

ಮುದುಕರ ಹೊಗಳಿಕೆಯ ಮಾತು
ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನನಗೆ
ಸಂಕೋಚವಾಗತೊಡಗಿತು. ಅವರು ನನ್ನ
ಎದುರಿಗೇ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ
ಹಾವಭಾವಗಳಿಂದ ಆ ಹೊಗಳಿಕೆಯ
ಮಾತುಗಳನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.
ಅವರ ಮಾತನ್ನು ನಡುವೆಯೇ ತಡೆದು
ಹೇಳಿದೆ: 'ದೇಶಪಾಂಡೇನ ಮಾತು ತಗೊಂಡು
ಏನ ಮಾಡತೀರಿ ಬಿಡಿ. ಅವಗ ನನ್ನ ಮ್ಯಾಲ
ಸ್ವಲ್ಪ ಅಭಿಮಾನ ಜಾಸ್ತಿ. ಏನೇನೋ
ಹೇಳಿರಬೇಕು. ಅವನ ಮಾತು ನಂಬಬ್ಯಾಡಿ.'

'ಹಾಂ ನೋಡಿದಿರೋ ಇಲ್ಲೊ!
ದೇಶಪಾಂಡೆ ಇದನ್ನ ಹೇಳತಿದ್ದ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ
ಹೆಸರು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಸೊಕ್ಕು
ಇಲ್ಲ ಅಂತಿದ್ದ. ಈಗಿನ ಕಾಲದ ಹುಡುಗರು
ಅಂದರ ಏನಂತೀರಿ ನೀವು? ಒಂದಿಷ್ಟು
ಪೇಪರಿನ್ಯಾಗ ಹೆಸರು ಬಂದ್ರ ಸಾಕು, ದೊಡ್ಡ
ಸಾಹಿತಿ ಆದೆ ಅಂತ ಕಣ್ಣಿನತ್ತಿ ಮ್ಯಾಗ
ಹೋಗತಾವು. ತುಂಬಿದ ಕೊಡಾ ಅಂದರ ಹೀಗಿರಬೇಕು.'

ಅವರು ಏನಾದರೂ ನೆಪ ಹುಡುಕಿ ನನ್ನನ್ನು ಹೊಗಳಬೇಕೆಂದು ಮೊದಲೇ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದಂತೆ
ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಾ ತಳಬುಡವಿಲ್ಲದ ಹಾರಿಕೆಯ ಹೊಗಳಿಕೆ. ಮೇಲೆ ಉತ್ತೇಜ್ಜೆಯ
ಹಾವಭಾವಗಳು ಬೇರೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಒಂದು ರೀತಿಯ ದೇಶಾವರಿ ತಂತ್ರದ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲವೆ - ಎಂದು
ಸಂಶಯ ಬಂತು. ಈ ಹೊಗಳಿಕೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಒಯ್ಯುತ್ತದೆಯೋ ಎನಿಸಿ ಮಾತಿನ ಜಾಡು
ಬದಲಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದೆ. ಆದರದು ಯಾವ ಊರು ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಂತೆ ಅವರ ಲಕ್ಷ್ಯ
ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇರೆ ಕಡೆ ತಿರುಗಿತು. ತಮ್ಮದು ಹಾವೇರಿ ಎಂದರು.

'ಹೌದು? ನಾನು ಹದಿನೈದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ನೌಕರೀ ಆರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದೆ
ಹಾವೇರಿಯೊಳಗ. ಅಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು ಆರಂಭಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಬಾಳ ದಿನ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವರ್ಷ
ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಈಗೂ ನನಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನ ಸ್ನೇಹಿತರದಾರ. ಯಾವಾಗಲಾದರೂ
ಒಂದು ಸಲ ಬರಬೇಕಾಗೇದ ಅಲ್ಲಿಗೆ' ಎಂದೆ.

'ಆವಾಗ ನಾ ಇನ್ನೂ ಹಾವೇರಿಗೆ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ ಬಿಡಿ. ಸಾಲೀ ಮಾಸ್ತರಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು
ಎಲ್ಲೋ ಹಾನಗಲ್ಲ ತಾಲೂಕಿನ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಗ ಇದ್ದೆ. ರಿಟಾಯರ್ ಆದ ಮ್ಯಾಲ ಹಾವೇರಿಗೆ
ಬಂದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡೀ ಸುರು ಮಾಡಿದೆ. ಊರೂರು ತಿರುಗಿ ಸಾಲಿ,
ಕಾಲೇಜುಗಳ ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಪುಸ್ತಕಾ ಮಾರತಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾರೀನಿ. ನಿಮ್ಮ
ಕಾದಂಬರಿಗಳಿಗೆ ಬಾಳ ಬೇಡಿಕೆ ಇತ್ತು. ಆವಾಗಿಂದನೂ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಗೊತ್ತಿತ್ತು ನನಗೆ.
ನಿಮ್ಮನ್ನ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟು. ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನ ಆದದ್ದು ಬಾಳ ಸಂತೋಷ. ಮತ್ತ ಹಾವೇರಿಗೆ

‘ನೋಡಿ, ಸಾಹೇಬರ...

**ಈ ಸರಕಾರೀ ಆಫೀಸು
ಅಂದರ ಬಾಳ ಕೆಟ್ಟ.
ನೋಡಿ... ರಿಟಾಯರ್ ಆಗಿ
ಒಂಬತ್ತು ವರ್ಷ ಆತು.
ಇನ್ನೂ ಪೆನ್ಷನ್ ಬರವಲ್ಲ.
ಊರೊಳಗ ಕೂತು ಕಾಗದದ
ಮ್ಯಾಲ ಕಾಗದಾ ಬರದೆ.
ಏನಾಗ್ತಿ ಅಂತ ಕೂಡ
ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಸಾಕಾಗಿ ಸ್ವತಾ
ಬಂದು ನೋಡಿಕೊಂಡರೆ
ಹೋಗುನು ಅಂತ ಬಂದೆ...'**

