

ಬರುವ ಮಾತನ್ನು ಆಡಿದ್ದಳು. ಈಗ ಹೀಗೇ...

ಅಶ್ವಿರ ಅಲೋಚಿಸಿದ. ಚೆನ್ನಿಯೋ ಮತ್ತು ಶಿವಾನಿಯವರ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಪಾಲುದಾರನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ತನಗೆಂದೇ ಬರೆದ ಪತ್ರದಂತೆ ಕಾಣುವ ಈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಕಾಡಿದವು. ಪಾಲುದಾರಿಕೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹೆಸರು ಬ್ರಾಂಡಿನ ಜೊತೆಗೇ ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಜನರ ಜೊತೆಗಿನ ಖಾಸಗಿ ಪಾಲುದಾರಿಯೋ... ಹೊಸ ಮತ್ತು ಯಾವ ತಂಡ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಹೈಡಿವಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಬೇರನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರಬಹುದೋ... ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮೆ ದೊಡ್ಡ ಬದಲಾವಕೆಯಾಗಬೇಕೆಂದರೆ ಸುಜಾತಾ-ಮುಕುಂದಸಾಗರರ ಜೇವನದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಮೂಲಭೂತ ಬದಲಾವಕೆಯಾಗಿರಬೇಕು. ಅದೇನು?

ಈಗ ಚೆನ್ನಿಯೋ-ಶಿವಾನಿಯ ಅಂಚೆ ಬಂದಾಗ ಅವನು ಈ ಹೊಸ ಅಳತಮ್ಮುವಿತೆಯಿಂದ ಏನಾದರೂ ಕಳಕೊಂಡಿರಬಹುದೇನೋ ಅನ್ನುವ ಅನುಮಾನ ಕಾಡಿತು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಳಿದಲ್ಲಿದ್ದರೆ - ಆಗ್ನೇಯರ, ಮತ್ತುವರ ಗೆಳೆಯರ ಗೋಡೆಬರಹದಿಂದಾಗಿ ತನ್ನ ಗೆಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ (ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಕಂಡೇ ಇರದ ಜಾಲತಾಳಿದ ಗೆಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ) ಬೆಳಿದ್ದರೂ- ಬೇಡದಿದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕಳಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಶ್ವಿರ್ ಅದರಿಂದ ನಷ್ಟವೇನೂ ಆಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದು.

ಈಗ ಚೆನ್ನಿಯೋ-ಶಿವಾನಿಯೆನ್ನುವವರಿಂದ ಒಂದು ಅಂಚೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಉಧ್ಯಾವಸತೋಡಿದವು. ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಸುಜಾತಾ ಮುಕುಂದಸಾಗರ ಉರುಫೋ ಎಸ್ಟ್ಯೂಮ್ಯೂಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಕಂಚ್ಯೋಲಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಅವಳೇ ಅವನನ್ನು ಏರಾಪೋಟಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಣ್ಣಿದ್ದಳು.

ಅಶ್ವಿರನಿಗೆ ತಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಪೋನ್ನತ್ತಿ ಸುಜಾತಾಳ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂದು ಅನ್ನಿತು. ಅಥವಾ ಈಮ್ಮೆಲಿನ ತಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನಿ-ಚೆನ್ನಿಯರ ಹೆಸರಿನ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಟ್‌ಪ್ಲ್ಯಾಟ್‌ಪೋ, ಹೈಪ್‌ಪ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಕರೆ ಮಾಡುವುದೋ ಎನ್ನುವ ತುಂಟ ಅಲೋಚನೆಯೂ ಬಂತಾದರೂ, ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಂತರ ಮಾಡಿದರಾಯಿತು ಎಂದುಕೊಂಡ.

ಕಳೆದ ಬಾರಿ ಸುಜಾತಾಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ, ಅವನಿಗೆ ತಮ್ಮುಭೂ ಜೇವನದ್ವಿಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪ ವೃತ್ತಾಸವಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಮನದಟ್ಟಾಗಿತ್ತು. ಸುಜಾತಾಳ ಜೇವನಶ್ರೇಣಿಗೂ ಅಶ್ವಿರನ ಜೇವನಶ್ರೇಣಿಗೂ ಅಜಗಜಾಂತರ ಅಂತರ. ಮುಂಂಬಿನ ಶ್ರೀಮಂತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಪಾಟೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವೇನ್ ಅಂಡ್ ಬೆಸ್‌ಗ್ ಗ್ರಾಂಗ್ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುಬಹುದಾದ ಸಮುದಾಯದೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ನಿಂತಿದ್ದ - ಆಧಿನಿಕವಾಗಿ ದಿರಿಸು ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದ, ಐವಾರಾಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಬಹುದಾದ ಸುಜಾತಾ ಉರುಫೋ ಎಸ್ಟ್ಯೂಮ್ಯೂಸ್ ಒಂದು ಅಂಚೆನಲ್ಲಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಣ ವಿರುದ್ಧ ದಿನಿನಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುವ, ಯಾವ ದುಶ್ಯಟಗಳೂ ಇಲ್ಲದ ಅಶ್ವಿರ ಹುಸೇನ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ, ಅಶ್ವಿರನನ್ನು ಯಾವುದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದೇ - ಅವನಿದ್ದ ರೀತಿಯನ್ನು ಒಷ್ಟಿ - ಬ್ರಿತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಟಲ್ವತವಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಾ, ಗೆಳೆತನವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸಹಜವಾಗಿ ನಿಖಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದವಳ ಸುಜಾತಾ. ತನ್ನ ಹತ್ತಿರದ ಗೆಳೆಯ ಅನಿರುದ್ಧ ಹೆಚ್ಚಿ ಬದಲಾಗಿರಲಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಅವನ ದಾರಿ ಭಿನ್ನವೇಸಿತ್ತು. ಹಾಗೆಯೇ ಹೆಚ್ಚಿ ತಿಳಿಯಿದ್ದ ಸುಜಾತಾ - ಬದಲಾಗಿ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಆದುನಿಕವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಕ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅಶ್ವಿರನಿಗೆ ಅವಳ ಜೊತೆಗಿನ ವೃತ್ತಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸರಳತೆ ಕಂಡಿತ್ತು.