ಸಾಹಿತಿ **ಗುರುಲಿಂಗ ಕಾಪಸೆ** ಅವರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ **ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ**

ಮಾರ್ಗವಾಗಿದ್ದ ನವೋದಯದ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಬದುಕು–ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ಬದ್ಧತೆಯೊಂದಿಗೆ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವರೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಿದ ಮಾತುಕತೆ ಇಲ್ಲಿದೆ.

- **ಅತ್ತ ಸಾಧನಕೇರಿಯ ಸಾಧಕ ಬೇಂದ್ರೆ, ಇತ್ತ ಕಲ್ಯಾಣನಗರದ ಕವಿ ಕಣವಿ – ಈ ಎರಡು ಕಾವ್ಯಶಕ್ತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಪ್ತಾಪುರದ ವಾಸ ಹಾಗೂ ಧಾರವಾಡದ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಸಹವಾಸ ನಿಮ್ಮದು. ವಲಸಿಗರಾಗಿ ಬಂದು ವಸ್ತಿಗರಾಗಿ ಧಾರಾನಗರಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯೂರಿದ ನೀವು, ಈ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಗ್ರಹಿಸಿದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ 'ಅನುಭಾವ' ಎಂಥದ್ದು?**