

ಕುಂದಾಪುರದವರಾದ **ನೀತಾ** ಈಗ ಬೆಂಗಳೂರು ನಿವಾಸಿ. ಕಥೆ, ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಅವರು ‘ಅಪ್ಪಮೇಯಿ’ ಎಂಬ ಕೆಥಾಸೆಕಲನ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಜವಾನ್ ಮತ್ತು ಆನ್‌ಲೀಯಾ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ‘ದ್ವಿಂದಾಪ್ಪತ್ತ ಯಾನ್’ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

ಟ್ರೋಕಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರಭು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕೆಲವೇಮೈ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತನಂತೆ ಅಸಂಬಂಧ ನಿರಣಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತೊಂದರೆಗೆ ಸಿಲುಕುಸ್ತಿದ್ದು. ‘ನೋಡಿದ್ದು ವಿದೆ... ನಮ್ಮ ಜೋತ್ತಿಸಿ ಇದನ್ನೇ ಹೇಳಿದ್ದು ಗ್ರಹಚಾರ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗುತ್ತ ಅಂತ, ನಂದು ರಾಜಯೋಗವಂತೆ, ನಿಂದೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಎಫ್ಟೋ ಇದೆ ಅಂತ ಇಟ್ಟೋ’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದು. ಪ್ರಭುವಿನ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಬಗ್ಗೆ ದ್ವೇಷ ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ ಅವನೆಳಿಗೆ ಜೋತ್ತಿಸಿ ಇದ್ದು ಇದ್ದಾಗೆ ಎನಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

‘ವಿದೆ... ಇವತ್ತು ಸಂಬೇ 7 ಗಂಟೆಗೆ ಹೋಟಾರಿ ಕ್ಕಬ್ಬಿಗೆ ಹೋಗ್ಗೇಕು ನೆನವಿರಲಿ, ನಿಂಗೆ ಸನ್ನಾನ ಇಟ್ಟಾಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಂ... ನಮ್ಮ ವರ್ಕರ್ ಸತೀಶನ ತಂಗಿಯ ಮುದುವೆಯಂತೆ. ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಎಂದ, ಕೊಡಿದಿಲ್ಲ ಎಂದಬಿಟ್ಟೆ. ದುಡ್ಡೆನು ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆತ್ತಾ? ಆ ಪಾತ್ರಗಳ ಇಸ್ಟೇನ್ ಚೆಂಬೋ ಮಾಡ್ಡಿದಿನಿ ರಕ್ಷೇ’ ಎನ್ನೆನ್ನಲ್ಲಿ ಘಾಕ್ಕರಿಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೆಲ್ಲಂಬಿಗೆ ಗಂಡನನ್ನು ಸರಿತ್ವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಎಕ್ಕಿತ್ತೂ ತಾಳ್ಳೆ ಜಾಣ್ಣೆ ಬೆಳೆನಿಸಿತು. ಮತ್ತೆ ಮನ ಹೋರಾಟದ ದಿನಗಳತ್ತ ಉರುಶಿತು, ಕಷ್ಟದ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಬಿದ್ದ ದಿನಗಳು...

ಎಲ್ಲವೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸಾಗುವಾಗ ಸಮಯ ಸರಿದ್ದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಮಗಳು ಓದಲು ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಮಾಗ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ಮುಂಬ್ಯೆ ಸೇರಿದ. ಘಾಕ್ಕರಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳ ಹೇಳ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಂದ. ಸ್ನೇಹೋ ಪಾತ್ರಗಳು ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಿಗೆ ಹೆಸರುವಾಸಿ. ಅದರೆ, ಬಣ್ಣ ಅರ್ಕಷಕವಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ನೇಹೋ ಪಾತ್ರಗಳ ಹೇರ ಮೈಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುವ ಪ್ರಯೋಗ ನಡೆಸಿದೆ. ಅಧುನಿಕ ಜನರ ಅಭಿರುಚಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಹೇಳ ಹೇಳ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾರುಕಟ್ಟಿಗೆ ತರಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದು ನೆಲೆಗೆ ಬಂತು ಎನ್ನುವಾಗ ಈ ಹಾಟ ತಲೆನೋಂಪು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆಯಿತು. ‘ವಿದೆ... ದಾ. ನರೇಶ್ ಹತ್ತ ಅಪಾಯಿಂಟ್‌ಎಂಬೋ ತಗೋತ್ತಿನಿ

