

ದು ರಾಚುವ ಇರುತ್ತಿಗೆ ಗಡನುಟ್ಟುತ್ತು ದಿವಿದ ಬೆಳಕಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚಿನ್ನು ದಾದ ಹೊಳೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಅಂದಾಡಿಸುತ್ತು... “ಭೋ! ಹೊಳೆ ಮೇರಿನು ಬಿಡಬೋಕ್ಕತ್ತು” ಎಂದು ನೂರನ್ನು ಬಾರಿ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಅವನು ಮಾಡಿದ್ದ ಆ ತನ್ನ ಘೋನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. “ಶಾರದ ಸರಿಯಾಗಿ ಒಂಬತ್ತುಪರೆಯೋಳಿಗಾನನ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಂಗುರರ ಸೇತುವೆಯಂತಹಲ್ಲಿ ಮೃದುಲುಂದ ಹಡಿಸ್ಯಿದ್ದ ನಿಮುಷ ನಡೆದರೆ ಸೇತುವೆ. ಅದನ್ನು ದಾಟು ಬರುವಾಗ ಏನೂ ತರಬೇಡ. ಯಾವ ಒಡವೆ ವಸ್ತುಗಳೂ ಬೇಡ ಸಾಂತು ಇದಕ್ಕಂತ ಬ್ರೈಡ್ ಯಾವುದು ನಮನಿಸ್ತು ಖಾಲಾದು. ನಿನು ಬಿಡೋಳಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಬುಂಜನ್ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೂರಿವರೆ ಪೋರ್ಗೆ ಎಡು ಗಂಟಿಗೆ ದರಕಾರಿ ಎಮಾನ ಈವಲ ಎರಡುವರ ಶಾಸ್ತ್ರಲ್ಲಿ ಮು ಏರ್ಪೋರ್ಟ್‌ನಿಂದ ನನ್ನ ಮನ ಬಂಧಳೇನೂ ದೂರವಿಲ್ಲ. ಬರುತ್ತಿರು ಮಾತ್ರಿಯಾಗಿ ಬುಕ್ಕೆಗಳಿಂದಿರ್ಬಳಿ. ಉಳಿದುರು ತಿರುಗುವ ಅರ್ಥಮಾರಿ ವ ಮುಕ್ಕಣ. ಇದ್ದ ಜೀವಾತ್ಮಕ ಹೊಳೆ. ಇದ್ದ ಗಡ್ಡೆ ಹೊಲಿ. ತೆನಿಸಿ.. ನೇ ಹಜಾರದ ತಾಣುಮಣಿ ಕೆಂಪು ಗಾರೆ ನೆಲ. ಮನಯಂಗಳದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಚೆನ್ನವೇ. ಆದರೆ ಯಾವುದೂ ಅವರೆಗೆ ತನ್ನದ್ವಿಗರಲ್ಲಿ ಸೆನ್ನೆಯ ಉಸ್ತುವಾರಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಪರಿಕಾರಕಿ... ಯಾವ ಹೇ ಎನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಗಂಡನೆಬಿವ ಗೆಂಡಿಯನಾಗಲ್ಲಿ. ಒಂದಾಗಲ್ಲಿ. ಯೋ ಆಗಲ್ಲಿ. ಈ ಪತಕಾನಾಗಿ ಉಲಿಯುವ ಒಂದಿಟ್ಟು ಮಾತುಕೆ. ಶ್ರೀತಿ ಜಗತ್ವಾದರೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಯಾರೂ ಒಂದರೆಚಳಿವೂ ಸಿದ ವೃಕ್ಷದದಿಯಂತೆ.. ಯಾವ ಮನವೂ ಈಳದೆ. ಕಲ್ಲಿಸೆದು ಕಡೆದ ದಿನ ಯಾವ ಹೊಳ್ಳಿ ಬಿಡಿಕೊಳ್ಳುದ ವಿಕಸಿತ ಸುಗಂಧ ಕುಸುಮಗಳ ವೃಫ್ರಂ... ಎಲ್ಲವೂ ವೃಫ್ರಂ.

ನೂ ಘೋನು ಮಾಡಿದೆ ಇಲ್ಲರೆ ಅವರೋಳಿಗೆ ಯಾವ ಕನಸುಗಳೂ ನೂ ಈ ಉಲಿನವರೆ. ಪ್ರತಿ ವರುವು ಉರ ಈರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಒಮ್ಮ ಉದಿಲು ಅವರ ಗೋಳಿಯನನು. ಮೊಳಕಾಲುಧ್ವ ನಿರಿರುತ್ತಿದ್ದ ಬೆಂಜಿಯ ರೂ ಬಟ್ಟೆಂಜಿಗೆ ಹೊಳೆ ಹಡದಿದ್ದರೆ. ಅವರೂ ಹೊಳೆ ಸೇತುವರ್ಯೀ ಮೂ ಬುದ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿಗಳ ಸಾಕ್ಷಿಯಡಿ. ‘ಭೋ! ಎಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ಈ ದೀಕೆ ಅವನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡ’ ಎಂದು ದಿಂಫ್ರ ನಿಷ್ಪಿಸಿಟಿಷನ್ ಶಾರದೆ ದಡಕ್ಕೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರಾಂಗ ಸೆಕ್ರೆಟರ್ ಸೇತುವೆ ಕುಟಿರಿಬೇಕು. ಸೇತುವೆ ಅಷ್ಟನೂ ಅಳೆ ಕಾಮಾಗಾರಿಯ ಕರಿತ ಉನಿ ತಂಬ ಮಾತು ಹರಿಂದಾಡುತ್ತು. ಸೇತುವೆಯಿಂದ ಮೊಲಾಡಿದರೆ ಅದು ಉಳಿಯುವ ಸಂಘಟನೆ ಇಲ್ಲವಂದು ತ್ತು. ಗಡಗಡೆ ನಡುದಿಳು. ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಪಡ್ಡ ಧ್ವನಿಗೆ ಉಬಿಲು ಮಾಡಿ ಅವಳ ಮಂಡಿದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ನಿಂತು. “ಶಾರದ ಸೇತುವೆ ಎಂದು ಅಳಿಸುವುದು ದಂಬಿಲ್ಲ. ಸೇತುವೆ ಒಡೆದರ ತಮಿರುವ ವಕ್ಕೆ ಹೊಳೆಯಾಕೆಗಿರುವ ನರಗಿಬುರರ ಪೋಟೆಯಿಂದನೇ ಅಲ್ಲಿಯ ಶಾರದೆ.

ಅಂತಿಮಿನಿಯನ್