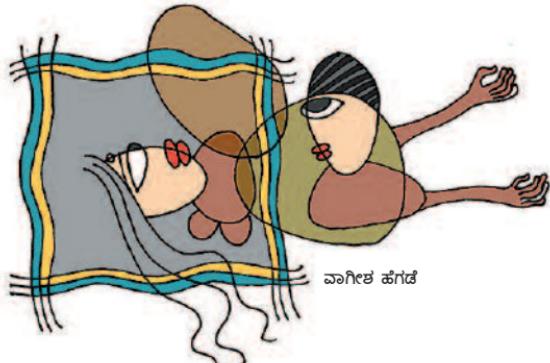


ಇರುವರದಿಷ್ಟೇ ಮಾತು



ವಾಗಿತೆ ಹಂಡಿ

ನಿನ್ನ ವಾಡಿಗೆ ನೀನು ಹೊರಟುಹೊದ ಮೇಲೆ
ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ನಾನು ಅಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ತುಂಬಿದ ರಸ್ತೆಗಳ ಸದುವೆ ನಿಂತು
ನಾನಿಲ್ಲಿ ಒಂಟಿ ಎನ್ನುತ್ತ ನಾಕೆನ್ನುವವರ್ವೈ ಜೀರಿ ಬರಬಹುದಿತ್ತು
ಬರದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಕರಿದುಹಾಕುತ್ತ ಈ ಹಿಂದೆ
ಒಳಗಾದ ಪಾಪಕ್ಕತ್ತೆಗಳನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ
ಸಡಿಲಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಒಂದಿಷ್ಟ ಕಗುರಾಗಬಹುದಿತ್ತು
ವಿಶಾಲವಾದ ಬದುಕನ್ನು ಹಿಂಜಿ ಹೀರಿ ನಲುಗಿಸಿ
ವಿಷಣ್ಣುನಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ಕಿಡಿತಾಕಿದ ಕವ್ಯಾರದಂತೆ
ಕರಗಿ ಕಡೆಗೆ ನೆಲಕ್ಕುಂಟುವ ಕವ್ಯಮಸಿಯಾಗಬಹುದಿತ್ತು
ಹಿಂದಿಂದೋ ನಿನ್ನ ಸ್ವಿಗ್ರ ಮೋಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಾಡಿಸಿದ
ನನ್ನ ವೆಳೆದಲ ರಸಿಕರಂದ ಶಿಕಿಗೇದಿ ಗಳಿಗೆಯನ್ನು
ಮರಳಿ ನೆನೆಯಿತ್ತೇ ನನ್ನನ್ನು ತಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಿತ್ತು, ವಿಮೋಚನೆಗೊಳ್ಳಬಹುದಿತ್ತು
ಈಗ ಏನೊಂದನ್ನೂ ಮುಂದುವರೆಸಲಾಗದವನಾಗಿ ಒಳಗೇ ಬೇಯುತ್ತೇನೆ
ಕನ್ನಡಿಯ ಎದುರು ದಷ್ಟಪ್ರಪಣವಾದ ನನ್ನ ಮಾಂಸವಿಂಡಿಗಳು
ನಿನ್ನದುರು ಮಾತ್ರ ಜೋತುಬೆಂದು ಜೋಲಾಡುತ್ತಿವೆ
ನನ್ನದೆಗೆ ಜೋತಿಸಿಟ್ಟ ಪುರಾತನ ಕಿಟಕಿಯಲ್ಲಿ
ಕೇವಲ ಕತ್ತಲಷ್ಟೇ ಒಳಗಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ ಬೆಳಕಿನ ಲವರೀತವೂ ಇಲ್ಲ
ಇರುಳ ಮಿಜಾತಹುಳು ಬಂದರಷ್ಟೇ ಬೆಳಕಂತೆ
ಭಯಿವಾಗುತ್ತಿದೆ
ಮತ್ತೆ ಬೇರೆಬೇರೆದುಕೊಳ್ಳಲು
ಗಂಟಲು ಸಡಿಲಿಸಿಕೊಂಡು ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟ ಕೊಂಡಿದ್ದ
ಅಪ್ಪು ದಸಿಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬೇರುತ್ತೇನೆ
ಬರೀ ಗಾಳಿಯಷ್ಟೇ ಹೊರಜಾರುತ್ತದೆ
ನಾನು, ಮತ್ತೆ ವಿಷಣ್ಣುನಾಗುತ್ತೇನೆ, ಅಲ್ಲನಾಗುತ್ತೇನೆ
ನೀನು, ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ಕಡತೆಂದು ಕೊಂಡ ಪ್ರಭಾಣ
ಚಪ್ಪಲಿಮೆಟ್ಟ ಇಷ್ಟದಂತೆ ನಡೆಯಲು ಹಾದಿ ಬದಲಿಸುವಲ್ಲಿ
ಅಳಯಾಗಬಹುದು

● ಸಂದೀಪ್ ಈಶಾನ್