ಕಣೇ... ಒಂದು ಸಲ ತೋರಿಸಿ ಬಿಡು’ ಎಂದು ಗಂಡ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದರೂ ದಿನ ದೊಡಿದೆ.

ಇವತ್ತು ಯಾಕೋ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯಿಂದಲೇ ಸಹಿಸಲಾಗದ ತಲೆನೋಂಪು. ಪ್ರಭುವಿನ ಹತ್ತಿರ ಹೇಳಿದರೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋಗಲು ಬೆಂಡೋಂದಿಲ್ಲ ಎನಿಸಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಪಕ್ಕನೆ ಏಳಿಲು ಹೋದಾಗ ತಲೆ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಡಿದದ್ದು ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಕಣ್ಣ ತೆರೆದಾಗ ಅಸ್ತ್ರೀಯ ಬೆಂಡಿನ ಮೇಲಿದ್ದೆ. ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ದಾ. ರೆಡ್ಡಿ ಮಾತಾಖಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೂ: ‘ವಿದ್ಯಾ ಮೇಡಂ ಅವರ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಗಡ್ಡೆ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಸ್ನ್ಯಾನಿಗೋ ಮಾಡಿದಾಗಲೇ ಗೊತ್ತಾಗಿದ್ದು, ಕೂಡಲೇ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡಬೇಕು’.

ಹತ್ತಾರು ಕೆಲಸದೊಂದಿಗೆ ಇದು ಬೇರೆ ಕರ್ಮ ಎನಿಸಿತು. ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡಿದರೂ ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮನಗೆ ಬರಬಹುದೇನೋ, ಈಗ ಸ್ನೇಹೋ ಬಹಳಪ್ಪು ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಅದರೆ, ನಾಜನಿಸಿದಂತೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಬಿಪಿ ಪರುಪೇರಾಗತ್ತೊಡಗಿತು. ನಂತರ ಹಿಮೋಗ್ಲೋಬಿನೋ ಕಡಿಮೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಒಟ್ಟಾನ್ನೀ ಅಪರೇಷನ್ ಮುಗಿಸಿ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಒಂದೂವರೆ ತಿಂಗಳ ಕಳೆತ್ತಿತ್ತು. ಮನಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಘಾಕ್ಕರಿ ಬಗ್ಗೆ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನಂದು ಅಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲೇ ಇರು ಎಂದರು. ನನಗೂ ಸರಿ ಎನಿಸಿತು. ಇದು ಮೌಬ್ಬೋ ಜಮಾನ್. ಮೂದ ಮೂದಲು ಗಂಟೆಗೊಮ್ಮೆ ಪ್ರಭು ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡಿ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು. ದಿನಕ್ಕೆರದು ಬಾರಿ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಬಂದು ಸಲಹೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದು. ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗಂಡನ ಪ್ರೋನ್ ಬರುಪುದು ಕಮ್ಮಿಯಾಯಿತು. ಎರಡು ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಬರತೋಡಿಗಿದ, ಬಂದರೂ ಮುಖ ನೋಡಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ವನವಾಸದಂತಾಗಿದ್ದ ಅಸ್ತ್ರೀವಾಸ ಮುಗಿಸಿ ಬಬ್ಬಿಳೀ ಮನೆಗೆ ಬಂದೆ. ಕರೆಯಲು ಪ್ರಭು ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ.

ಮನೆಯ ಕಾಂಪೊಂಡ್ ಒಳಗಡೆ ಕಾಲಿದ್ದಿತ್ತದ್ದಂತೆ