

ನಂದಾದೀಪ

ಕೆಲವು ಭೌತಿಕ ವಿವರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವರು. ನಾನು ಇವನ್ನೇಲ್ಲಾ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ, ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ವರದಿಯ ಒಂದು ಕರಡನ್ನು ಅವರು ತಯಾರಿಸುವುದು, ಏರಡನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಅಂತಿಮ ವರದಿಯನ್ನು ನಾನು ಅಥವಾ ಅವರು ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾನು ತಯಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಬರಹದಭಾಷಾರಚನೆಯ ಡೋಡೆಗೆ, ಕೆಲವು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿವರಗಳು ನಮೂದಾಗಿವೆಯಾ ಎಂದು ಕಟ್ಟೆಟ್ಪು ನೋಡಿ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸೇರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವರು; ಆ ವಿವರವನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರದಿದ್ದರೆ



ಹೇಗಾದರೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವರು. ಅಮ್ಮ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ನಾವು ವರದಿ ಮಾಡಿದ ಫೋಟನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಆಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರತಿಭಂಗನೆ ಮಾಡಿದಾಗ, ಸ್ಥಳೀಯರು ಯಾರಾದರೂ ನಾವು ಗಮನಿಸಿದ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ರಾಜ್ಯೇಶ್ವರ್ ಆ ಸ್ಥಳೀಯರ ಬಳಿ ಹೋಗಿ – ‘ನೋಡಿ, ನಾವು ಈ ವಿವರ ಗಮನಿಸಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ! ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದು ಒಳ್ಳೆಯದಾಯ್ಯ’ ಎನ್ನುವರು.

ಮೊದ ಮೊದಲಿಗೆ ನನಗೆ, ಈ ವಿವರಗಳು ಹಿಂಸೆಯಿ ನಿರೂಪಗಳೇ ಹೇಗೆ ಮುಖ್ಯ ಅನಿಸ್ತುತ್ತು. ಹಾಗೆಯೇ, ನಾವು ಒಂದು ಹತ್ತು ಫೋಟನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ, ಅವಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ರೂಪ ಇರುವುದು ವಿದೆತವಾಗುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಪ್ರತಿ ಫೋಟನೆ ನಡೆದಾಗ ಸ್ಥಳಕಲೆಕೆಗೆ ಯಾಕೆ ಹೋಗಬೇಕು

ಎಂಬ ಅನುಮಾನವೂ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ರಾಜ್ಯೇಶ್ವರ ಈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾಕೆ ಆಸ್ತಿ ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು? ಹಲವು ಸಾರಿ ರಾಜ್ಯೇಶ್ವರ, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು, ಎ.ಕೆ.ರಾಮಾನುಜನ್ ಹಾಗೂ ಮಾತ್ಕೆಚ್ಚೋರ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗುವ ನಿತ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿವರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಸೇಳಿದು, ‘ಒಳ್ಳೆಯ ಬರಹಗಳರ ಗುಣವದ್ದು...’ ಎನ್ನುವರು; ಕಾರಂತರ ಕಾದಂಬಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರೀ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಟುಂಬಗಳ ದಟ್ಟವಾದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಾವು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ, ಅದರ ಸುತ್ತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಬದುಕು ಇದ್ದಾಗಲೂ ಕಾರಂತರಿಗೆ ಆ ಬದುಕನ ವಿವರಗಳು ಯಾಕೆ ಕಾಣೋದಿಲ್ಲ! ಎಂಬ ಭಿನ್ನಮತ ಎತ್ತುವರು. ಈ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನೂ, ಅವರ ಬರಹಗಳ ಶಿದನ್ನು ಹೊಣೆದು, ಅವರ ಈ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಅಲಿಯಬಹುದೇನೋ?

2005ರ ಮಾರ್ಚ್ 14ನೇ ತಾರೀಕು ಉದುಪಿಯಲ್ಲಿ, ದನಸಾಗಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬ ನೇಪ ಒಡ್ಡಿ ಹಾಜಬ್ಬ ಎಂಬ 65 ವರ್ಷದ ಹಿರಿಯರನ್ನು, 28 ವರ್ಷದ ಅವರ ಮಗ ಹಸನಬ್ಬರನ್ನು ಹಿಂದೂ ಯುವಸೇನೆಯ 50 ಜನರ ಗುಪ್ಯ ಚೆತ್ತಲೆಗೊಳಿ, 200ಕ್ಕೂ ಮುಕ್ಕಿದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಕಣ್ಣೆದುರೇ ಧಾರಿತು. ಆ ಫೋಟನೆಯ ಕುರಿತು ಲೇಖನ ಬರದ ರಾಜ್ಯೇಶ್ವರ, ತಾವು ಆಸ್ತುತ್ತಿಗೆ ಅವರನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋದಾಗಿನ ಘಟನೆಯನ್ನು ಹಿಂಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ:

“...ಅವರ ಬೆಡ್ಡುಗಳ ಸುತ್ತ ಅವರ ಮನೆಯವರು ಮತ್ತು ಬಂಧುಭಳಗದವರು ನಿಂತಿದ್ದರು. ಹಸನಬ್ಬರ ತಾಯಿ, ಅಂದರೆ ಹಾಜಬ್ಬನವರ ಪತ್ತಿಯೂ ಇದ್ದರು. ಯಾರನ್ನು ಕಂಡರೂ ಅವರಿಗೆ ಅಳುವೇ ಒತ್ತರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಹೌದು, ಈ ವಿವರವನ್ನು ಹೇಳಲೇಬೇಕು. ಮುಸಲೂನರಿಗೊ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಅಕ್ಕ ತಂಗಿ, ಬಂಧುಭಳಗ ಎಲ್ಲ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದವರು. ನಮ್ಮ ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪ್ರಾಚೀಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸಾರವಂದಿಗು. ಇವು ಬಹಳ ಸರಳವಾದ ಸತ್ಯಗಳು. ಆದರೆ, ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಂತೂ ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.”