

ಮಗಳೀ

ಗ್ರಂಥ ಕಾಲಿಗೆ ಬುಂಬು
ನಿನ್ನ ಗ್ರಂಥ ತೆಗೆದ್ದಿನ
ಬಹುಗಳಿಗೆ ಹಿಡಿಯ
ನಿನ್ನ ಬಳ್ಳ ತೆಗೆದ್ದಿನ
ಸರ ಚುಟ್ಟಿಗೆ ಅಡಿಸು
ನಿನ್ನ ಸರ ಮನು ಪುನಃ
ಹಿಡಿಯಿರುತ್ತಿದ್ದಿನ.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ ತೋರಿಯತ್ತಿದ್ದ. ಅನು ಇಪ್ಪು ದೇಗೆ ನಿರ್ಜಿಸಿದೆ ಇಷ್ಟವನು ಬಂದು
ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನೇಡರೆ, ಅನು ಸರಿಸು ಬಂದುವಾದರ ಅವನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಒಂದಷ್ಟು
ಅಸುಂದರವಾಯಿತರಿಗೆ, ತೊಕಿದಿಯ ಮುಖ ಬರೆಸುತ್ತು, “ಕಾಫಿಗು, ಇಲ್ಲಿ ವಿಪರಿತ ಮನ್ಯ
ಅಲ್ಲ ಸೇತುವೆ ಮುಖಿದೇಯರ್ಪು ಅಲ್ಲ ನ್ಯಾಲ್ಲಿ ನೆನ್ನಣ್ಣೆ. ನರಹತ್ವರದ ಸೇತುವೆ ದಾಟಿ
ಬಾಳ್ಳಾಳ್ಳಿ, ಜಾಂಡಾಳ್ಳಿ ಶ್ರಾಣ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿ ಹೇಳುವಾದಿ ನಿದಿ ಸೇತುವೆ ದಾಟಿವಾಗ ಎಂದೆ ಜಗ್ಗಾಯಿ. ಯಾವಾಟೆ
ನಿರು, ಭಯಿಯ ಅಯ್ಯಿ ಕಂತೆ” ಎನ್ನತ್ತಿದ್ದವನ್ನೀ ಕಾಫಿ ಹಾಸಿಸಲು ಅಡುಗೆ ಕೋರ್ಕಿಗೆ ಹೇಳಿದು.
ಅಪ್ಪರಾಳ್ಳಾಗಲ್ಲಿ ಪದಕ್ಕ ಕಾಫಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದಳು. ಸಂಕೇರಿಸಿದಿಂದ ಮುದರಿಕೊಂಡಿದ್ದವನ್ನು,
“ಇನ್ನೂ ನಾಮ್ಮೆಂಬಿದ್ದು ಪಡ್ಡಿ. ಅವರೆನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿದ್ದರೂ ಎಂದು ಸುಮಾರಾನಿಸಿದ್ದು. ಕಾಫಿ
ಲೋಟಿ ಕೈಗೆ ಕೊಡುವಾಗ ಕೇಳಿದ್ದು: “ಅದೆನು, ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಕಳಿಲ್ಲಾ ಇನ್ನೂ” ಎಂದು. “ನಿಜ ಆ
ಡೇವಾಗ್ನಿ ಕಾಫಿ ಕೀಡು. ನಾನಿಗೆ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಹೀರಿದೆಂದೀಕು. ಕೆಂದ ವಾರ ಕಾಯಿ
ಮಾರಿದ್ದು ದುಡ್ಡವಾಯ್ಯಿ? ತಂದು ಕೊಡು, ದುಡ್ಡು ತೆಗೆಂದೆನ್ನೀಣಿ ಅಂತ ಬಂದೆ”
ಎಂದು ಬಿಡು ನೀಡಿ ಕಾರಣ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಹೆಬಳಿಯು. “ಅದು... ಈ ಸಲ್ಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಗಳಿಗೆ,
ಗೆಲ್ಲಿರಂಗಂಗಿಗೆ...” ಅನ್ನವ್ವಾರಲ್ಲಿ ಮಾತು ಹರಿತವಾಗಿ, “ಅವ್ಲು ಉಸಾಬರಿ ನಿಂಗ್ರೇಂ,
ದಂಡ್ಯ ತಂದ್ಯಾದು ಅಪ್ಪೆ” ಎಂದು ಧ್ವನಿಗಳಿಷ್ಟುತ್ತಾ. ಕೆಲಕ್ಕಂತಿಂಬಿನ ಕಬ್ಬಿಳಿದ
ಕಾಟನ್ನಲ್ಲಿ ರಿಷ್ಟು ಹಣಿಸುತ್ತು ತಂದು ಅವಸ್ಥೆಯಿರಿ ಉಳಿಸಿದ ಚೀಲಿಷ್ಟುಲ್ಲಿ ಕಂಕ್ಕಿದಾಗ, “ಇನ್ನೂ
ದುಡ್ಡು ನಿಮ್ಮತ್ವನ ಮನೆಯಿಂದ ತಂದ್ಯಾದ್ವಿಯಾ... ನಂದುದ್ದು” ಎಂದು ಅಂದಿದ್ದು
ಹಡರಾದಿಲ್ಲದ್ದ ಪಡ್ಡಿಗೊಂಡಿತು. ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ಸ್ವಾನ್ಯಾಸಿ ಒಂದು ಪಂಚ ಒಂದಿದು ಹೋದಾಗ
ಮುಳ್ಳನ್ ಒಳಿಂದ ಪಡ್ಡು “ಇನ್ನೂ ಕರೆನ್ನಾ? ಎದೆನಾ?” ಎಂದು ಮರುಕಿಂದ ಕೇಳಿದಾಗ ಶಾರದೆ
ಹೋದುಂಡಿ ಕಾರಣ ಹೋಳಿಯೂ ಅಲ್ಲ ಮುಂದು ಅಲ್ಲ, ಸೇತುವೆಯಂತೂ ಅಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ
ಎಂದು ಮೇಲಲ ಡಾರ್ಬಿಗಳಿಗೆ ಬರಿಕೆಂಬರ ಎಪ್ಪು ಬಿಳಾದರೂ ಬುದ್ದೆ
ಬಧಿತ್ವಾದೆ ಅಂತಲೂ ಅನಿಸಿತು. ಇಪ್ಪು ನಮವ ಇರುವ ಹೇಳಿಗಳನ್ನು ಹಾಯಲು ಒಂದಿನ್ನು
ದಾಷ್ಟು ಬೇಕು ಅಂತಹೂ ಅನಿಸಿತು. ತನಾಗಿರಿ ಅವಸಾಗಾಗಿ ಅತಹ ದಾಷ್ಟು ಬಂತು ಇಲ್ಲವೇ
ಇಲ್ಲ ಅಂತಲೂ ಅನಿಸಿತ್ಯಿತು. ಇಪ್ಪು ತಾನ್ನಾವತ್ತಾ ಈ ಹೋಳಿಯನ್ನು ದಾಟಿಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ
ಹತ್ತಾಯಲ್ಲಿ ಸುಳಳಿ ನಿಸ್ಟಿಯಿರು ಆ ಬೇಳಿಗೆ ಜಳಿಯ ಕೈಕ್ಕೆದೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ಹೋಯಲು.

ಉಷಾ ಸರೆಂಡಿನ್

ಕೆಂಪಿತೆ ಉಷಾ ಮೃಸಂರಿನಲ್ಲಿ, ನೆಲೀಸಿಯವ ಗೃಹಿಣಿ. ಅವರ ಮೂರು ಕಾದಂಬರಿಗಳು,
ಎರಡು ಕಢಾ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು, ಕವನ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ‘ಮಂಜುಲು’ವೂ ನೇರಿದಂತೆ
ಕೆಲವು ವಶಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ತೆಗೆಂದೆನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ಪಯಿಣಿಗಳು’ ಎಂಬ ಭಾವಗೀರ್ಜಿಗಳ ಧ್ವನಿ
ಸುರಳಿಯನ್ನು ಹಳರಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ನಾಟಕ – ‘ಕಂಡೆ ಕಲ್ಲುಳಿ’.