

“ಪುಣ್ಯ ಹತ್ತೆಲ್ಲವೂ ನಿನಗೆ ಮೂಕಪ್ರಾಣ ದಧಾ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಜೀವಾ ಉಳಿಸಿದಿ” ಎನ್ನುತ್ತ ಕಾಲಿಗೆ  
ಬಿಡ್ಡ.

“ಈ ಮೂಳಾ ಇದೆನ ಮಾಡಾಕ್ಕು! ಬಿಡು ಸರಿ” ಎಂದು ಬೀರನ ಭುಜ ಹಿಡಿದು ಸರಿಹಿದಳು.

“ತಾಯಿ ಸರಿ ಅದಿ ಎವ್ವಾ ಸನಮಾಡಿದ್ದೇನು ತಪ್ಪುತ್ತಿ ಬಿಡು” ಎಂದು ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಹನುಮವ್ವ  
ತಾನೂ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದಳು.

ಕೋಳಿ ಕಂಗಾದಕ ಎಷ್ಟು ದಾನಮ್ಮತ್ತಿ ಜಳಕಾ, ಲಂಗುಜಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಸುಂಡಿ ವಸ್ತಿ  
ಬಸ್ತು ಹಿಡಿದಳು. ಅದು ಕರಿಕಟ್ಟಿ, ಉಡಕೇರಿ, ಬಳ್ಳೂಡಿ, ಶಿಸಾಂಬರ, ಬುಡರಕಟ್ಟಿ, ಗೊನಕೊಪ್ಪೆ,  
ಗುಡಕಟ್ಟಿ, ನಡಿನಕೊಪ್ಪೆ ವ್ಯಾಯಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದೊಡ್ಡವಾದ ತಲುಪಿದಾಗ ಸಾಡೆಸಾತ  
ಹೊಡೆದಿತ್ತು. ಈ ಉರು, ಸಾವುಕಾರ ಮನಿ ಅಕ್ಕೆಗೆನು ಹೋಸದಲ್ಲ. ಹತ್ತಾರು ಸಲ ಬಂದು  
ಹೋಗಿದ್ದಾಳೆ. ಇದೆ ಸಾವುಕಾರನ ಹೆಂಡಿ, ಅಜಮಾಸು ಅವಳ ವಾರಗಿದಾಕಿ, ಲಕ್ಷ್ಯ ಹೋಡೆದು  
ಹಾಸಿಗಿ ಹಿಡಿದಾಗ ಇವರೇ ಆಗಿ ಇಲಾಜು ಮಾಡಿದ್ದು. ಮುಂಜಾನೆ, ಸಂಚೇ ಎರಡು ಹೊತ್ತು  
ಬೆಳ್ಳಿಕ್ಕಿಂತಿಂದಿಂದ ಜಜ್ಜಿ, ವನಸ್ಪತಿ ಅಗಸ್ತ್ಯದ್ವೀ ಕುಟ್ಟಿ ಪ್ರದಿ ಮಾಡಿ ಅಗಸೇ ಎಣ್ಣೆಯಾಗ ಹಾಕಿ ಬಿಸಿ ಮಾಡಿ  
ತಿಕ್ಕಿ ತಿಕ್ಕಿ ದಧಾ ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಸನಸನೆಕ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದಳು. ತಿಕ್ಕು ಕಡತಕ್ಕ ಇವಳ  
ಮೇಯಾಗ ದಳಾದಳಾ ಬೆವರು ಇಲ್ಲಿತಿದ್ದರೆ ಸಾಹಮತೀರ್ ಎಲಿವಿಲಿ ವದ್ದಾಡತ್ತಿದ್ದಳು. “ಸಾಕು  
ಬಿಡು ದಾನಮಾ, ನೀ ತಿಕ್ಕು ನೋಷು ತಡಕೊಳ್ಳಬ್ಕ ಆಗೂದಿಲ್ಲ ತಾಯಿ, ನಾ ಕಣ್ಣ ಮುಚ್ಚದರೂ  
ಚಿಂತಿಲ್ಲ ತಿಕ್ಕುದು ಬಿಡು” ಎಂದು ಕೈ ಮುಗಿದಳು. “ನಾ ನಿನಗೆಲ್ಲಿ ತಿಕ್ಕುತ್ತೇನಿ? ನಿನ್ನ ಮೇಯಾಗ  
ಸೇಕೋಂಡ ಲಕ್ಷ್ಯ ತಿಕ್ಕುತ್ತೇನಿ. ಸಾವಕಾರೀ, ನೀ ನಿಮ್ಮ ಮನಿದೇವರನ್ನ ಧೇನಿಸ್ತೋತ ಸುಮನ್ನೆ  
ಮಲಕ್ಕೋ, ತಿಕ್ಕು ಕಡತಕ್ಕ ಹೆದರಿ ಹಿತ್ತುಲ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಪರಾರಿ ಆಗತಾಳು ಅವ್ಯಾಳಿ ನೋಡತ್ತಿರು”  
ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೆಣ್ಣತ್ತ ತಿಕ್ಕಿ ತಿಕ್ಕಿ ಬಿಡ್ಡ ಹೋಡ ಕೈ ಕಾಲು ನೀಟ್ ಮಾಡಿದ್ದಳು. ವಾಪ್ಸೋ  
ಉಂಗಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸಾವಕಾರ ಬದೂ ಪಟ್ಟೆ ಮುಖ್ಯಕ್ಕಿಂತಿರು ರೇಣ್ಣಿ ಸೀರಿ, ಗುಳೇದಗುಡ್ಡದ ರೇಣ್ಣಿ  
ಕುಬಸದ ಬಿಂಬಿ ಆಯೇರಿ ಮಾಡಿ ಉಡಿ ತಂಬಿಸಿದ್ದು. ತನ್ನ ಫೋಟೋಮೆಂಟನ ಸಿದ್ದಾಂತಕ್ಕೆ ಬಿಡ್ಡಳಾಗಿ  
ಬಿಂಬಿನೆಂದಾಗ, “ಅಕ್ಕನಿಗೆ ತಮ್ಮನ ಕಡಿಂದ ತವರುಮನಿ ಉಡುಗೊರೆ” ಎಂದು ಸಮರ್ಪಾಯಿಸಿದ್ದ.  
ದಾನಮ್ಮತ್ತಿ ಮೂಕಾಗಿದ್ದಳು.

