

ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ

ಕೊಡಲು ಬರುವ ಗಣಕಾರ ನಾಯಿಗಳು ಬಲೆಯೋಳಿಗೆ ನುಸ್ಕಿ ನೆಗೆದಾಡಿ ಬಲೆಯನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಬಲೆಯೋಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಉಳಿದ ಪ್ರಜೀವಿನ ಆಸಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಅವು ಹೊನೇಗೆ ಅವನ ಬಲೆಯನ್ನೇ ಸಿಕ್ಕುಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಫಜೀತಿ ಮಾಡಿ ಕೆತ್ತು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಹರಿದ ಬಲೆಯನ್ನು ಹುಡುಕ ಹೋಲೆಯುವುದು ಬಲು ನಾಜೂಕಿನ ಕೆಲಸ. ದಂಡಪಾಣಿ ವಾರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿನ ಮೀನು ಹಿಡಿದರೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನ ಬಲೆ ತೇವೆ ಹಾಕುವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾರ್ಥಿತ್ವದ್ವಾರಾ ನಾಯಿಗಳು ಬಲೆಯನ್ನು ಕಚ್ಚಿ ಎಳೆದಾಡುವುದು ತಮ್ಮ ಬೇಕೆಯ ರಿಹರ್ಸಲ್‌ಗಾಗಿ ನಡೆಸುವ ಒಂದು ಬೌಧಿಕ ಕರಸ್ತಿನಂತೆ ನಮಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

“ಶಾ ಚೋ... ಮುಂಡೆಗೆ ಅಪುರನ್ನೇಲ್ಲಾ ಕರಿಬ್ಯಾಡ ಅಂದ್ರು ಕೇಳಲ್ಲ. ಉಂರ ಹಡದಿ ಇವಳು. ಎಲ್ಲಾ ಏಂದುನ್ನು ಗುಡ್ಡೆ ಹಾಕ್ಕೊಳ್ಳಾಳ್ಳ” ಎಂದು ಕಟ್ಟಾಕಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಅದೇ ದಂಡಪಾಣಿ ಸಂಜೆ ಕುಡಿದು ಬಂದಾಗ ಬೇಳಿಗಿನ ಕೆ ಪೂರೂ ಉಲ್ಲಾ ಆಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಬೀದಿ ಜನ ಅಸಹ್ಯ ಏನಿಸುವವ್ಯಾರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ರಾಣಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮುದ್ರಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಸುಶೀಲಕ್ಕ ಈ ಸವತಿ ಪ್ರೇಮ ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಕೆರಡಾವುದಂತಲವಾಗಿ ರೆಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಜಕ್ಕಲಿ, ಬೋಟಿ, ಬನ್ನ, ಪಕೋಡ ಎಲ್ಲಾ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ತಿನ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಬೇಳಿಗಿನ ಹೊಡೆತಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ಮರೆತ ರಾಣಿ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನಿತ್ತಾ ಸಲೀಗೆಯಿಂದ ಅವನ ಮುಖಿವನ್ನೇ ಹಿಡಿದು ನೆಕ್ಕಿದ್ದಳು. ಇದ್ದೇಲ್ಲಾ ಅವನ ಇನ್ನೊಂದು ಬಾಜು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ಅವರಣಿ ಕಟ್ಟಿಸು ಕೂಡ ಸಹಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. “ಅದೇ ಪಾಣಿ, ನಿಂಗಾಯ ಸೆಪ್ರೂಲೆ ಅಡ್ಡಿರೆ ಪೋಡಾ ಉಳ್ಳ” ಎಂದು ಗಡರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಕ್ಷಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಟೆವಿ ಕೀರಿಯಲ್ಲೂ ಗಳ ರೀತಿ ಇದನ್ನು ದಿನವೂ ನಿತ್ಯ ನೋಡುವುದು ಅತನಿಗೆ ಇವ್ಯಾಗಾಗುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ತನುತೆ ಶಿಸ್ತಾಗಿ ಕುಡಿದು ಬಂದು ತೆಪ್ಪಗೆ ಉಂಡು ತಮ್ಮನೂ ಮಲಗಲಿ ಏಂಬ ಅವನ ಆಸಿಗೆ ಪೂರ್ ಲೋಡಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದ ದಂಡಪಾಣಿ ದೋಂಚ್ ಕೇರ್ ಆಗಿದ್ದ. ಈ ಅಪ್ಪಾರ್ ದೃಶ್ಯಾವಳಿಗಳೇ ನಮಗೆ ಆ ಕಾಲದ ಸಿವಾಗಳಾಗಿದ್ದವು.

ಒಂದು ಸಲ ಪಕ್ಷದ ಮನೆಯ ದಂಡಪಾಣಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ “ಮೀನು ಸಾರು ಇಸ್ತೊಂಡು ಬಾ” ಎಂದು ಅಮ್ಮ ಬಟ್ಟಲು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದ್ದರು. ಅದು ರಾತ್ರಿಯ ಸಮಯವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ದಂಡಪಾಣಿ ಉಂಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದ. ಬಾಳೆಯ ಎಲೆಯ ಮೇಲಿನ ಅನುವನ್ನು ಕಲೆಸಿ ಸಮಪಾಲು ಮಾಡಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ರಾಣಿಗ್ರಿಂಹಿಸಿ ಉಳಿದ ಭಾಗವನ್ನು ತಾನು ಉಣಿತ್ತಿದ್ದ. ಈ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದ್ದರಿಂದ ಮುಜುಗರಕ್ಕೊಳಗಾದ ಸುಶೀಲಕ್ಕ, “ಅಂಗ್ ಪಾರ್, ಅಂದ ಪ್ರೈ ಎಲ್ಲಮೂ ಪಾಕ, ನಿನಕ್ಕೇನು ನಾಡಿಕೇಯ ವರಾದ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಇದ್ದೂವುದನ್ನು ಕೆಳಿಸಿಕೊಳ್ಳದ ಮನಷಿತೆಯಲ್ಲಿ ದಂಡಪಾಣಿ ಇರುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಮಕ್ಕಳು ಮರಿಯಲ್ಲದ ಅತನಿಗೆ ರಾಣಿಯೇ ಮಗನೂ ಮಗಳೂ ಆಗಿದ್ದು.

ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಯಿಗಳ ಸಂಗಮವಾದಾಗ ಅಪ್ಪಾಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದು ಬಿಡಿಸುವುದೂ ನಮಗೆ ಮೋಜಿನ ಸಂಗತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಅದೆಮ್ಮೆ ಶಾಪ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಸುರಿಸಿದ್ದಘೋ ನಮಗ್ನಾರಿಗೂ ಅಂದಾಚೆಳ್ಳ. ಈ ನಾಯಿಗಳು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಮ್ಮ ಏರಡನೆಯ ಶತ್ರುಗಳಾಗಿದ್ದವು ಓಟಿಕ್ಕಾಗಿಕಳು. ಬೇಲಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ಇವ್ಯಾಗಳ ಬೇಕೆಯನ್ನು ಒಂದು ಶ್ರದ್ಧೆಯಂತೆ ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ‘ಪ್ರೇಗಂಬರರು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ಗುಹೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಅವರು ಇಲ್ಲೇ ಒಳಗಿದ್ದಾರೆಂದು ಕುತ್ತಿಗೆ ಕುಣಿ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