಾಂತ್ವನದ ಮಾತು ಸುರುಮಾಡಿದರೆ ಅವಳು ಅಳಬಹುದು. ಮತ್ತೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಹೋಗಬಹುದು ಅನಿಸಿ 'ಮಂಜರಿ, ಒಂದುಸಾರಿ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಾ. ಎದುರು ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಿನ ಮೂರನೇಮಹಡಿ, ಮೂವತ್ತಾಲ್ಕು' ಅಂದ. ಅವಳು ಯಾಕೆ ಅನ್ನುವಂತೆ ನೋಡಿದಳು. 'ನನ್ನತ್ತಿರ ಆವತ್ತಿನ ಪೋಟೊ ಇದೆ... ನೋಡೋದಾದ್ರೆ ಬಾ' ಅನಿಶ್ಚಿತತೆಯಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನ ನೋಡಿದಳು. 'ಹೆದರಬೇಡ, ಆದರೆ ಖಂಡಿತಾ ಬಾ...' ಅಂದವ ತಟ್ಟನೆ ಎದ್ದ.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವನಿಗೆ ಅವಳು ಬರುತ್ತಾಳಾ ಎಂಬ ಸಂದೇಹ ಕಾಡಿತು. ಅವಳ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಭಯಮಿಶ್ರಿತ ಕುತೂಹಲ ಕಾಣಿಸಿತ್ತು. ಬಂದೇ ಬರುತ್ತಾಳೆ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಬರದಿದ್ದರೆ ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ನಡೆಯೇನಿರಬೇಕು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದ. ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ಏನೂ ಹೊಳೆಯಲಿಲ್ಲ. ಆ ಮನಸ್ಕಿತಿಯಲ್ಲಿ ಊಟ ಮುಗಿಸಿದ. ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯಾಯ್ತು, ಇನ್ನು ಸಾಕು ಅಂತ ಹಾಲಿನ ದೀಪವಾರಿಸಿ ತಿರುಗುವಾಗ ಸದ್ದು ಕೇಳಿಸಿತು. ಬಾಗಿಲು ಮೃದುವಾಗಿ ತಟ್ಟಿದ ಸದ್ದು. ತೆರೆದ. ಮಲಗುವ ಕೋಣೆಯ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಅವಳು ಗೋಚರಿಸಿದಳು. ಒಳಬಂದಕೂಡಲೆ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿದ.

'ಅಂಕಲ್... ಏನದು ಪೋಟೊ... ಬೇಗ ಹೇಳಿ, ನಾನು ಹೋಗ್ಬೇಕು' ಧೈರ್ಯ ಬಗ್ಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಿತ್ತು. 'ಮಂಜರಿ ನೀನು ತಾತನ್ನ ಯಾಕೆ ಕೊಂದೆ?' ನೇರವಾಗಿ ಕೇಳಿದ. 'ಏನು? ನಾನು ತಾತನ್ನ ಕೊಂದಾ? ತಮಾಷೆಗೂ ಹೇಳ್ಬೇಡಿ ಅಂಕಲ್, ನಿಮ್ಮ ಪಾಪ ಬರುತ್ತೆ.' 'ಸರಿಯಮ್ಮ ಇಲ್ಲೋಡು.' ಮೊಬೈಲ್ ತೆರೆದ. 'ಇದು ನಿಮ್ಮನೆ ತಾನೇ... ಇವು ನಿನ್ನ ತಾತ ಅಲ್ಲಾ... ಈ ಹುಡುಗಿ ನೀನೇನಾ?' 'ಇದೆಲ್ಲ ಏನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನೀವೇ ಸೃಷ್ಟಿಸರೋದು. ನಿಮ್ಮೇಲೆ ಕಂಪ್ಲೇಂಟು ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತೆ' ಧೈರ್ಯ ನಟಿಸಿದಳು. 'ಆಯ್ತು ಇದನ್ನ ಪೊಲೀಸಿಗೆ ಕೊಡೋನಿ, ನೀನು ಹೋಗು' ಮಂಜರಿ ಮಾತಿಲ್ಲದೆ ನಿಂತಳು. 'ಅಂಕಲ್...' ದನಿ ನಡುಗುತ್ತಿತ್ತು. 'ಸರಿ, ಯಾಕೆ ಕೊಂದೆ ಹೇಳು...' 'ನಂಗೆ ತಾತ ಅಂದ್ರೆ ಪ್ರಾಣ. ಖಂಡಿತಾ ಕೊಲ್ಲೋ ಉದ್ದೇಶ ಇರ್ಲಿಲ್ಲ. ಆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅದೆಲ್ಲಾ...' 'ಅದೇ ಯಾಕೆ ಹೇಳು' ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ. 'ನಂಗೆ ಸ್ವೂಟಿ ಬೇಕೆಂಬಾಸೆ. ತಾತನ ಹತ್ತಿರ ಇರೋ ದುಡ್ಡನ್ನ ಎಷ್ಟು ಪೀಡಿಸಿದ್ದು ಕೊಡತೀರಲಿಲ್ಲ. ಮದ್ದೆಗೆ ಇಟ್ಟಿರೋದು ಅದು ಅಂತ ಗದರಿಸಿದ್ದ. ಆವತ್ತು ಗೆಳತೀರೆದ್ದು ಭಯಂಕರ ಅವಮಾನ ಆಗ್ತೋಯ್ತು. ಆ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮುಖದ್ದೇಲೆ ದಿಂಬಿಟ್ಟು ತಕ್ಷಣ ತೆಗೆದ್ಬಿಟ್ಟೆ. ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸತ್ತೋಗ್ತಾರಾ... ನಾ ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಲ' ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿತ್ತು. 'ಸ್ವೂಟಿ ತಗೊಂಡಾ?' ಕೇಳಿದ. 'ಇಲ್ಲ, ಯಾರಿಗ್ಬೇಕು ಸ್ವೂಟಿ?' ಕಣ್ಣೊರೆಸಿಕೊಂಡವಳು 'ಅದ್ದ ಅಳಿಸ್ತಾಕಿ... ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳತೀನಿ ಬೇಕಿದೆ' ಅಂದಳು. ಪದ್ಮನಾಭ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಮೆತ್ತಗಾದ. ಆದರೆ ಒಳಗೆ ತೂಗುಯ್ಯಲೆಯಾದಿ ಇದು ಸುಸಂಧಿ ಅಂತ ಮತ್ತೆ