

‘ಅವಳಿಗೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀತಿಯಿದೆಯಂಬ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ.’

‘ಯಾವತ್ತೂ ಇಲ್ಲ.’

‘ಹೊದು... ನಾನು ಹೇಳೋದು ಸತ್ಯ.’

‘ಹೊರಟಿ ಹೋಗು ಇಲ್ಲಿಂದ.’ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಮಂಚದಿಂದ ಎದ್ದು ಕುಳಿತ. ಅವನ ದೇಹ ತಂಬಾ ಸಣ್ಣಗಾಗಿ, ಹೇಳಲವೊಂದಿತ್ತು. ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಅಷ್ಟಕ್ಕಾದಾದ ಅನುಕಂಪ ಆ ಮುದುಕನ ಮೇಲುಂಟಾಯಿತು. ಯುಥ್ಧದಲ್ಲಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳಲಿರುವ ಎದುರಾಳಿಯ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾಗುವ ಕ್ಷಮೆಯೂ ತೋರಿತು.

‘ಈಗ ನಾನು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಇವತ್ತಲ್ಲಿವಾದರೆ ನಾಳೆ ನೀವು ಸತ್ಯ ನಂತರವಾದರೂ ಅವಳು ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ.’

ಡಾಕ್ಟರ್ ಹೇಳಿದರು.

‘ಸುವರ್ಹಾಂ’ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಕರೆದ, ‘ಇಲ್ಲಿ ಬಾ ಮಗಳೆ. ಇವನಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟಿ ಹೋಗಲು ಹೇಳು. ಪನನೋ ಹುಷ್ಟಿಜ್ಞಾಗಿ ಮಾತನಾಡ್ತೂ ಇದ್ದಾನೆ ನಿನಗೆ ಇವನ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀತಿ ಇದೆಯಂತೆ! ಶ್ರೀತಿ ಹ ಹ್ಯಾ ಹ್ಯಾ.’

ಮತ್ತೊಂದು ಹೋಣಿಯಿಂದ ಮಗಳು ಹೊರ ಬಂದಳು.

‘ಹೊದಪ್ತ. ನಾನು ಇವರನ್ನ ಶ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದೇಂದೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ಶ್ರೀತಿಸುತ್ತಲ್ಲಿದ್ದೆ’ ಅವಳ ದ್ವಾರಿ ಬಂಗಾರದ ನಾಣ್ಯಗಳ ಸದ್ಗುಣತಿತ್ವ. ಡಾಕ್ಟರ್ ಅವಳ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನಕ್ಷೆ.

‘ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತೇನೆ: ಕೃತಜ್ಞತೆ ಇಲ್ಲಿದೆಯಲ್ಲಿನೇನು.’ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಗಡಬಡಿಸಿ ಎದ್ದು ನಿಂತ. ಆದರೆ ಅತ ತಕ್ಕಣ ದಿನಿದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ. ಅನಂತರ ಅತ್ಯಂದಿತ್ತ ಉರುಳುವುದು, ತೇಸುವುದು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವಳು ಡಾಕ್ಟರ್‌ರಿಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಸನ್ನೆ ಮಾಡಿದಷ್ಟು. ಅವನು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಅವರಿಂದ ಬೀಳೆಗ್ಗೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದ.

ಮತ್ತೆ, ತಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಲ್ಲಿಗೆ ಅಮೃತ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಓದಿದಾಗೆ ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಅವನು ಪುನಃ ಶೃಂಖಿಸಿಕೊಂಡ.

ಅಮೃತ ಬರೆದಿದ್ದರು, ‘...ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಅಳು, ರೋಧನೆಗಳು ಕೇಳಿಸಿದವು.’ ‘ಯಾರನ್ನು ಕೊಂಡನೋ ತಿಳಿಯಿದು, ಹೀಗೊಂದು ಮನೆ ಇರುವುದೇ ಉರಿಗೆ ಅಪಾಯ...’

ಏನಾಗಿರಿಬಹುದು? ಅವಳನ್ನು ಆ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಹೊಡೆದನೇ? ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದನೇ? ಇಂತ್ಯಾಂದು ದೂರ ವಾಸವಾಗಿರುವ ತನ್ನ ಅಸಹಾಯಕತೆಯ ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ತಂಬಾ ವಿಷಣ್ಣುನಾದ.

ಆ ಮೇರೆ ಮಂತ್ರವಾದಿಯೂ ಸತ್ಯ. ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಅಂದಿಗೆ ಇಷ್ಟಕ್ಕೆಂಬು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು. ಅವನು ಅಮೃತನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದಾಗ, ಪುನಃ ಅವನ ಮದುವೆಯ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಲಾಯಿತು. ಆಗ ಅಮೃತ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಅವನನ್ನು ಸ್ವಭಾವನಾಗ್ರಹಿಸಿತು.

‘ಆ ಮಗಳು ಸತ್ಯ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಾದವು! ಅವಳನ್ನು ಕಾಣಿದೆ ನಾಲ್ಕೆಧೂ ವರ್ಷಗಳೇ ಕಳೆದವು.’

‘ಸತ್ಯ ಹೋದಳಾ, ಯಾರು ಹೇಳಿದರು.’

‘ಯಾರೂ ಹೇಳಿಯಲ್ಲ. ಪಕೆಂದರೆ ಯಾರೂ ಅದನ್ನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯ ಹೋಗಿರಬೇಕೆಂದು