

ಲಲಿತ್ ಪ್ರಬಂಧ

ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಮಗುವಿನ ಮುಗ್ಗತೆಯ ಮೇಲೆ ಸಾರಿ ಮಾಡಿರಬಹುದು. ಅವರನ್ನು ಜಾಚಿಸು ಕುದುರೆಯಂತೆ ಓಡಿಸುವ ಧಾವಂತದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಚೆಪ್ಪಿರುವುದೂ ಸಾಧ್ಯ. ಸ್ವಧಾರ್ತಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಹಿಂದುಳಿಯಬಾರದು ಎಂಬ ಕಾಳಜಿ ಸರಿ, ಆದರೆ ‘ನನಗಂತೂ ಆಗಲೀಲ್ಲ, ನಿನಾದರೂ ಮಾಡಲೇಬೇಕು’ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಕನಸುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಹೇರುವುದು ಪೋರ್ಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು, ಲಾವಾಗಳನ್ನು ಆಡೆರಿಸಲು ನಡೆಸುವ ಹೇರಾಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಯಶಸ್ವಿಯೂ ಆಗಬಹುದು. ಆದರೆ, ಒಹಳಷ್ಟು ಕಡೆ ಹೆತ್ತುವರ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಕನಸುಗಳ ಮೇಲೆ ಹೊರೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ನಿದ್ರೆಗಳ್ಳು ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವಯಂತರ ಕನಸು ಕಾಣಬಳ್ಳಿರೇ?

ಇಲ್ಲಿ ವಿಲೀಲ್ಲ ಗಿಬ್ರಾನ್ ಅವರ ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ಮಗುವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಾಧುವಿನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಬೆಳೆಸುವ ಬಗ್ಗೆ ತನಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಆ ಗುರು ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ:

‘ನನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನಿಡವಾಗಿಯೂ ನನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲ¹
ವಿಕೆಂದರೆ, ಅವರು ಜೀವನದ ಶ್ರೀಯ ಕುರುಹಾಗಳು
ಅವು ನನಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಹುಟ್ಟೆ ಹೊರತು ನನ್ನಿಂದಲ್ಲ
ಅವರು ನನಮ್ಮ ಬಳಿ ಇರುತ್ತಾರೆ ಹೊರತು ನನಮ್ಮ ಸ್ವತ್ತಲ್ಲ²
ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೀತಿ ಕೊಡಬಹುದೇ ಹೊರತು ನನಮ್ಮ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನಲ್ಲ’

ಹೋಗೇ ಆಗು ಎಂದು ಕನಸನ್ನು ಹೇರುವುದರ ಬದಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ನೀಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಒಬ್ಬ ಯಾವ ಕಡೆ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲುವುದು ಒಬ್ಬ ಅಗ್ಗು. ಅವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವೃತ್ತಿಜೀವನದ ಹಾದಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಅವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಿಂದ ಚಿತ್ತಿಸಿದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಲಿ. (ಹಾಗಿಧೂ ಒಂದು ಮಾತು ಹೇಳಬೇಕು, ಪ್ರಸ್ತುತ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕೊರೊನಾ ಅಂಟಕೊಂಡಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿತ್ತೋ ಬೇಡವಾಗಿತ್ತೋ ಆವರಿಗೆ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಿಸಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಮಾಡಿದ ಪ್ರೋಫೆಕ್ಟರಿಗೆ ನನ್ನ ಸಲಾಂ ನಿಮ್ಮ ಕನಸುಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಯ್ದಿವು!)

ಪಿಬಟಿ, ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಒಂದೇ ಇದ್ದರೆ ನೀವು ಮನುಷ್ಯರೇ ಅಲ್ಲ, ಎಂಬ ರೀತಿಯ ಧೋರಣೆಯ ಪ್ರೋಫೆಕ್ಟರು ಒಂದೇದೆ. ಅಭಿರುಚಿಯ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ಗಾಣಿದ ವಿಶ್ವಿನಂತೆ ಓದುವ ಮಕ್ಕಳು ಇನ್ನೊಂದರೆ. ಇಂಥ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ, ಕುಟುಂಬ ಶ್ರೀತಿಗೆ ಏನು ಬೆಲೆ? ಯಂತ್ರದಂತೆ ಜೀವಿಸುವ ಇಂಥ ಅನೇಕರು ಒಹಳಷ್ಟು ಬಾರಿ ಖಿನ್ನತೆಯ ಕಂಡಕ್ಕೆ ಬಿಧ್ಯಾ ಜೀವ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲುತ್ತಾರೆ. ರಾಜಾಜ್ಞಾನದ ಪುಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣ ಕೋಟಾದಲ್ಲಿ ಹಾಶೆಯಿಂದ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಹುಡುಕಿ ತನ್ನ ತಾಯಿಗ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಳು: “ನನ್ನ ಇಷ್ಟ ಅನಿಷ್ಟ ನೀವು ನೋಡಲಿಲ್ಲ, ನಾನು ವಿಜ್ಞಾನ ಓದುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ನಾನಾದರೂ ಅದೇ ನನ್ನ ಇವು ಎಂದು ಹುಸಿಯಾಗಿ ನಂಬಿಕೊಳ್ಳಲು ನನ್ನ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆ.” ಹೀಗೆ ತಮಗೆ ಇವ್ವಾಗದ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಅನ್ನೋ, ವೈದ್ಯಕೀಯವನ್ನೋ ಓದಲು ಹೋಗಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕುರಿಹೊದ ಜೀವಗಳಿಷ್ಟ್ರೋ.

ಯಂತ್ರಗಾನ ಕಲಾವಿದ ಚಿಟ್ಟಾಣ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ ಅವರ ಆತ್ಮಕಾಳಿನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಘಟನೆಯಿದೆ. ಶಾಲೆ ತಪ್ಪಿಸಿ ಎಲ್ಲೋ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಮರಗಳ ಮದ್ದೆ ತಾನೇ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ವೇದಿಯ ಮೇಲೆ ಬಾಲಕ ಚಿಟ್ಟ್ವೋ ಯಂತ್ರಗಾನ ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಶಾಲೆಯ ಮಾಸ್ತರು ರಾಮಚಂದ್ರನ