

‘మేళదవర హిందే తిరుగాడువ కేలసమిల్లద మళగాలద దినగళల్లా దరూ మనేయల్లే ఇద్దు ఆ తోటద హోళే బదియ దండె స్వల్ప బలపడిఁ ఆసి యన్న కాయ్యు కోణ్ణవ కేలస వాతచారదే’ ఎందరే హేళువుదన్నేల్ల కేళిసికోందు, ‘ఇన్నాదరూ ఒళ్ళే బుద్ధి బుఱైనోలు’ ఎందు ఆ హేండి ఇవరత్త ఆసేయింద నోందుత్తిరువంతేయే ఉపేలన్న రుండిసుత్త ఉణ్ణె ఒట్టుయల్లే హోరచు బిషపు త్తిద్దరు. మత్తే హండై హండై దోర్ దినగళ నొతర వాపసు బరువ అవర సారి ఉస్సప్ప ఎన్నత్త చావడియ కంబక్కె ఒరగుత్తు ‘అహో...’ ఎన్నత్త బేణ్ణే కోప్పద నరహింహయ్యన మనేయల్లిన తాళ మద్దలీయ ప్రసంగపన్మోలే, మావిన మరియి శంకరప్పన మనేయల్లి రాత్రియిదే నడేద తాళమద్దలే, ప్రసంగదుద్దక్కు అవరు వృవస్థగోళిస్తు ఉణ్ణిట్టి అవలక్ష్యియ సమారాధనే బగ్గేయో హేళుత్త కుంతరే ముగియితు. యక్కగానమిల్లిద్దరే తాళమద్దలే అదేరడూ ఇల్లిద్దరే మనేయ చావడి కంబహ్యోరి తాంబాల మెల్లువుదు. ఇదు బిట్టరే బేరే కేలసద చింతేయే ఇల్ల అవరిగే అవరన్న మదువే మాడికోండ తప్పిగే మత్తు ఆ తప్పిన ముందువరిద భాగాద మక్కలన్న హేరువుదన్నో మాడిద్దరింద ఈగ అవుగాన్ని కట్టికోందు ఏగువ కేలస అవర హేండి వాగ్గేపియద్దు.



నూర్చేవత్తు తెంగిన మరగళ తోటి, ఒందు హత్తిప్పత్తు ముడి గడ్డే ఇదే. ఒచ్చనే మగ హేస్కులు వరగే ఓదిద్దన్నే ఎందు అప్పు మనే బందవరు హేళుత్తిద్దూగ ఆగలే ప్రాయ తుంబిద్ద వాగ్గేవి బాగిల సందియిందలే కేళిసికోణ్ణత్త సంతోష పెట్టిద్దాలు. గేళతియియందిగే పక్కద దేసాసాన్కే హోగువాగ బరువాగ మత్తు అల్లి మంగళారాతిగాి కాయ్యుత్తిరువాగలూ ఇదే మాతు. నాల్ను మనేగళాచేయ లలితాలంకా మదువేయాదవరిగిత హచ్చుగి మదువేయ ముందన ఏషయగళ బగ్గే మాతాదువాగ ఇవరల్ల బాయియల్లి భీ... థ్యా... ఎందు హేళుత్తిద్దరూ మ్యాయల్లా కియాగి కేళిసికోణ్ణత్తిద్దరు. అద్దేల్ల తలే తుంబ తుంబికోందు మనస్సినల్లియే మెలుకు హాక్కిద్ద వాగ్గేపిగే ఈగ అప్పు హేళుత్తిద్ద మాతుగళల్ల అమృతధారే. అమ్మనీ మాత్ర అప్పు హేళిద్దక్కెల్ల హలంగుట్టివుదహే కేలస.

ఈ హిందే ఒకళ సారి హోళేయిచేయ ఉలరినవరిగే అధిక ద్విపదాకారదల్లిద్ద ఆజే భాగదింద సంబంధద ప్రస్తుతపగటు బుద్ధిద్దత్తు. ఆగెల్ల ఈ ఉలరినవరదు ఒంచే మంత్ర ‘సముద్ర మళ్ళీద్ద కుణిదరే ముళుగి హోగువ ఆ ఉలరిగే హేణ్ణుకోట్టరే నమ్మ మగళా ముళుగి హోదంతే. అదళ్ళిత నావే నమ్మ హేణ్ణు మక్కలన్న బావిగి తణ్ణువుదోళ్ళేయదు’ ఎంబంధ మాతుగళన్నాదుత్తిద్దరు. హాగిరువాగ తోటి గడ్డేగళ ఆకవణియే వాగ్గేయి అప్పునన్న ‘హోళేయాచిన ఉలరినవరిగే హేణ్ణు కొడువుదిల్ల’ ఎన్నవ నిధారివన్న సదిలొసువంతే మాడిద్దు.

ముందెల్ల మదువేయ తయారి. హప్పళ సండిగే మాడువుదరింద హిడు బేళే కాళుగళన్న సరిపడిసువుదర వరగే కేలస కేలస... ఉలరవరల్ల సేరిద్దరు. నూర్చేవత్తు మరగళద్ద తెంగిన తోటద యజమానన మగస సంబంధవేందరేను సామానువే.