

ಎಂದು ತನ್ನ ಸರ್ಗ ಜೋತೆ ಮಾತು ಶರುಮಾಡಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡಳ್ಳು.

ಪ್ರತೀಶಾಳ ಹೆಸರು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ದೇ ರಂಜಿಸಿಗೆ ಒಳಗೊಳಿಂಬಿರುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದು ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಪ್ರತೀಶಾಳ, ಶಿವಶಂಕರ್ ಸರ್ಗ ಜೋತೆ ನಗು ನಗುತ್ತಾ ಜೆಲ್ಲು ಜೆಲ್ಲಾಗಿ ಮಾತಾಡುವುದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅವಳು ನೋಡಿದ್ದಳ್ಳು. ‘ಶಿವಶಂಕರ್ ಸರ್ಗ ಜೋತೆ ಆ ಪ್ರತೀಶಾಳ ತುಂಡಾಟ ಚಾಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ ನೋಡು. ಪಿ.ಬಿ.ಮುಗಿಯೋಳೆಂಬ್ಲಾಗ್ ಇವಳು ಅವರನ್ನು ಮದ್ದೆಯಾಡುತ್ತಾ ಅಶ್ಯಯ ಇಲ್ಲ ಮಾರ್ಲೆ’ ಎಂದು ಕೆಲವು ಹುಡುಗು ಗುಂಪಾರಿ ಪ್ರತೀಶಾಳ ಬಗ್ಗೆನೇ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಥೀಟಿಸುವುದನ್ನು, ತನ್ನವುದ್ದ ಸರ್ಗ ಅವರ ಪಂಚಾಳಿಕೆಗೆ ವಸ್ತುವಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ, ರಂಜಿನಿಯ ತಾಪಮಾನ ಇನ್ನಪ್ಪು ಜೊಸ್ತಿಯಾಯಿ ಪ್ರತೀಶಾಳನ್ನು ಇನ್ನಪ್ಪು ದೈಖಿಸಲು ಕ್ಯಾಂಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲವೋಂದು ಗಾಳಿ ಸುದ್ದಿಗಳು ಕಾರಣವಾದವು.

‘ಸರ್ಗ ಅವಳ ಜೋತೆ ಜೊತ್ತೆ ಮಾತಾಡದ ಹಾಗೆ ಮಾಡ್ಡುಕು, ಅವಳ ಪ್ರೀತಿಸ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೋ ಇಲ್ಲೋ ಬೆಲೆ ವಿಪರ್ಯ, ಅದ್ದೆ ಅವಳ ಸಿಂಗಲೀಸೆನ ಹಾಗೇ ಮುಸಿ ಮುಸಿ ನಗುತ್ತಾ ಸ್ವಾಫ್ಝೇ ರಾಂಗೆ ಹೋಗಿ ಮಾತಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೆ ಇವೆ ಕೀರಿಕಿರುಯಾಗ್ದೆ ನಂಗೆ. ಸರ್ಗ, ಕ್ಲಾಸೋನಲ್ಲಿ ಹಾರ ಮಾಡುವಾಗಲೂ ಇವಳು ಅವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಅರಳುಗಳ್ಳು ದಿಟ್ಟು ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳು ಇತಾಳಿ, ಹಾಳಾದವಳು’ ಎಂದು ಸಿಟ್ಟು ಕುದಿಯಿತು. ಪ್ರತೀಶಾಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೇಗಾದ್ದು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿಬಿಡ್ಡೆನೆ. ಅದ್ದೆ, ನನ್ನೊಳಗಿರುವ ಭಾವನ ಹೇಗೆ ಹೇಳಲಿ?.. ಸರ್ಗ, ಅದ್ದೆ, ನಾನು ಯಾವ ಹುಡುಗಿಯ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲ, ನನ್ನೊಳಗೆಲ್ಲಾ ನೀವೇ ತುಂದಿದ್ದೀರಿ. ನಾನು ಹಾಡುವ ಸಂಗೀತದ ಪ್ರತೀ ರಾಗದಲ್ಲಿ ನೀವು ನನ್ನೊಳಗೆ ತುಂಬಿಸಿದ ಲಂಬಾಸದ ನಾದವಿದೆ, ಜೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಡ್ಡಿಯಾ, ನಿನ್ನ ಹಾಡು ಕೇಶಿ ಕಳೆದುಹೋಗ್ಗೇನೆ ನಾನು, ಸಂಗೀತಕ್ಕೆಪ್ಪು ಶಕ್ತಿ ಇದೆ, ನಿನ್ನೊಳಗಿನ ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಎಂದಿಗೊ ಶಕ್ತಿಯಕ್ಕಳ್ಳೇಡ ಎಂದು ನೀವು ಕೊಟ್ಟ ಅಭಯವಿದೆ ನನ್ನೊಳಗೆ. ನಿಮ್ಮ ಮಾತು, ನಿಮ್ಮ ಸ್ಥಾತ್ಮ, ನಿಮ್ಮ ಕನಸು, ನಿಮ್ಮ ನಗು, ನೀವು ಕಣ್ಣಿಲ್ಲ ಮಾತಾಡುವ ಬೆರಗು, ನಿಮ್ಮ ಕುದಿನೋಟ ಇವೆಲ್ಲಾ ನನ್ನೊಳಗೆ ಎಂದೂ ಆರದ ಪ್ರಣತಿಯಂತೆ

ಬೆಳಗುತ್ತಿಲ್ಲೇ ಇದೆ. ನೀವು ನನ್ನ ಬಾಳ ಬೆಳಗುವ ಹಣತೆ ಕೂಡ ಅಗಬೇಕು’ ಎಂದು ಧ್ಯೇಯ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿಬಿದಲೇಬೇಕು ಇವತ್ತು ಎಂದು ತನ್ನೊಳಗೆ ಧ್ಯಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಕ್ಕಳು.

