

ಅಳಿದೇವು, ಏನು ಈ ಕಡೆ ಹಾದಿ ತಪ್ಪಿ ಬಂದಿ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

“ದೊಡ್ಡವಾಡ ಸಾಹುಕಾರರು ನಿನ್ನ ಕರಕೊಂಬರಾಕ ಆಳು ಮನುಷ್ಯಾನ್ನ ಕಳಿಸ್ತಾರು ಅತ್ತಿ.”

“ಯಾಕಪಾ ಏನಾಗೇತಿ ಸಾಹುಕಾರಗ?”

“ಅವ್ವಾರ, ನಿಮ್ಮ ಪುಣ್ಯದಿಂದ ಸಾಹುಕಾರ ಅರಾಮ ಅದಾರಿ. ಆದ್ರ ಸಣ್ಣ ಸಾಹುಕಾರ್ತಿ ಗಾಡಿ ಮ್ಯಾಲಿಂದ ಬಿದ್ದು ಸೊಂಟಕ್ಕೆ ಪೆಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡಾರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರಕೊಂಡ ಹೋಗಾಕ ಬಂದೇನಿ. ಎವ್ವಾ, ಮುಂದಿನ ಗಾಡಿಗೆ ಹೋಗೂಣು ತಯಾರಾಗಿ” ಎಂದ.

“ಅದ್ದೆಂಗಾದೀತಪಾ, ಇವತ್ತು ಕೂರಿ ಬೀರನ ಎರಡು ಆಡು ಮರಿ ಕಾಲ ಮುರಕೊಂಡಾವು. ಈಗರೆ ಕಟ್ಟಿ ಬಂದೇನಿ. ಅವುಕ ಅಗಸುದ್ದೆ ತಯಾರ ಮಾಡಿ, ಗುಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬರಬೇಕು. ನೀ ಈಗ ಹೋಗು, ನಾ ನಾಳೆ ಹೊತ್ತು ಹೊಂಡುತ್ತಲೆ ಬರತೇನಿ” ಎಂದಳು.

“ಸಾಹುಕಾರ್ತಿಗೆ ಬಾಳ ತ್ರಾಸೈತಿ...”

“ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿ ಇಲಾಜ ಮಾಡಿ ನಾ ಬರತೇನಿ, ಹೇಳು ನಿಮ್ಮ ಸಾಹುಕಾರ್ಗ.”

“ಇವತ್ತೇ ಕರಕೊಂಬಾ ಅಂದಾರಿ ಎವ್ವಾ.”

“ನಮ್ಮತ್ತಿ ಮಾತು ಅಂದ್ರ ಮಾತು, ಹೊತ್ತು ಹೊಂಡುತ್ತಲೆ ಅಲ್ಲಿರತಾಳು. ಇಕೆ ಕೈ ಮುಟ್ಟಿದ್ದ ಸಾಕು ಸಾಹುಕಾರ್ತಿ ಚಕ್ಕನೆ ಎದ್ದು ಕುಂಡರತಾಳು. ಅಂಥ ಕೈಗುಣ ನಮ್ಮತ್ತಿದು. ನೀ ಅದರ ಚಿಂತಿ ಬಿಡು, ಬರತಾಳು” ಎಂದ ನಿಂಗ್ರಾಜ.

“ತಪ್ಪಿಸಬ್ಯಾಡಿ ಎವ್ವಾ, ನಾ ನಡಿತೇನಿ” ಎಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋದ.

“ಏನತ್ತಿ ಮನ್ಯಾಗ ಯಾರೂ ಕಾಣವಲ್ಲರು, ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ಯಾರು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ.

“ಹತ್ತಿ ಬಿಡಸಾಕ ಹೋಗ್ಯಾರು” ಎಂದಳು ಅತ್ತಿ. ತುಡಿಕಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತ ನಿಂಗರಾಜು ಎಲೆಡಕಿ ಚಿಂಚಿ ತೆಗೆದ...

“ನಿಂಗ್ರಾಜ ಗಣಪತಿ ಮಾಡದಾಗ ತಪ್ಪಲ ಐತಿ, ಅದನ್ನು ಚೂರು ಅರೆದು ಕೋಡಪಾ. ಆಕಿಗೂ ನಾಲ್ಕು ದಿನದ ಗುಳಿಗೆ ಮಾಡೂಣು” ಎಂದಳು.

“ಆಯ್ತು ಅತ್ತಿ” ಎಂದು ಮಾಡದಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ತಪ್ಪಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಣ್ಣಗೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಲ್ಲು ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಕುಟ್ಟಿ ಅರೆಯತೊಡಗಿದ.

“ಸಾವಕಾಶ ತಮ್ಮಾ, ರಸ ಸೋರಿ ಹೊರಗ ಬೀಳಬಾರದು ಅದರಾಗ್ ಅಟ್ಟಸಬೇಕು.”

ರಸ ಹೊರಗೆ ಬೀಳದಂತೆ ಅರೆದು ತೋರಿಸಿದ. ಬೆರಳಾಡಿಸಿ, “ಮಸ್ತ, ನನಕ್ಕಿಂತ ಚಂದ ಅರದೀದಿ.” ಪಿಂಗಾಣಿ ಬೋಗುಣಿ ಮುಂದೆ ಸರಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಲು ಹೇಳಿದಳು. ಕೈನಿಂದ ಸಾವಕಾಶ ತುಂಬುತ್ತ, “ಅತ್ತಿ, ಇಷ್ಟ ಅಲ್ವಕ ಐತಿ, ಇದರಲೆ ಗುಳಿಗೆ ಹೆಂಗ ಕಟ್ಟಿತಿ? ಮತ್ತೇನರೆ ಕೂಡಸತಿ ಏನ ಇದಕ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ.

“ಇನ್ನೊಂದು ಗಳಿಗೊತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡು, ಎಲ್ಲ ಅಟ್ಟಿಸಿ ಬೆಲ್ಲದ ಆಣ ಆದ್ದಾಂಗ ಆಗತ್ತೈತಿ. ಆಗ ಉಂಡಿ ಕಟ್ಟಿದು. ವನಸ್ಪತಿಯೊಳಗ ದೊಡ್ಡ ಸಗತಿ ಐತಿ ತಮ್ಮಾ, ಆಡಿನ ಹಾಲಿನ ಜೊತೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗುಳಿಗೆ ನುಗ್ಗಿದ್ದ ಸಾಕು, ಮುರಿದ ಎಲುವು ಬೆಸಗೊಳ್ಳತ್ತೈತಿ, ಎಂಥ ನೋವಿದ್ದರೂ ಮಂಗಮಾಯಿ ಆಗತ್ತೈತಿ” ಎಂದು ನಕ್ಕಳು.

“ಅತ್ತಿ, ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೀ ಎಲ್ಲಿ ಹೆಂಗ ಕಲ್ತಿ?”

“ಹೊರಗಿನ ಮರದಾಗ ಇದ್ದನಲ್ಲಪಾ ಪಡದಪ್ಪ ಅವ ಕಲಿಸಿದ ಇದ್ದಾ ಇದು. ಅವ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟ ನಾ ಹಾಂಗ ಮಾಡಕೊಂತ ನಡದ್ದೇನಿ. ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಜನರಿಗೆ ಉಪಯೋಗಾದ್ರ ಸಾಕು.”

“ಫೀನೂ ಚೊಲೊ ಬರತಿರಬೇಕಲ್ಲ!” ಜೋಕು ಮಾಡಿದ.