ಅಂಗಳಾದಾಗ ಅರಾಮ ಕುಚೀದಾಗ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದ ಸಾವುಕಾರ ದಾನಮ್ಮತ್ತಿ ಬರುದು ನೋಡಿ ಕಾಲಿಗೆ  
ನಿರು ಕೊಡಿಸಿ ಪಡಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಾಪೆ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿ ನಾಷ್ಣ ತರಾಕ ಹುಕುಂ ಮಾಡಿದ. “ಅದೆಲ್ಲಾ  
ಆ ಮ್ಯಾಲೆ, ಹೋದಲು ಸೋಸಿ ಎಲ್ಲಿ ಅದಾಟು ತೋರಿಸಿರಿ” ಎಂದಳು. ಅವಳು ಮಲಗಿದ್ದ ಕೋಣಗೆ  
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು.

ಕಾಟಿನ ಮೇಲೆ ಅಂಗಾತ ಮಲಗಿದ್ದಳು. “ಏನ ಕರ್ಮಾಯಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಯವಾ ಸೋಸಿಮುದ್ದ,  
ಕೇಳಗ ಇಲ್ಲಿದು ಬಾ” ಎಂದಳು.

“ಬಾರಪಾ ಸಣ್ಣ ಸಾಹುಕಾರ, ಇಳಿಸ ಬಾ ನಿನ್ನ ಸಾಹುಕಾರೀನ್ನು.”

ಸಾವಕಾಶ ಎಷ್ಟಿಸಿ ಕೂಡಿಸಿ ತಾನೊಂದು ಕಡೆ, ಗಂಡ ಒಂದು ಕಡೆ ರೆಚ್ಚಾಗ ಕೈಹಾಕಿ ಇಲ್ಲಿ ಚಾಪಿ  
ಮ್ಯಾಲ ದಬ್ಬು ಮಲಗಿಸಿದರು. ಸಣ್ಣ ಸಾಹುಕಾರನನ್ನ ಹೋರಾಗೆ ಕರ್ಣಿ ಸಿರಿ ಉಟ್ಟರಗಂಪು ಸಡಿಲು  
ಮಾಡಿ ಎಣ್ಣೆ ಸವರಿ ಸಾವಕಾಶ ಕೈಯಾಡಿಸಾಡಿದಳು. ಮೈ ಸಡಿಲು ಬಿಡಲು ಹೆಣ್ಣತ್ತ ತುಸು  
ಭಾರ ಹಾಕಿ ತಿಕ್ಕತೋಡಿದಳು. ಬಾಧೆ ತಾಲದೆ ಒದ್ದಾಡುತ್ತ ಮೈ ಬಿಗಿ ಹಿಡಿದಳು. “ಗಾಡಿ ಮ್ಯಾಲ  
ಕುಂತಾಗ ಯಜಮಾನನ್ನ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡಕೊಳ್ಳುದ ಬಿಟ್ಟು ಈಗ ಮೈ ಬಿಗಿ ಹಿಡಿತೇ, ಬಿಡು”