

ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಅಂದುಕೊಂಡಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದಾಗಿ ಹದಿನ್ಯೇದು ವರ್ಷವಾಗಿದ್ದರೂ ರೆಪ್ಪೆ ಮುಕ್ಕಿದರೆ ನಿಸ್ಯೇಯವೇ ನಡೆದಂತವಳಿಗೆ. ಆಗವಳಿಗೆ ಬಾಲಾಜಿಯ ಜೊತೆ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಪಡಿಯುತ್ತಿನ ಮಗಳು ಭುವಿಯೊಬ್ಬಿಳ್ಳಿದ್ದಳು. ಭುವಿಯಂದಲೂ ಅವಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷ ಸಂಹೋಡ, ದೊರಕಿದ ಸಂಬಂಧ ಅವಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಶೈಲೀಯಲ್ಲಿ ಬೈಯೋಮಿಕ್ಸಿ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ದಿಗ್ರಿ ಮುನಿದಾಗ, ಅನಂತರ ಅವಳು ನೇರದ್ದು ಅಮೇರಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿನ ಜನ ಉಪರಿಂತ ಕೇರಿಯರ್ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿನ ವಾತಾವರಣ ನರಕವೇಸಿತ್ತುವಳಿಗೆ. ಅನಂತರದ ಮುದುವೆಯೂ ಅವೇ. ತಾನು ಅಶೀವಾದ ಮಾಡಿದ್ದ ಬಿಟ್ಟರೆ ಉಳಿದ್ದೆಲ್ಲ ಅವಳಿದೇ ನಿವಾಹಕೆ. ಉಳಿದಂತೆ ಸಂಬಂಧದ ಸೇತು ಘೋನಿಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಯಾವ ಬಗೆಯಲ್ಲೂ ಅವಳು ನೇರವಾಗಿ ಕಾರಣವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಸಾರಸ್ಥ ಹೆಚ್ಚಿಳಿಬ್ಬಳು ಮಾಡುವಂಥುಗಳಷ್ಟೇ. ಸುಮಾರು ಏದೂವರೆ ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಮಾಸಿದ ಕಂಡು ಬಣಿದ ಆಕೆಯನ್ನ ಹತ್ತು ಅಡಿ ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಎನಿಸುವುದು ತೀರ ಸರಿ. ಆದರೆ ಅವಳಿದುರು ಹತ್ತಿರಕ್ಕ ಬಂದರೆ ಹೊಳಪು ಕಣ್ಣಗಳು ಗೌರವ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬಲವಂತ ಪಡಿಸುತ್ತವೆ.

‘ರಣ’ ಎಂದು ಕಾಲಿಂಗ್ ಬೆಲ್ ಸರಸೂಳನ್ನು ನೇಲಕ್ಕೆಳಿಯಿತು.

ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದಾಗ ಎದುರುಗಡೆ ಮನೆಯ ಶಾರದಮ್ಮ ಆಗಲೇ ತಿಳಿಸಿದ್ದ ಸಂಬಂಧಿಕರ ಮುದುವೆ ವಿವಾದಿನಲ್ಲಿ ರುವಡನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹೇಳಿ, ‘ಈ ಸ್ತ್ರಿಯಾಗೆ ನೀನೂ ಬಂದ್ದಿದೆ ಅಂದ್ದೆ ಕೇಳುಲ್ಲ, ಎಕಾಂ ಹತ್ತಿರ ಇದೆ, ಬರಲ್ಲ ಅಂತ ಕೂತಿದಾಳಿ... ನಾಳೆ ದಿನ ನೇವೂ ಅವು ಜೊತೆ ಬಂಧಿ’ ಎಂದರು.

‘ಅಗ್ಗಿ ಅದಕ್ಕೆನು... ಉಂಟಕ್ಕೆ ಬಲ್ ಅವು... ಕರಿತಿನಿ.’

‘ಬೇಡ... ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಿನೆ’ ಎಂದು ಹೊರಟಿರು ಶಾರದಮ್ಮ ಉಳಿದವರ ಜೊತೆ.

ಹಿಂದೆಯೇ ಬಂದವನು ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಪಿಜಿಂಟ್. ಕಳೆದ ತಿಂಗಳ ಬೆಲ್ ಮುಂದೆ ಹಿಡಿದ.

‘ಏನು ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಗ್ಗು, ಹೆಪರ್ ಸರೀಗೆ ಹಾತ್ತಿಲ್ಲ... ಬಂದಿಲ್ಲ ಅಂತ ನೋಡ್ದೊಂಡು ಘೋನ್ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಕಳ್ಳಿಸ್ತೇ’ ಎಂದಳು ಸರಸೂ ಅಸಮಾಧಾನದಿಂದ.

‘ಮಾಮೂಲಿನೋರು ಬದಿದ್ವಾಗ ಹೊಸ ಹುಡುಗ್ಗನ್ನ ಕಳಿಸಬೇಕಾಗತ್ತೇ... ಹೇಳಿತೀರಿ... ಮತ್ತು ಬಿಡಾತ್ತಿರೇ...’ ಎಂದು ಹಲ್ಲಿರಿದ.

‘ಮತ್ತೆ... ಮತ್ತೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಹೇಳುನಷ್ಟೇ.’

‘ಇನ್ನೇಲೇ ಹಂಗಾಗಲ್ಲ ಬಿಡಿ’ ಎಂದ.

ಸ್ತ್ರಿಯಾ ನಾಗೇಂದ್ರನಿಗಿಂತಲೂ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಬೆಂದುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಪ್ರತಿರಾತ್ರಿಯಾ ಒಮ್ಮೆ ಏದ್ದು ಮೂತ್ತ ವಿಷಯನ್ನೇ ಹೇಳಿಗುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿದ್ದ ಸರಸಾಗೆ ಕತ್ತು ಅತ್ಯ ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ ಬಂದೂವರೆಯ ತನಕವೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅವಳ ಪರಿಶ್ರಮದ ಬಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಿತ್ತು. ಈ ಹುಡುಗಿಯೇ ಕೆಲವು ವರ್ಷ ದೊಡ್ಡವಾಗಿದ್ದರೆ ಬಾಲಾಜಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಿತ್ತೇನೇ ಎನ್ನುವ ಅಲೋಚನೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಹುಟ್ಟು ಹಂಬಲಕ್ಕೆ ನಾನುನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು. ಜೊತೆಗೆ ತಾವು ಹೇಗಿರಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳೆಯಿದನ್ನೇ ಅಲ್ಲವೇ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪಡುವುದು ಎಂದು ತನ್ನನ್ನೇ ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಳು ಕೂಡ.

ಅಭ್ಯಾಸದಂತೆ ಓವಿ ಹಾಕಿ ಮತ್ತು ದ ಚರ್ಮಿತ ಚರ್ವಣಿ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಬೇಸರದಿಂದ