

**ರ್ಯಾ** ಜೆಸ್ಟಿಗೆ ಹೋದಾಗ, ಪಿರಮಿಡ್‌ಗಳಿರುವ ಹಳೇಕೈರೊ ಶಹರದಲ್ಲಿ ಕತ್ತೆಗಳು ಓಡಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ಎಲಾ! ಜಗತ್ತಿನ ಅದ್ಭುತ ವಾಸ್ತುವಿಸ್ಯಂಯದ ಆಸುಪಾಸಲ್ಲಿ, ದೃಷ್ಟಿಯೊಳಿನಲ್ತೆ ಈ ಪ್ರಾಣ ಹ್ಯಾಗೆ ಬಂತು ಎಂದು ಚಕೆವಾಯಿತು. ಬಳಿಕ ಹಳೇಕೈರೊದ ತುಂಬ ಜನ ಕತ್ತೆಸವಾರಿ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಕತ್ತೆ ಬಂಡಿ ನಡೆಸುವ ದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸಿತು. ನವಕೈರೊದಲ್ಲಿ ಪಾಲೀಮೆಂಟು, ಅಧ್ಯಕ್ಷ ನಿವಾಸ, ರಾಯಭಾರ ಕಚ್ಚೇರಿ, ವಿಲಾಸಿಹೋಟೆಲು, ಪಾರ್ಕ್, ಏಂಬಾಲರ್ಸ್, ರೊಯ್ಸ್‌ನೇ ಹರಿವ ಕಾರ್ಗಳಿಧ್ವನಿ; ಹಳೇಕೈರೊದಲ್ಲಿ ಬಡತನ, ಕಸ್-ಧಾರ್ಜು, ಡಬ್ಬು ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ಚಪ್-ಸಿಗರೇಟು ಸೇವಿಸುವ ಜಂಗುಳಿ. ಇವಕ್ಕೆ ಕಿರೀಟೆಟ್‌ಪ್ರೋಟೆ ಕತ್ತೆಗಳು. ನಮ್ಮುಲ್ಲೂ ಮಹಾನಗರಗಳ ಪ್ರತಿಕ್ಷಿತ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸೈಕಲ್‌ರಿಕ್ತು ಎತ್ತಿನಬಂದಿ ನಿಷೇಧಿಸಿರುವಂತೆ, ಹೊಸಕೈರೊದಲ್ಲಿ ಕತ್ತೆಗಳನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದು ಸರಿಯೇ, ಅಧಿಕಾರಕ್ಕರೂ ವಿಲಾಸಿಗಳೂ ಇರುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಜಿವಿಗಳಿಗೆ ಏನು ಕೆಲಸ? ಒಂದಂತೂ ನಿಷ್ಕಳವಾಗಿತ್ತು—ನವಕೈರೊದಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕೆಟ್‌ಪ್ರೋಟೆ ಹರಿದಾಡುವ ಆತಂಕಭರಿತ ಜನರಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ, ಸ್ವಫ್ಫಂದಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವ ಇಲ್ಲಿನ ಕತ್ತೆಸವಾರರ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ನಿರಾಳತೆ ನೆಲ್ಲಿಸಿತು. ವಾಹನದ ಸದ್ಯಂಗಳು ಸವಾರರಿಗೆ ವರ್ಗಾವಕೆಯಾಗುವುದು ಸಹజವೇ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿದೆ: ನಮ್ಮೀಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಹಳೇಕೈರೊದ ಕತ್ತೆಗಳು ಬಡಕಲಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನಸರಕು ಬೀಳಂತೆ ಬಿಗಿವ ಹಗ್ಗಿದಿಂದಾದ ತೋಡಾಯ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವ ಸಾಲಿಮ್‌ಸ್ಕಳು ಪೌಡರ್ ಮೆತ್ರಿಕ್‌ಕೊಂಡಂತೆ ಖಾದಿಗುಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಭಸ್ಯಸ್ತಾನವನ್ನೂ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ, ನೈಲ್ ಹೊಳೆಯ ಸಿಹಿನೆರನ್ನೀಂಟೆ, ದದದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿದ ಸಮೃದ್ಧಿಗಳೇ ಮೆದ್ದಿನು, ಸುಪ್ರವೃತ್ತಾವಾಗಿದ್ದವು. ಖಾದುವಣಿದ ಕಾಯ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಲಕಲಕಸುತ್ತಿತ್ತು. ನಸ್ಯಗಳಿನ ಕತ್ತೆಗಳಿಗೆ ಮುಸುಡಿ ಭಾಗವಪ್ಪೆ ಬೆಳ್ಗಿದ್ದು, ಕಾಮೋರ್‌ಡದಲ್ಲಿ ಅವಿತ ಚಂದಿರ ತುಸುವೇ ಹೊರಗಿಸುಕಿಂಡಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಬಟ್ಟಲಗಣ್ಣು, ಪುಶ್ಚಾಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿರಂತೆ ನಿಮಿರಿದ ಕುಚ್ಚಿನ ಬಾಲ-ಎಲ್ಲವೂ ಮೋಹಕ. ಇಂತಹ ಸವಾರಂಗ ಸುಂದರ ಕಾಲುಡೆಯನ್ನು ಟ್ರೈರುಚಕ್ಕುದ ಬಂಡಿಗೆ ಹೂಡಿ ಸರಕು

