

ಕರ್ತ

ಮರಿತ ಬಾಜೆಣ್ಣಿಗೆ



ರವಿರಾಜ ಭೈಕಂಪಾಡಿ

ಕಲೆ: ಸಂತೋಷ ಸಹಿತ್ತು

ರಂಧ್ರಾಂಚಿನೆ ನಡೆದಿದ್ದು ನನ್ನ ತಂಗಿಯ ಮದುವೆ ನಡೆದ ವರ್ಷವೇ. ಮದುವೆಯ ತಯಾರಿಕಾಗಿ ನಾನು ಕರಮಚಂದನಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ರಜೆ ಕೇಳಿದ್ದೇ. ಅಕೆಯ ಮದುವೆಯು ವಿರಾಜಪೋಯಿ ಮೊತ್ತ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾವೇರಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿಲ್ಲತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ, ರಜೆಗೆ ಹೋಗುವ ಒಂದು ವಾರದ ಮೊದಲು ಅದೇ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಈ ಪ್ರಕರಣವು ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಅಳ್ಳುಳಿಯಿದೇ ಖಳಿದಿದೆ.

ಆ ದಿನ ಭಾನುವಾರ. ಸುಮಾರು ಹನೇಷ್ಣಿಂದರ ಹೆತ್ತಿಗೆ ಕರಮಚಂದನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸಹೇಳೆಯ್ಯಾಗಿ ವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬಡುವಂಡ ದೇವಯ್ಯನ ಕರೆ ಬಂದಿತು. ಆತ

ಆ ಹೆತ್ತಿಗೆ ಕಾವೇರಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲಿದ್ದು, ಅಳ್ಳೊಂದು ನೆಡ್ಡೆಂಬ್ರೋ ಕಳವು ನಡೆದಿದ್ದು, ತನಿಬೀಗೆ ಬರಬಹುದೇ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದು. ಇದೊಂದು ಶೀರಾ ಕ್ರಿಲ್ಪಕಾರದ ಪ್ರಕರಣವೆಡು ಅನ್ವಿತರೂ, ದೇವಯ್ಯನ ಕರೆಯನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗದೆ, ಕರಮಚಂದ ಒಬ್ಬಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿದ್ದು.

ಅಧರ ತಾನಿನಲ್ಲಿನಾವು ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲಿದ್ದೇವು. ಜೋರಾದ ವಾಲಗದ ಸದ್ಗು. ಸಭಾಂಗಣದ ತುಂಬಾ ಚದುರಿದಂತೆ ಇದ್ದ ಜನ ಸಮೂಹ. ಗದ್ದಲದ ನಡುವೆ ತೂರಿ ಬರುವ ಏರುದಿನಿಯ ಮಾತುಗಳು. ನಾವು ಒಳಗಡಿಯಿರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇ ದೇವಯ್ಯನ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಮದುಮಗಳಾದ ರಾಶಿ ಪೂರ್ವಯ್ಯಳು