‘ಮೊದಲು ಘೇನಲ್ ಇಯರ್ ಕಂಪೀಎಸ್ ಮಾಡು, ಸಂಗೀತದ ಕಡೆ ಧ್ಯಾನ ಕೊಡು, ಇನ್ನೂ ಚೂರು ವಯಸ್ವಾಗಲಿ. ಅಮೇಲೆ ಮದ್ದೆ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸು’ ಅಂತವರು ಬ್ಯಾಕ್ರೆ, ಬ್ಯಾಕ್ರೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅಂತಂದುಕೊಂಡು ‘ಸರ್ಗ, ನಾನಿದ್ದನ್ನು ಜೆಲ್ಲು ಮನಸ್ಸಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಿಲ್ಲ, ನನ್ನೊಳಗೆ ಪಕ್ಕತೆ ಇದೆ, ಮನೆಯಿಂದ ದಾರ ಇದ್ದಾಳೆ. ಒಬ್ಬಿಳೆ ಬದುಕುವಾಗ ನಿಂಗೆ ಹೇಗೆಲ್ಲಾ ಯೋಚನೆ ಬರೆದು ಸಹಜ ಅಂತಲ್ಲಾ ಷ್ಟೀಸ್ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಸರ್ಗ. ನಾನು ಬಾಲ್ಯಿಂದಲೂ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನೂರಾರು ಸಲ ಯೋಚಿಸಿಯೇ ಮಾತಾಡೋದು, ನಿಮ್ನಪ್ಪು ನೂರಾರು ಸಲ ಧ್ಯಾನಿಸಿ, ಅಳೆದು, ತೂಗಿ ಈ ನಿಧಾರ್ ತಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ, ನನ್ನದು ಸಿನಿಮಿಯ ಯೋಚನೆ ಅಲ್ಲ, ಲಪ್ಪಿ ಗಿವ್ ಅಂತಲ್ಲಾ ಹಸರಿಡೋಕೆ ಇಷ್ಟುವಿಲ್ಲ ನಂಗೆ, ನನ್ನದು ಶುದ್ಧ ಪ್ರೀತಿ, ಇದು ನನ್ನ ಬದುಕಿನ ರಿಇಯಾಗ್ನೀಸು, ಅದಕ್ಕೆ ನೀವೇ ನನ್ನ ಜೋತೆಯಾಗ್ನೀಸು’ ಅಂತ ಧ್ಯಾವಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿದ್ದೇನೆ ಎಂದುಕೊಂಡಳ್ಳು.

ಜೆಂದ ಸ್ವಾನ ಮುಗಿಸಿ, ಮುಗಿಲ ತಂಡಿನಂತಿರುವ ಆಕಾಶ ನೀಲಿ ಬಳಿದ ಕುರ್ತಿ ಧರಿಸಿ ಸರಳವಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡಿ ನೋಡಿದಲ್ಲ, ಅವಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಗುವ ತಿಳಿಮುಗಿಲು, ಕನ್ನೆ ಕಂಪೆರಿ ನೂರಾರು ಭಾವಗಳನ್ನು ಉಕ್ಕಿಸುವ ಕಡಲು, ತಾನೇ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಳ್ಳು. ಕಣ್ಣಿದ್ದುರು ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಸರ್ಗ ಮುಖವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಪ್ರಳಕೊಂಡಳ್ಳು.

ರಂಜಿನಿ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಪ್ರಬುದ್ದು ಹುಡುಗಿ. ಸಾಗರದಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದು ಮನೆಯವರು ಒಬ್ಬಿಳೆ ರೂಪ್ಯ ಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲುಪುದು ಬೇಡವರೆದರೂ, ‘ಇಲ್ಲ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಾಕ್ತಿಸ್ ಮಾಡೋಕೆ ಏಕಾಂತ ಬೇಕು’ ನಂಗೆ ಎಂದು ಹಟಪಡಿದು ಕಾಲೇಜೆನಿಂದ ತುಸು ದೂರವಿರುವ ಕದ್ದಿಯ ಸ್ತಂತ್ರ ಮನಯ ಮಹಡಿ ಕೊಳಣಿಯಿಂದರಲ್ಲಿ ಬದುಕ್ಕತೆ ಭಾಟುಲರೊ ಜೀವನದ ಅಮೂರ್ಖ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಸೊಮ್ಮೆ ಹುಡುಗಿ. ಎಂ.ಎ.ಯ ಕೊನೆಯ ವರ್ಷದ

