



ಹೆಸರು ದಾನ ಮಾಡಿದ ಕವಿ

ನೇತ್ರದಾನ, ಅನ್ನದಾನ, ಗೋದಾನ, ಭೂದಾನ, ದೇಹದಾನ- ಹೀಗೆ, ವಿವಿಧ ದಾನಗಳ ಮೂಲಕ ದಾನಿಗಳು ಸ್ವಿಕೊಂಡ 'ಕರ್ಮ' - ಶಿಬಿ ಪರಂಪರೆ' ದೊಡ್ಡದು. ಆದರೆ 'ಹೆಸರು ದಾನ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದಿರಾ? ಕನ್ನಡದ ಕವಿಯೊಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಹೆಸರು ದಾನದ ಮೂಲಕ ಗಳಿಯರಿಗೆ ನೆರವಾದ ಪ್ರಸಂಗವಿದ್ದು!

ಕಿರುತೆರೆ ತಂತ್ರಜ್ಞರ ತಂಡವೊಂದು ಧಾರಾವಾಹಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಯಿತು. ಧಾರಾವಾಹಿಯನ್ನೇನೇ ಕವಯಪ್ಪು ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕು ಅದರೆ ಅದರ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಾಹಿನಿಯಿಂದ ಹಸಿರು ನಿಶಾನೆ ಪಡೆಯುವುದು ತಮಾವೆಯ ಮಾತ್ರೆ?

ಗೇಳಿಯರಿಂದ ಬಿಡಿಯಾಗಳ ಸುರಿಮಳಿಯಾಯಿತು. ಕಿರುತೆರೆಯೊಬ್ಬ ಹೇಳಿದ- 'ಈ ಧಾರಾವಾಹಿಯ ಕಥೆಗಾರನ ಹೆಸರಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಯ ಹೆಸರು ಹಾಕೋಣ. ಅವರಿಗೆ ರಾಜಕೇಯಿದ ನಂಟೂ ಇದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಸಾರದ ಅನುಮತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ'. ಈ ಬಿಡಿಯಾ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಷ್ಟಿಗೆಯಾಯಿತು ತಮ್ಮ ಹೆಸರು 'ದಾನ' ಮಾಡಲು ಕವಿಯೂ ಒಷ್ಟಿಕೊಂಡರು. ಟೈಟಲ್ ಕಾರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೆಸರು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಲ್ಕೆ ಮೂಲ ಕಥೆಗಾರ ಬೆಂಬರಿದಿಂದಲೇ ಒಷ್ಟಿಕೊಂಡ.

ಮುಕ್ಕೊಂಡು ಬಿಡಿಯಾ ಬಂತು. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ, ಕವಿಯಿಂದಲೇ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಗೀತೆ ಬರೆಸುವುದು ಎಂದಾಯಿತು. ಗೇಳಿಯರ ತಂಡ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಜಾರಿಗೆ ತರುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕವಿಯನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿತು. ಗೀತೆ ಬರೆದುಕೊಡಲು ಒಷ್ಟಿಕೊಂಡ ಕವಿ, 'ಹಾಡು ರಚನೆಕ್ಕಾಗಿ ಕಥೆಯ ತಿರುಳು ಹೇಳಿ' ಎಂದರು. ಧಾರಾವಾಹಿಯ ನಿರ್ದೇಶಕ ಕಥೆ ಹೇಳಿತ್ತೊಡಗಿದರು.

ಸಭ್ಯ ವಚ್ಚೀಯೊಬ್ಬನ ಉಪಸಂಭಂಧದ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಕರು ರಸವತ್ವಾಗಿ ಹೇಳಿತ್ತೊಡಗಿದರು. 'ಸ್ವಲ್ಪ ನೀಲೀಸ್' ಎಂದರು ಕವಿ. 'ಯಾಕೆ ಸರ್' ಅಂದರು ನಿರ್ದೇಶಕರು. 'ಇದು ನನ್ನ ಕಥೆ ಕಣಿಯ್ಯ' ಅಂದರು ಕವಿ. ಗೇಳಿಯರು ಒಬ್ಬ ಮುಖವನ್ನೊಬ್ಬರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೊಡಗಿದರು. 'ಹೌದು ಸರ್', ಟೈಟಲ್ ಕಾರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಹೆಸರು ಇರುತ್ತದೆ' ಎಂದರು ನಿರ್ದೇಶಕರು. 'ಅದಲ್ಲಯ ವಿಷ್ಯ. ಇದು ನನ್ನದೇ ಕಥೆ' ಎಂದು ಕವಿ ಮತ್ತೆ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು. ನಿರ್ದೇಶಕರಿಗೆ ಅಂತ್ಯ- 'ಇಂಥ ಕಥೆಯನ್ನು ನೀವು ಬರೆದಿದ್ದಿರಾ ಸರ್?' ಎಂದರು. ಕವಿ ತಣ್ಣೆ ನಿನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು- 'ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿರೋದು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಥೆ ಅಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ಬದುಕಿನ ಕಥೆ. ನೀವು ಹೇಳಿರೋದು ನನ್ನ ಬದುಕಿನ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಅಲ್ಲವಾ'

ಕವಿಯ ಮಾತು ಕೇಳಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮತ್ತು ಪರ ಮಿತ್ತಮಂಡಲಿ ಮಾತು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತು. 'ಹೆಸರೊಬ್ಬರದು, ಬಿಡೊಬ್ಬರದು' ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಹೀಗೆ ಸುಳ್ಳಾಗಬೇಕೇ?

-ಮಹತ್