

ಬರೆಯುವುದು? ಯಾಕಾದರೂ ಇಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡನೋ— ಎಂದು.

ಆದರೆ ಮೈಸೂರಿನಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡ್ದೂ ಆಗಿತ್ತು. ಸಂಸಾರವನ್ನು ಕರೆತಂದುದೂ ಆಗಿತ್ತು. ಎಂಥ ಮುಜಗರವಾದರೂ ಸಹಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಳ್ಳ.

ನಾನು ಮಾಸ್ತಿಯವರಿಗೆ ಕಾಗದವನ್ನು ಬರೆಯಲ್ಲಿ, ಅವರ ಮನಗೇ ಹೋದೆ. ಆ ಮಾತು ಈ ಮಾತು ತೆಗೆದು ‘ಸಾರ್’, ಹಿಂಗಾರಿದ್ದೇ ಎಂದೆ. ಹೋಸ ದರಗಳ ವಿಷಯ ತಿಳಿದೆ.

‘ಹುಂ, ಹೌದೇನಪ್ಪ? ಆಗಲಿ ಬಿಡಿ, ಆ ದರದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮಾಡಿಸೋಽಾಗಲ್ಲ. ತುಂಬಾ ಜಾಸ್ತಿ, ಇನ್ನೇನು ಮಾಡೋಯ? ಬೇರೆ ಕಡೆ ಮಾಡಿಸೋಣ’ ಎಂದರು ನಿರ್ಭಕವಾಗಿ.

ಮುಂದೆ ನಾನು ಸ್ವಂತ ಪ್ರೇಸ್‌ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ, ಮತ್ತೆ ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಪ್ರಸ್ತರಕಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚುಗೊಡಿದವು.

ಆಗ ‘ಸಾರ್’, ನಿವು ಇಪ್ಪು ದಾರ ಬರಬೇಕಾಗಲ್ಲ, ಪ್ರೋಫ್ ಇತ್ಯಾದಿ ನಾನೇ ಎಲ್ಲ ನೋಡಿ ಮಾಡಿಟ್ಟಿನೀ’ ಎಂದರೆ ‘ಅಯ್ಯಪ್ಪ, ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ, ಆದರೆ ಸ್ತಿಂಟಾದ ಒಂದೊಂದು ಘಾಮೂರ್ ಕಳಿ’ ಎಂದು ಬಿಡುತ್ತು ಇದ್ದರು.

ಹಾಗೇಯೇ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಒಂದೊಂದು ದಿನ ಅಳಿಯನೋಂದಿಗೆ ಪ್ರೇಸ್‌ಗೆ ಅವರು ಬಂದು ಬಿಡುವುದೂ ಉಂಟು. ನಾನು ಗಡಿಬಿಡಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಕುಚೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೇಲೆದ್ದರ ಸಾಕು. ನನ್ನ ಭುಜ ಹಿಡಿದು ‘ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ, ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ’ ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ಕುಳಿಯಿ. ಅಮೇಲೆ ತಾವೂ ನನ್ನ ಎದುರಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಇದ್ದರು. ‘ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಸ್‌ಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕಾಫಿ, ಹಾಲು ಹಿಂಗಾರಿ ಏನಾದರೂ ಕುಡಿದೆ ಹೋಗಬೇಕು ಅಂತ ರೂಲ್ಸ್ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿಟ್ಟಿರೋ?’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ನಗುತ್ತ ಇದ್ದರು.

ಅದು ಮಾಸ್ತಿ ನಗೆ. ಮಾಸ್ತಿಯವರದೇ

ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ನಗೆ, ಹೃದಯ ತುಂಬಿದ ನಗೆ, ಈ ನಗೆಯ ಶ್ರೀತಿಯನ್ನು ಯಾರಿಂದಲೋ ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ್ದು.

ಸರಿ, ಅಚ್ಚಾದ ಒಂದು ಘಾಮ್ರ್ ಕೊಟ್ಟರ ಹಾಗೆ ಹಿಂಗೆ ಅದನ್ನು ತಿರುಗಿ ನೋಡುವರು— ಅಪ್ಪೆ. ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಣವಾಗಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷ. ‘ಬೇನಾಗಿ ಮಾಡಿಟ್ಟಿರಿ, ಬೇನಾಗಿ ಮಾಡಿಟ್ಟಿರಿ’ ಎನ್ನವರು. ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾದಾಗ ಎರಡೆರಡು ಸಲ ಹೇಳುವುದು ಮಾಸ್ತಿಯವರ ರೂಢಿ.

ಮಾಸ್ತಿಯವರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ಕೆಟ್ಟು ಅಸ್ತ್ರತೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗ, ಡಾಕ್ಟರುಗಳು ಮಾತಾಡಬಾರದು ಎಂದಿದ್ದರೂ, ಒಂದು ದಿನ ನಾನು ಅವರನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ‘ಹುಂ, ನಿಮ್ಮ ಮಗನಿಗೆ ಕೆಲಸ ಆಗಲ್ಲಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ?’ ಎಂದರು ವ್ಯಧೇಯಿಂದ.

ನನ್ನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಮಾತಿನ ಹೊಡಕು. ಅಂಗವಿಕಲರ ಪಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ, ಉದ್ದೋಗ ವಿನಿಮಯ ಕೇಂದ್ರದ ಮೂಲಕ, ಇಲ್ಲಿನ ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಬಾನ್‌ನೇಗೆ ಅವನಿಂದ ಅಜ್ಞ ಹಾಕಿಕ್ಕಿದ್ದೆ. ಆ ಕಾರ್ಬಾನ್‌ನೇಯ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಯ ತಂದೆಯೂ ಮಾಸ್ತಿ ಅವರೂ ಕಾಲೇಜು ಸಹಪಾರಿಗಳು. ಆದುದರಿಂದ ಆ ಅಧಿಕಾರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಮಾಸ್ತಿಯವರು ಶಿಫಾಸ್ರ ಮಾಡಿದ್ದರು.

ಆದರೂ ಅವನಿಗೆ ಆ ಕೆಲಸ ಆಗಲ್ಲಲ್ಲ, ಅಸ್ತ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗಲೂ ಈ ಕುರಿತು ಅದರ ಪ್ರಸ್ತಾಪ.

ಮಾಸ್ತಿಯವರ ನಡೆ, ನುಡಿ, ಬರಹ ಮುದ್ರಣ ನೆನಪುಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ನೆನಬಿಗೆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ್ದು.

ಇದು ಮಾಸ್ತಿ, ಕನ್ನಡದ ಆಸ್ತಿ, ಇನ್ನಲ್ಲಿಯ ಆಸ್ತಿ? (ಅಕ್ಷ್ಯೂಬ್ರಾ, 1998)