

ಫೋಗೆಗೊಮೈ ಅಪ್ಪೊಲೋಡು, ಡೊನೊಲೋಡು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವ ಇಂಟರ್ನ್‌ಪ್ರಸ್ತುತಿ, ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ಪ್ರೋ, ಫೋಬ್‌ಎಕ್ಸ್‌, ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ಪ್ರೋ ಅಂತಲ್ಲ ಈ ಚಾಚ್‌ರ್ ಹೀರಿಂದಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೇಶನ್‌ಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಸಾದಾಹಿದಾ ಹೃಂಡಾಸೆಟ್ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಒಮ್ಮೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಹರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು, ಒಂದು ಪಾರ ಯಾವುದೇ ಕಿರಿಕಿರಿಯಿಲ್ಲದೆ ದುಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ನೇಕಲ್‌ ಪೆಡಲ್ ತುಳಿಯುತ್ತಲ್ಲ ಚಾಚ್‌ ಆಗುವಂತಹ ಬೈಸಿಕಲ್ ಕೂಡ ಆಗ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಅದರಂತೆ ನಮ್ಮಿತಹ ‘ಮಾತೆ’ಯರ್ಗ ಮಾತಾಪುರ್ತಿಗೆ ಮೊಬೈಲ್ ಚಾಚ್‌ ಆಗುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮಹಿಳಾಸ್ಕ್ರೇಹಿ ಮೊಬೈಲ್‌ಗಳ ಅವಿವಾರವಾಗಲಿ ನನ್ನ ಪುದು ನನ್ನ ಹೆಬ್ಬಿಯಕೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಬಹುಶ್ರಾತ ಸಾರ್ಕ್‌ ಫೋನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೌಲಭ್ಯವೂ ಒಂದರೆ ಅಳ್ಳಿರಿಯಿಲ್ಲ.

ಈಗಿಗ ಮನೆಗ ಏತೇವ ಅತಿಥಿ ಅಭಿಪ್ರಾಗತರು ಆಗಮಿಸಿದರೆ ಟಿ ಕಾಫೀಗೂ ಮುನ್ನ ಮನೆಯ ವೇಷ್ಪೈ ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್‌ ಕೊಡುವುದು, ಅವರು ಚಾಚ್‌ರ್ ಮರೆಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮದೇ ಒಂದನ್ನು ಅಳ್ಳಿಸ್‌ ಮಾಡಿಸುವುದು, ಕೊಂಚ ಇತ್ತರವಿದ್ದವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್ ಕೊಟ್ಟು ಗ್ಲೂಪ್ ಸೆಲ್‌ಗೆ ಹಲ್ಲು ಕಿರಿದು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು, ಈ ರಿತಿಯ ಫನ್ ಸೇವೆಗಳು ನಡೆಯುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಇನ್ನು, ಮದುವೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಉದಿಗಿಗೆ ಮೋದಾಗ ಗಳಿಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಖಂಡಪು ವಸ್ತು ಮರೆತರೂ ಅಘಾಗಿ ತಲೆ ಕೆಡಿಕೊಳ್ಳುದ ನನಗೆ, ಅಕ್ಸಾತ್ ಚಾಚ್‌ರ್ ಮರೆತರೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಚಾಚ್‌ ಹೋದ ಮೊಬೈಲ್‌ನಂತೆ ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ!

ಏನೇ ಅನ್ನಿ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಮೊಬೈಲ್‌ಲುಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಒಂದು ದಿನವೂ ಬಿಟ್ಟರಲಾರದಂತಹ ಪ್ರೇಮ ಇರುವುದು ಚಾಚ್‌ರ್ ಮೇಲೆಯೇ ಸೂಜಿ ಹಿಂದೆ ದಾರ ಸ್ವಿಡಂತೆ ನಿನಿಲ್ಲದ ನಾನಿಲ್ಲ ಎಂದು ಜಿವಕಳೆ ತುಂಬುವ ಗೆಳೆಯನಂತೆ ಜೊತೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ, ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಒಡನಾಡುವ ಸಂಬಂಧಗಳು ಕಳೆಗುಂದತೆಡಿದಾಗ ಒಂದಿಮ್ಮೆ ಲವಲವಿಕೆಯ ಚಾಚ್‌ ಹರಿಸಿ ನಳಿನಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವಂತಿದ್ದರೆ ಜೇವನವೂ ಸುಂದರ ಹೂಬನದಂತೆ ಅರಳಬಹುದು, ಏನಂತೆರಿ?



ಆರತಿ ಘಟೆಕಾರ್

ಮೂಲತಃ ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು. ಹಾಸ್ತ ಲೇಖನ, ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ, ಕವನ, ಹನಿಗವನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಕಟಿತ ಪ್ರಸ್ತುತಕಗಳು: ‘ಹನಿ ಹನಿ ಚಿತ್ತರ’, ‘ಭಾವದ ಹಕ್ಕಿ’ (ಹನಿಗವನ ಸಂಕಲನಗಳು), ‘ಮಾತ್ರೆ ದೇವೋ ಭವ’, ‘ವರಾರ ಮೀಮಾಂಸೆ’ (ಹಾಸ್ತ ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನಗಳು). ಪ್ರಸ್ತುತ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ.