



ಭೂಪಟ್‌. ತನೆಇದಿಗೆ ಇದ್ದ ಮೂರು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ಆರೋಹಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡಿಸುವ ವಿಶ್ವಾಸವಿತ್ತು.

“ನಿಮ್ಮ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ತೀಳಿದುಬರುತ್ತಿದೆ. ಸರಿಯಾಗಿ ಜ್ಞಾನಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಳಿ... ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕೋರ್ಟ್‌ಗೆ ಸುಳ್ಳ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ ಅಂತ ಶಿಕ್ಷೆ ಆಗಬಹುದು.”

ರೂಪಾದೇವಿ ಭರಯದಿಂದ ಮಾತಾಪಾತ್ರದೇ ನಿಂತಳ್ಳ.

“ಮ್ಯಾಲಾರ್ಕ್... ಇವರ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ... ಆ ವಾರ್ಡ್‌ಮನ್‌ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಬಿಡುಗಳಿಂದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇವರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಬಾರಾದಾಗಿ ಕೋರ್ಟ್‌ನೇನೆನ್ನೇ.”

ತನ್ನ ಕೋಚೆಯ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಬಿದ್ದಿದೆ ಎಂದು ಭೂಪಟ್‌ಗೆ ಅರಿವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವನಿದ್ದ ವಿಶ್ವಾಸ ಉಂಟಿರು ಸಾಕ್ಷಿಗಳ ಮೇಲೆ... ಅವೇರೆಡೇ ಕ್ಲಿನಿಕ್‌ಗೆ ಎವಡೆನ್ನೋ!

“ದಿಲ್ ಬಾಗ್ ಸಿಂಗ್ ನಿಮಗೆ ವಯಸ್ಸೆನ್ನು?”

“ಅರವತ್ತ್ಯಾದು ವರ್ಷ.”

“ಹೇಳಿ ಅವತ್ತು ಏನು ನೋಡಿದಿರು?”

“ಸರ್... ನಾನು ಅಂದು ರಾತ್ರಿ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ಟ್ರಿಂಕ್ಸ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಯಾರೇಂಬೆ ಚೇರಿದ ಸದ್ಯ ಕೇಳಿತು. ಎದ್ದು ನವೀನ್ ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಹೋಗುವವ್ಯಾರಲ್ಲಿ ಆ ಹುಡುಗಿಯ ಹೇಳಿ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ನವೀನ್ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ನಾನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿತ್ತು.”

“ಅಮೇಲೆ?”

ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಅವನು ನಿರಿಷ್ಟಿಸಿರಲ್ಲಿ!... ಹೋದವರು ಹೇಗೆಿದ್ದರು, ಅವರ ಎತ್ತರ ಎಷ್ಟು ಇತ್ತಾದಿಕೆಳುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು.

“ಅಮೇಲೆ ಎದುರು ಮನೆಯ ರವಿ ಬಂದರು... ನಾವಿಭೂರೂ ನಿಥಾನವಾಗಿ ಆ ಹುಡುಗಿಯ ಶವದ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಚೆಕ್ಕಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಆ ಹುಡುಗಿ ಸತ್ತು ಹೋಗಿದ್ದಳು.”

“ಅಂದರೆ ನೀವು ಮನೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಹೋರಬೇಕು ನವೀನ್ ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಹೋಗುವವ್ಯಾರಲ್ಲಿ ನವೀನ್ ಆ ಹುಡುಗಿಗೆ ಚಾಕು ಹಾಕಿ ಒಳಗಡೆ ಹೋಗಿದ್ದ... ನೀವು ನವೀನ್‌ರನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ... ಸರಿಯಾ?”

ಭೂಪಟ್‌ ಕೊಂಚ ಬೆದರಿದ. ದಿಲ್ ಬಾಗ್ ಸಿಂಗ್ ವಯಸ್ಸಾದವ... ಅಂದು ಕುಡಿದ್ದ ಬೇರೆ. ಅವನ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ಅತ್ಯಿತ್ತ ಆದರೂ ಶ್ರೀರಂಗಾಚಾರ್... ಕಾನೂನಿನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿ, ಯಾವುದೂ ಹಳೆಯ ಕೇಸ್‌ಗಳ ರೆಫರನ್ಸ್ ತೆಗೆದು... ಅವರ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿದಿರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವ ಭರಯ ಕಾಡಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಶ್ರೀರಂಗಾಚಾರ್,

“ಇದು ತುಂಬಾ ಇಂಪಾಟ್‌ಎಂಟ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಯುವರ್ ಆನರ್.”

“ದಿಲ್ ಬಾಗ್ ಸಿಂಗ್ ಅವರು ನವೀನ್ ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಬರುವವ್ಯಾರಲ್ಲಿ ಅನುಪಮಾ ಅವರ ಹೇಳಿ ಕೆಳಗಡೆ ಬಿದ್ದಿತ್ತು.”

“ಹೌದು... ನನಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೆನಪಿದೆ.”

“ನಿಮ್ಮ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನೇ ನಂಬಿವುದಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ನವೀನ್ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಬಂದ ನಿಲ್ಲಾವವ್ಯಾರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಸುಮಾರು ಮೂವತ್ತು ಸೆಕೆಂಡ್‌ಗಳು ಹಿಡಿದವು... ಕರ್ಕ್ಯೂ...”

“ಹೌದು... ನಾನು ವಯಸ್ಸಾದವ ನೋಡಿ, ತಕ್ಷಣ ಕುರ್ಕಿಯಿಂದ ಎದ್ದು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಕವ್ವ.”

ಜ್ಞಾನೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ

ದೊರೆ